

# PORTAS

# ABERTAS

Português para imigrantes



CADERNO **INTERMEDIÁRIO**



ABERTAS

Português para imigrantes

São Paulo, janeiro de 2021

**Secretaria Municipal de Educação**  
**Secretário de Educação**  
Fernando Padula Novaes

**Secretário-Adjunto**  
Minea Paschoaleto Fratelli

**Equipe Técnica NTC**  
Claudia Abrahão Hamada  
Clodoaldo Gomes de Alencar Junior  
Lisandra Paes  
Patrícia Ferreira da Silva  
Viviane Aparecida Costa

**Organizadores**  
Wagner Barbosa de Lima Palanch  
Jaqueline Calado Luiz

**Equipe Administrativa**  
Ademir Aparecido da Silva  
Juliana Bauer de Oliveira Pimentel  
Luana Louise de Figueredo Fernandes  
Carla Regina Marchioreto Urbano

**Núcleo de Educação Étnico – Racial**  
**Secretaria Municipal de Educação**  
Jaqueline Calado Luiz  
Jussara Nascimento dos Santos

**Concepção e Elaboração de Texto**  
Marina Reinoldes  
Paola de Souza Mandalá

**Secretaria Municipal de Direitos Humanos e Cidadania (SMDHC)**

**Secretária Municipal de Direitos Humanos e Cidadania**  
Claudia Carletto

**Secretária-Adjunta**  
Juliana Felicidade Armede

**Chefe de Gabinete**  
Luiz Orsatti Filho

**Coordenação de Políticas para Imigrantes e Promoção do Trabalho Decente (CPMigTD)**

**Coordenador de Políticas para Imigrantes e Promoção do Trabalho Decente**  
Vinicius Duque

**Assessoras (es)**  
Ana Léon  
Bryan Sempertegui Rodas  
Fábio Ando  
Nádia Ferreira

**Estagiários (a)**  
Boaz Mukuna Kupuko  
Diego Ferreira  
Gabriela Mika Tanaka

**Projeto gráfico**  
Edson Fogaça

---

#### **UNESCO - BRASIL**

Marlova Jovchelovitch Noieto  
**Diretora e Representante da UNESCO no Brasil**

Maria Rebeca Otero Gomes  
**Coordenadora - Setor de Educação**

Mariana Alcalay  
**Oficial de Projetos - Setor de Educação**

---

#### Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

São Paulo (SP). Secretaria Municipal de Educação. Coordenadoria Pedagógica.  
Portas Abertas : Português para imigrantes : caderno intermediário. – São Paulo :  
SME / COPED, 2021. (Projeto Portas Abertas: Curso de Português para Imigrantes).  
184 p. : il. ; 21 x 28 cm

ISBN: 978-65-88021-22-4 (livro físico)  
ISBN: 978-65-88021-19-4 (livro digital)

1. Português para imigrantes 2. Língua Portuguesa – Estudo e ensino. 3.  
Imigrantes – Brasil. I. São Paulo (SP). Secretaria Municipal de Direitos Humanos e  
Cidadania. II. Título. III. Coleção.

CDD 22. ed. 469.824

---

Código da Memória Documental: SME15/2021  
Elaborado por Patrícia Martins da Silva Rede – CRB-8/5877

*Esta publicação tem a cooperação da UNESCO e da Secretaria Municipal de Educação de São Paulo no âmbito do projeto de cooperação técnica 914BRZ1147, cujo objetivo é fortalecer a governança da Educação no Município de São Paulo por meio de ações de inovações à qualidade educativa e à gestão democrática. Os autores são responsáveis pela escolha e pela apresentação dos fatos contidos nesta publicação, bem como pelas opiniões nele expressas, que não são necessariamente as da UNESCO, nem comprometem a Organização. As indicações de nomes e a apresentação do material ao longo desta publicação não implicam a manifestação de qualquer opinião por parte da UNESCO a respeito da condição jurídica de qualquer país, território, cidade, região ou de suas autoridades, tampouco da delimitação de suas fronteiras ou limites.*

# PORTAS ABERTAS

Português para imigrantes



CADERNO **INTERMEDIÁRIO**



# Nossos agradecimentos

Nós, autoras, agradecemos o empenho e o profissionalismo das Secretarias Municipais de Educação e de Direitos Humanos e Cidadania. Agradecemos às professoras e aos professores da rede pública municipal, bem como às direções e coordenações das escolas por se envolverem neste projeto, contribuindo com a aquisição linguístico-cultural das e dos imigrantes que tiveram como destino a cidade de São Paulo. Agradecemos a cada estudante que passou pelo Programa Portas Abertas e deixou sua contribuição para que ele seja aperfeiçoado e auxilie o dia a dia de outras e outros imigrantes. Por fim, agradecemos às instituições Universidade de São Paulo, em especial à FFLCH e ao seu Centro de Línguas, à Universidade Federal de São Paulo, em especial ao departamento de Letras da EFLCH, ao MemoRef e à Reitoria, além da Universidade Federal de Minas Gerais, em especial a FALE, o Poslin e o GEPPLA, pela formação adquirida, a qual nos faz defender que a universidade pública deve servir às necessidades da sociedade. E não poderíamos deixar de agradecer à UNESCO pela parceria, que viabilizou a concretização deste material.



# APRESENTAÇÃO

Movimentos migratórios desta década, gerados por conflitos políticos, crises econômicas, guerras ou desastres naturais, transformaram e seguem transformando fortemente as sociedades de acolhida. No Brasil, importantes iniciativas, governamentais ou não, têm se feito presentes organizando estruturas físicas, legais e emocionais de recepção dos e das migrantes: leitos para aqueles que não têm acomodação; encaminhamento jurídico e laboral aos que buscam documentação e trabalho; atendimento psicológico àqueles e àqueles com marcas doloridas da travessia; mudança na Lei de Imigração; ensino de língua e cultura brasileira.

Em todos os processos de acolhimento, a necessidade de domínio da língua portuguesa perpassa a preocupação, tanto dos migrantes, como também daqueles que os recebem. Assim, diversos grupos têm se organizado para oferecer cursos de português para imigrantes e refugiados, os quais precisam, com rapidez, se capacitar linguisticamente, não só para a expressão cotidiana, mas também para as questões formais de documentação ou trabalho.

A coleção “ Portas Abertas- Português para Imigrantes” é parte dos processos de recepção da imigrantes e refugiados, uma vez que, trata o Português como Língua de acolhimento, a qual se ocupa da capacitação linguística, mas sobretudo, por considerar o direito de migrar como premissa básica, além de refletir e fomentar a garantia dos Direitos dos Migrantes. Dentre os direitos, estão conhecer o espaço além da inserção digna na sociedade e no trabalho.

Você, estudante ou docente, que chegou até aqui conosco, já deve ter conhecido o livro **Portas Abertas – nível básico**, o qual aproxima estudantes imigrantes às primeiras letras, além de construir campos vocabulares e estruturas linguísticas elementares para a comunicação cotidiana emergencial em língua portuguesa.

Agora, você tem em mãos a cuidadosa continuidade do material básico: o livro **Portas Abertas – nível intermediário**. Assim, estando os elementos urgentes superados no

livro básico, é possível praticar, no intermediário, o uso da língua para conhecer o espaço do território, refletir sobre os processos históricos que forjaram a sociedade brasileira como tal, falar das relações entre o Brasil e o mundo, trabalho, artes e educação. Ou seja, posicionar o imigrante e a imigrante num panorama mais ampliado da sociedade brasileira, visando a alcançar novas dimensões de vida, baseadas em autonomia e protagonismo para a construção do conhecimento e aprimoramento linguístico. E, por falar em autonomia, há neste material de nível intermediário uma mudança importante com relação à metodologia de trabalho: a inclusão de pesquisas realizadas pelos estudantes a todo momento em que é necessária a busca por informações.

**Então, com as PORTAS ABERTAS, é mais simples entrar.**

## **Prefeitura de São Paulo Secretaria Municipal de Educação Secretaria Municipal de Direitos Humanos e Cidadania**

Os fluxos migratórios sempre foram uma forte marca na História do Brasil. Nos últimos anos, porém, esses fluxos têm sofrido um aumento significativo. O Censo do IBGE de 2010 apontou que houve um aumento de 86,7% no total de imigrantes em relação ao Censo de 2000. Atualmente os imigrantes representam 0,5% do total da população brasileira.

Segundo dados da Polícia Federal de 2016, a cidade de São Paulo acolhe hoje aproximadamente 1/3 da população total de imigrantes residentes no Brasil.

Em diálogo com organizações de imigrantes ou que trabalham com esta população, a reivindicação por cursos permanentes de português apareceu diversas vezes como forma de ampliar a capacitação profissional, empregabilidade, inserção cultural e acesso a serviços públicos. Uma resposta da gestão pública municipal, em relação às reivindicações da sociedade civil, é a garantia da oferta de curso de português gratuito, regular e contínuo direcionado a imigrantes.

No caminho pela consolidação de políticas públicas municipais sólidas e permanentes para a população imigrante, em 2016 foi sancionada a Lei 16.478, que institui a Política Municipal para a População Imigrante, a primeira legislação deste tipo no País. Esta lei considera imigrantes "todas as pessoas que se transferem de seu lugar de residência habitual em outro país para o Brasil, compreendendo imigrantes laborais, estudantes,

pessoas em situação de refúgio, apátridas, bem como suas famílias, independentemente de sua situação migratória e documental”. Dentro de uma lógica de garantia de direitos, essa legislação visa à universalização “de direitos e de oportunidades, observadas as necessidades específicas desta população”.

O Projeto Portas Abertas: Curso de Português para Imigrantes, realizado em uma parceria entre a Secretaria Municipal de Direitos Humanos e Cidadania (SMDHC) e a Secretaria Municipal de Educação (SME), é uma iniciativa pioneira e vem demonstrar que está se construindo uma cidade que trabalha pelo respeito à diversidade, à interculturalidade e pelo combate a todo e qualquer tipo de discriminação ou violação de direitos. Esta iniciativa tem o objetivo de oferecer à população imigrante o ensino de português gratuito, nos níveis básico, intermediário e avançado; independentemente da nacionalidade, da situação migratória ou documental, com foco nos estudantes da Rede Municipal de Ensino, suas famílias e comunidades.

Nossas Secretarias Municipais de São Paulo agradecem a todas as pessoas envolvidas na elaboração deste material didático, baseado na promoção de direitos e na autonomia dos imigrantes, em especial:

- Às equipes do Programa Aprender com Cultura e Extensão e do Centro de Línguas da Universidade de São Paulo;
- A toda a equipe do Projeto MemoRef da UNIFESP (Campus Guarulhos);
- E às/aos demais professoras(es) voluntários(as) na EMEF Infante Dom Henrique e na Missão Paz que contribuíram indiretamente no processo de construção deste material.

Por fim, desejamos a todas e todos um ótimo curso!

# SUMÁRIO

<b>UNIDADE 1 - Geografia do Brasil – Eu conheço esse mundo!</b> .....	14
As 5 Regiões, estados e cidades	
Estrutura de Apresentação Oral, uso de Pronomes Relativos	
Tempos do Indicativo: Pretérito Perfeito, Futuro do Presente e do Pretérito	
<b>UNIDADE 2 - História do Brasil – Para conhecer o que eu não vivi</b> .....	44
Populações Originárias, Colonização , Escravidão e Resistência Negra, Formação da Sociedade Brasileira.	
Expressões de Argumentação, Pronomes Pessoais. Preposições	
Tempos do indicativo: Pretéritos Perfeito e Imperfeito do indicativo.	
Tempos do subjuntivo: Pretérito Imperfeito do Subjuntivo e Presente do Subjuntivo	
<b>UNIDADE 3 - O Brasil Atual e suas Relações com o Mundo</b> .....	92
Levantamento de Fontes de Informação, O Brasil Hoje, Relações com Outros Países, Meio Ambiente, Nova Lei da Imigração	
Futuro do Subjuntivo, Pronomes Pessoais, Formação de Palavras, Uso de Conectivos.	

**UNIDADE 4 - Trabalho: minhas habilidades e opções** ..... 128

Capacitação profissional. Processo de abertura de MEI.

Tempo do Subjuntivo: Relembrando o Futuro do Subjuntivo. Conectivos.

Regências Verbal e Nominal. Ortografia L e U

**UNIDADE 5 – Arte e beleza: um espelho da sociedade** ..... 142

Expressões Artísticas Brasileiras, Discussão sobre Padrões de Beleza e Masculinidade.

Discursos Direto e Indireto.

Ortografia X e CH

**UNIDADE 6 – Educação: para continuar a minha formação escolar** ..... 160

Educação de Jovens e Adultos, Formas de Ingresso no Ensino Superior,

Exame Celpe-Bras (proficiência em Língua Portuguesa)

**ANEXOS** ..... 175

Tabela de Conjugação de Verbos



# Boas vindas ao Brasil e ao Curso Intermediário de Português!

Mais uma porta está aberta!





# UNIDADE I

# GEOGRAFIA DO BRASIL

## EU CONHEÇO ESSE MUNDÃO

### O que nós vamos fazer?

- Estudar geografia para conhecer o território do Brasil e a sua divisão em regiões
- Conhecer cidades brasileiras das 5 regiões
- Usar vocabulário para falar de: espaço geográfico, clima, regiões, estados e cidades
- Aprofundar os conhecimentos sobre a nossa Região Sudeste
- Estruturar e fazer uma apresentação oral
- Revisão do Pretérito Perfeito do Indicativo
- Usar Pronomes Relativos
- Fazer planos para o futuro, usando Futuro do Presente
- Falar de possibilidades para o futuro, usando Futuro do Pretérito
- Conhecer expressões linguísticas bastante usadas

## O Brasil é dividido em cinco regiões





1. Qual é o nome de cada uma das cinco regiões brasileiras? Use as cores do mapa como referência.



Região **Norte**



Região \_\_\_\_\_



Região \_\_\_\_\_



Região **Sudeste**



Região \_\_\_\_\_

Em qual Região fica a atual capital do Brasil, Brasília? \_\_\_\_\_

Antes de Brasília, o Brasil teve capital no Rio de Janeiro, que fica na Região \_\_\_\_\_ e em Salvador, que fica na Região \_\_\_\_\_.

2. Observe o mapa do Brasil (seu professor trouxe um) e, com um colega, responda:

a.) Qual (ou quais) cidade brasileira você conhece?

\_\_\_\_\_

b.) Onde a cidade fica? Em qual região?

\_\_\_\_\_

c.) Qual região brasileira é fria? Por quê?

\_\_\_\_\_

d.) Qual região é quente? Por quê?

\_\_\_\_\_

e.) Qual região é seca? Por quê?

\_\_\_\_\_

f.) Qual região é úmida? Por quê?

\_\_\_\_\_

3. Localize no mapa do Brasil (seu professor trouxe um):

uma cidade com praia a cidade de _____	uma área indígena a área do _____
uma cidade do interior a cidade de _____	uma cidade muito populosa a cidade de _____
um rio comprido o rio _____	uma cidade pouco populosa a cidade de _____
um rio curto o rio _____	uma ilha a ilha de _____
uma capital a cidade de _____	a região mais industrializada a região _____
a capital do Brasil a cidade de _____	a região menos urbanizada a região _____

### Sugestão turística Região Sudeste



**Praia de Peruíbe** –  
a 130 km de SP  
Muito pertinho! E você  
pode ir de ônibus saindo  
do Terminal Rodoviário  
do Jabaquara (Estação  
Jabaquara – Linha Azul  
do Metrô)

©Moviola Mídia Livre

4. Complete usando POR, PELO ou PELA:

- a) Para viajar para Peruíbe, o ônibus vai \_\_\_\_\_  
Rodovia dos Imigrantes.
- b) Posso pegar o ônibus na estação Jabaquara do metrô, que sai \_\_\_\_\_ zona sul de São Paulo e passa \_\_\_\_\_ Zoológico.
- c) Antes de chegar em Peruíbe, o ônibus passa \_\_\_\_\_ algumas cidades: Santos, Praia Grande e Mongaguá.
- d) Quanto custa a passagem de ônibus para Peruíbe? Você pode comprar \_\_\_\_\_ internet.

A preposição **POR**:

Lugar com movimento:

- Passar por um lugar
- Entrar por um lugar
- Sair por um lugar

Tempo com movimento:

- Ficar por um tempo
- Estar por um tempo

**POR (sem artigo)**

**PELA (com artigo feminino A)**

**PELO (com artigo masculino O)**

5. Procure um vídeo na internet que mostre as regiões do Brasil. Pode ser qualquer vídeo que tenha as principais cidades de cada região, a paisagem, a vegetação, as pessoas, as comidas... Assista ao vídeo e use as palavras abaixo para descrever cada região:



QUENTE	ÚMIDA	TURÍSTICA
FRIA	RURAL	DESENVOLVIDA
GRANDE	INDUSTRIALIZADA	AGROINDUSTRIAL
PEQUENA	POPULOSA	MONTANHOSA
SECA	URBANA	PLANA

A Região Norte é \_\_\_\_\_

A Região Nordeste é \_\_\_\_\_

A Região Centro-Oeste é \_\_\_\_\_

A Região Sudeste é \_\_\_\_\_

A Região Sul é \_\_\_\_\_

6. No Brasil, onde você pode:

a. viver perto do mar?

\_\_\_\_\_

b. viver perto do governo central?

\_\_\_\_\_

c. viver em uma área muito urbana?

\_\_\_\_\_



Brasília – Governo Central

©Chris Jackson

### As preposições PARA e ATÉ

#### PARA: destino ou finalidade

Eu vim **para** o Brasil em janeiro.  
(destino)

Eu vim **para** trabalhar.  
(finalidade)

#### ATÉ: limite de tempo ou espaço

Vou dirigir **até** a cidade de Santos.  
(limite de espaço)

Vou trabalhar **até** as 5 horas da tarde.  
(limite de tempo)

7. Complete com PARA ou ATÉ:

- a) Hoje eu vou \_\_\_\_\_ casa de ônibus.
- b) Eu fico no trabalho \_\_\_\_\_ as 8 horas da noite.
- c) Vou ficar no Brasil \_\_\_\_\_ dezembro.
- d) Eu trabalho \_\_\_\_\_ tarde.

8. Na sua opinião, quais são as 3 principais capitais brasileiras? Por quê?

---

---

---

---

## VAMOS CONHECER ALGUMAS CIDADES DAS CINCO REGIÕES BRASILEIRAS?

### REGIÃO NORDESTE:

#### 1. Morro do Pai Inácio, Chapada Diamantina – Bahia

Após uma subida íngreme de 300 metros se chega a um dos lugares mais tradicionais na Chapada Diamantina na Bahia. O Morro do Pai Inácio tem 1120 metros de altitude, do topo é possível ver as principais formações da chapada como o Morro do Camelo, o Morrão e o Três Irmãos.

#### 2. Centro histórico de João Pessoa - Paraíba

João Pessoa é uma das capitais mais antigas do Brasil e apresenta diversas construções incríveis como o Teatro Santa Roza, o Palácio da Redenção e o antigo Hotel Globo.

#### 3. Cânion do Xingó – Sergipe

Um dos passeios mais bonitos do Sergipe é o passeio de escuna ou catamarã pelo Rio São Francisco até o Cânion do Xingó. Com direito a banho ainda é possível fazer *stand up paddle* nas águas tranquilas e esverdeadas e praticar rapel nos paredões. O ponto de partida do passeio é na cidade de Canindé a 3 horas de viagem de Aracaju.

#### 4. Pedra Furada, Parque Nacional da Serra da Capivara – Piauí

O Parque Nacional é pouco conhecido mas guarda em si mais de 600 sítios arqueológicos que nos trazem partes da história da humanidade, com pinturas rupestres de até 12 mil

anos. O sítio modelo de escavação arqueológica é o Boqueirão da Pedra Furada, onde estão duas das mais famosas pinturas do parque: dois animais símbolos da região; e o “Beijo”.

### 5. Ponta Negra, Natal – Rio Grande do Norte

A mais popular praia de Natal, Ponta Negra tem como marca registrada o Morro do Careca, uma duna de 120 metros de altura e cercada por vegetação, com acesso fechado. A paisagem se completa com um mar repleto de banhistas, surfistas, praticantes de windsurf, kitesurf, e stand-up paddle.

### 6. Centro histórico de Olinda – Pernambuco

O centro histórico de Olinda remete ao início da colonização portuguesa no Brasil e ainda hoje possui edifícios conservados desde o século 16, quando a cidade era sede da Capitania de Pernambuco. Conhecer o centro a pé é a melhor maneira de mergulhar na história do lugar. Para quem é movido pelo Carnaval dê uma passadinha na Casa dos Bonecos Gigantes, onde ficam guardados os bonecos que desfilam durante a festa.

### 7. Jericoacoara - Ceará

Escondida em meio a um deserto, o pequeno vilarejo de Jericoacoara é destino ideal para curtir longos dias de sol no belo litoral de águas claras que banha o vilarejo ou nas lagoas espalhadas pela região.

## REGIÃO SUL

### 1. Sítio Arqueológico de São Miguel das Missões – Rio Grande do Sul

As ruínas da antiga Catedral de São Miguel contam a história dos Sete Povos das Missões, como ficaram conhecidos as reduções jesuíticas vindas para catequizar os povos indígenas. Muito preservado,



©Victor Andrade

Pedra Furada - PI



©Edmondo Guerre

Olinda - PE



©Dearajujo

Sítio Arqueológico São Miguel das Missões - RS

o Sítio Arqueológico de São Miguel foi tombado pela Unesco como Patrimônio Histórico e Cultural Mundial. A dica aqui é fazer a visita guiada para absorver a grande história do local.

## 2. Lagoinha do Leste, Florianópolis– Santa Catarina

Praia é o que não falta para conhecer no Brasil mas, chegar até Lagoinha não é mamão com açúcar. Para acessar a praia mais bonita de Florianópolis é preciso encarar uma trilha de uma hora em meio a mata fechada, por trechos bem íngremes. Mas o esforço é recompensado pelas areias brancas e fofas que separam o mar de ondas fortes e formam uma lagoa perfeita para banho.

## 3. Cânion Itaimbezinho – Cambará do Sul – Rio Grande do Sul

Lembra do cenário da novela Chocolate com Pimenta? Ele fica no Rio Grande do Sul, no Parque Nacional de Aparados da Serra a mais de mil metros de altitude. O Cânion Itaimbezinho nos tira o fôlego e faz nos sentir minúsculos. Por vezes, nascentes escorrem pelas beiradas em forma de cachoeiras, agregando ainda mais para o espetáculo.

## 4. Gramado, Serras Gaúchas – Rio Grande do Sul

Principal destino para conhecer na Serra Gaúcha, é o Brasil com cara de Europa. Em meio a morros e montanhas, o clima frio atrai os amantes de vinho e fondue. No fim do ano o evento Natal Luz toma as ruas da cidade com desfiles, música e decoração natalina.



Gramado - RS

## 5. Cascata do Caracol, Canela – Rio Grande do Sul

A Cascata do Caracol é o maior símbolo natural da cidade gaúcha. São 131 metros de queda d'água, uma escada ecológica de 927 degraus leva até a base da cascata. Por ali, ainda há um mirante que está a mais ou menos 150 metros do chão, proporcionando vistas incríveis.

9. Quais cidades das Regiões Nordeste ou Sul você gostaria de conhecer? O que você gostaria de fazer lá?

---

---

---

---

## REGIÃO CENTRO - OESTE

### 1. Chapada dos veadeiros

Este parque nacional é estimado em 1,8 bilhões de anos, conhecida como berço das águas, toda a região é recortada por belos rios e cachoeiras.

### 2. Dolina da Água Milagrosa, Cáceres – MT

A 25 km de Cáceres está uma gruta de 200 metros de altura que acaba em uma lagoa de águas cristalinas, de cores oscilantes entre o verde e o azul. É um dos melhores pontos de mergulho do Mato Grosso e boatos dizem que suas águas têm incríveis propriedades medicinais.

### 3. Chapada dos Guimarães, Mato Grosso

A imponência natural da Chapada dos Guimarães fez com que, em 1989, fosse criado um parque nacional que leva seu nome. Na área de conservação e em seus arredores ficam a maior gruta de arenito do Brasil, cachoeiras como a emblemática Véu de Noiva, uma das maiores do Brasil, além de uma diversidade de paredões de pedra alaranjados e belos rios.

### 4. Aquário Encantado, Nobres, Mato Grosso

O Aquário Encantado está localizado a, aproximadamente, 54 quilômetros de Nobres, Mato Grosso. O nome do atrativo se deve à coloração azul e pela presença de peixes coloridos, como o peixe Mato Grosso. Ainda é possível ver mais de trinta espécie de peixinhos. No local, é feita a visitação e o mergulho em superfície. Durante a flutuação não é permitido colocar os pés no chão para que a água não fique turva. Não é permitido também o uso de protetor solar, para que não prejudique as espécies de peixe que lá estão.



Chapada dos Guimarães - MT

## REGIÃO NORTE

### 1. Rio Amazonas - Amazonas

Sendo o segundo rio mais longo do mundo, ele toca em vários estados diferentes do país. Percorrer o Rio Amazonas é uma ótima maneira de explorar as belezas da floresta amazônica, nele é possível passar em diversas comunidades ribeirinhas e aldeias indígenas além de observar a fauna e flora.

## 2. Monte Roraima - Roraima

As montanhas de mesa são consideradas algumas das mais antigas formações geológicas. Ótimo para caminhadas!

## 3. Alter do Chão, Santarém – Pará

Com praias que só aparecem na vazante do rio Tapajós, a vila de pescadores Alter do Chão recebe o apelido de Caribe Amazônico. Águas doces, quentes, de tons variantes de azul-turquesa e as areias brancas fazem das ilhas balneários concorridos em plena selva tropical.



©De Resende

Monte Roraima - RR

## 4. Fervedouro, Jalapão – Tocantins

Um dos passeios mais exóticos de Tocantins é com certeza a ida aos fervedouros. São piscinas naturais com alta densidade devido a pressão da água, o que faz com que seja quase impossível de afundar. Boiar nos fervedouros se torna uma experiência incrível pelo cenário repleto de belezas naturais.

## 5. Mercado Ver-o-Peso, Belém – Pará

Oferecendo os mais diversos sabores e aromas do Pará, o Mercado Ver-o-Peso é um dos mais famosos cartões postais da capital paraense. A feira-livre está às margens da baía do Guajará e compõe ambiente. É perfeito para experimentar as exóticas frutas típicas e as delícias regionais, como o tacacá e o açaí com peixe. Além deles, reúne diversas barracas de frutas, peixes, ervas medicinais, temperos, doces, essências e artesanato.

## 6. Dunas do Jalapão – Tocantins

A paisagem é espetacular, com enormes dunas de areia dourada que chegam a 40 metros de altura, cercadas pela vegetação da Serra do Espírito Santo e cortadas por um riacho. Assistir o pôr-do-sol no topo das dunas é uma visão de tirar o fôlego.



©Caíso Abreu

Mercado Ver-o-Peso - PA



## REGIÃO SUDESTE

### 1. Ouro Preto – Minas Gerais

Se você adora arquitetura barroca e deslumbrantes igrejas, este é o lugar para visitar.

### 2. Inhotim – Minas Gerais

O Inhotim é simplesmente o maior museu de arte contemporânea a céu aberto do mundo.



©Pedro de Carvalho

Ouro Preto - MG

### 3. Cachoeira do Tabuleiro, Parque Nacional da Serra do Cipó – MG

A Cachoeira do Tabuleiro está a cerca de 180 km de Belo Horizonte, com seus 273 metros de queda d'água é a terceira maior cachoeira do Brasil. Após uma trilha de mais ou menos uma hora chega-se ao poço fundo e perfeito para banho que é formado pela queda d'água.

### 4. Pedra Azul, Domingos Martins - ES

O Parque Estadual da Pedra Azul é a principal atração da cidade capixaba e a Pedra Azul, a formação rochosa de quase 2 mil metros de altura, é o cartão-postal. O parque é atração para aqueles que buscam o contato com a natureza. Possui diversas trilhas e grande diversidade de fauna e flora.

### 5. Palácio Quitandinha, Petrópolis – Rio de Janeiro

O Palácio Quitandinha foi construído para ser o maior hotel-cassino da América do Sul, mas com a proibição dos jogos de azar no Brasil, acabou virando condomínio, e que condomínio. A elegância e o luxo ainda imperam nos salões abertos à visitação. Com tours guiados é possível conhecer tudo sobre o magnífico edifício.

### 6. Socorro – São Paulo

A apenas 132 km da capital, Socorro fica na encosta da Serra da Mantiqueira, o que lhe traz inúmeras belezas naturais. Sendo fonte de águas termais, que têm propriedades terapêuticas, a cidade se enche de turistas e aventureiros em busca de atividades radicais. Além disso, se destaca como pólo de compras em malharia por reunir cerca de 400 produtores em seu território.

### 7. Iguape – São Paulo

Quem curte passeios históricos e lugares tranquilos não pode deixar de conhecer uma das cidades mais antigas do Brasil. Junto a Cananéia, Iguape foi fundada em 1538 e preserva

coloridas casinhas coloniais feitas de taipa de pilão. A boa notícia é que se mantiveram bem restauradas ao longo de tantos anos devido o forte potencial econômico da região durante os séculos XVI e XIX, quando foi descoberto o ouro. Atravessando a ponte do Mar Pequeno se chega a Ilha Comprida, praia repleta de piscinas naturais e dunas.

### 8. Iporanga – São Paulo

Nem parece que São Paulo esconde lugares tão fascinantes. A chamada “capital das cavernas” sedia o Petar, Parque Estadual Turístico Alto do Ribeira, onde a cachoeira de Meu Deus se consolida como a mais bela do Estado. As cavernas em meio a Mata Atlântica inspiram paisagens surreais, que só a mãe natureza poderia nos dar.

### 9. Barra do Una – São Sebastião

Com um visual incrível, a praia traz uma junção interessante entre rio e mar na paisagem cortada por uma porção de areia e vegetação. Os surfistas encontram boas ondas e os aventureiros se divertem em atividades típicas do ecoturismo.

Fontes:

- <http://guiaviajarmelhor.com.br/100-destinos-para-conhecer-no-brasil/>
- <http://www.hypeness.com.br/2016/01/selecao-hypeness-10-lugares-perto-de-sao-paulo-para-curtir-os-dias-de-folga-em-2016/>



©Diogo Rodrigues

Barra do Una - SP

**12.** Quais cidades brasileiras você já conheceu? Conte um pouco sobre quando foi e o que você fez nessas cidades.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## REVISÃO DO PRETÉRITO PERFEITO DO INDICATIVO

Para fazer o exercício anterior, você teve que usar verbos no Pretérito Perfeito do Indicativo: eu fui, eu vi, eu fiz, eu comi, eu viajei, etc. Por isso, vamos fazer uma pequena revisão sobre esse tempo verbal. Mas vamos estudar profundamente a conjugação da 1a. pessoa (eu) e da 3a. pessoa (ele, ela):

### Verbos regulares

Pessoa	AR VIAJAR	ER CONHECER	IR DORMIR	Marca de conjugação
eu	VIAJE <b>I</b>	CONHEC <b>I</b>	DORM <b>I</b>	<b>I</b>
ele/ ela/ você/ a gente	VIAJ <b>OU</b>	CONHEC <b>EU</b>	DORM <b>IU</b>	<b>U</b>

**ATENÇÃO: COM OS VERBOS REGULARES SEMPRE SERÁ ASSIM!**

### Verbos irregulares

Pessoa	TER	ESTAR	FAZER	Marca de conjugação
eu	T <b>IV</b> E	EST <b>IV</b> E	F <b>IZ</b>	<b>I</b>
ele/ ela/ você/ a gente	T <b>EV</b> E	EST <b>EV</b> E	F <b>EZ</b>	<b>E</b>

**ATENÇÃO: COM OS VERBOS IRREGULARES NEM SEMPRE SERÁ ASSIM, POR ISSO SÃO IRREGULARES. MAS VALE VERIFICAR UMA COISA: A PRESENÇA DO "I" NA PRIMEIRA PESSOA (EU).**

**13.** Após essa pequena revisão, volte ao exercício 12 e verifique a sua conjugação dos verbos no Pretérito Perfeito. Anote abaixo os verbos que você precisou corrigir:

---



---



---



---

**14.** Verbos no pretérito perfeito do indicativo representam um acontecimento pontual no passado.

a) Conjugue os verbos regulares abaixo no Pretérito Perfeito do Indicativo:

	<b>Almoçar</b>	<b>Escrever</b>	<b>Dividir</b>
<b>eu</b>	almoc_____	escrev_____	divid_____
<b>você, ele, ela, a gente</b>	almoc_____	escrev_____	divid_____
<b>nós</b>	almoc_____	escrev_____	divid_____
<b>vocês, eles, elas</b>	almoc_____	escrev_____	divid_____

b) Conjugue os verbos irregulares abaixo no Pretérito Perfeito do Indicativo (somente a primeira pessoa):

	<b>Ter</b>	<b>Estar</b>	<b>Dar</b>	<b>Ser</b>	<b>Ir</b>	<b>Vir</b>	<b>Ver</b>
<b>eu</b>							
<b>você, ele, ela, a gente</b>	teve	estive	deu	foi	foi	veio	viu
<b>nós</b>	tivemos	estivemos	demos	fomos	fomos	viemos	vimos
<b>vocês, eles, elas</b>	tiveram	estiveram	deram	foram	foram	vieram	viram

**15.** Agora complete as frases abaixo com o verbo entre parênteses no Pretérito Perfeito do Indicativo:

- a. O que você \_\_\_\_\_ que fazer para vir para o Brasil? (ter)
- b. Em 2018 eu \_\_\_\_\_ seis meses na Alemanha. (morar)
- c. \_\_\_\_\_ todos os dias em casa nesta semana. (almoçar)
- d. Nós \_\_\_\_\_ que procurar muito para achar um lugar bom para morar. (ter)
- e. Vocês \_\_\_\_\_ na Polícia Federal para perguntar isso? (ir)
- f. Ontem \_\_\_\_\_ o dia inteiro trabalhando. (passar)
- g. Você já \_\_\_\_\_ feijoada? (comer)
- h. Eu ainda não \_\_\_\_\_ a minha amiga que teve bebê. (visitar)
- i. Elas já \_\_\_\_\_ a graduação. Agora estão na pós-graduação. (terminar)
- j. Ele \_\_\_\_\_ a primeira aula do curso de português. (matar)
- k. A gente se \_\_\_\_\_ no Brasil. (conhecer)
- l. Você \_\_\_\_\_ ao professor para falar mais devagar? (pedir)
- m. Os estudantes se \_\_\_\_\_ muito na aula passada (divertir)
- n. A gente \_\_\_\_\_ num bar ontem de noite. (ir)
- o. Eles já \_\_\_\_\_ pro Brasil antes. (vir)

**16.** Desafio: complete as frases abaixo com verbos diferentes dos utilizados no exercício anterior:

- a. Você já \_\_\_\_\_ feijoada?
- b. \_\_\_\_\_ todos os dias em casa nesta semana.
- c. Em 2019 eu \_\_\_\_\_ seis meses na Alemanha.
- d. Em 2019 eu \_\_\_\_\_ seis meses na Alemanha.
- e. Elas já \_\_\_\_\_ a graduação. Agora estão na pós-graduação.
- f. Elas já \_\_\_\_\_ a graduação. Agora estão na pós-graduação.

## 17. Os VERBOS e as PREPOSIÇÕES

Você já observou que alguns verbos são acompanhados de preposições. Exemplos:

Eu gosto **DE** você. (gostar de)

Eu confio **NA** minha mãe. (confiar em)

Há verbos que aceitam diferentes preposições, o que faz o seu sentido mudar um pouquinho ou ficar mais específico. Exemplos com o verbo COMER:

Eu comi com garfo e faca.

Eu comi para matar a fome.

Eu comi de pé.

Complete as frases abaixo de acordo com a preposição. E veja como a mudança da preposição também modifica ou especifica o sentido do verbo:

a) IR:

Eu fui para casa.

Eu fui de \_\_\_\_\_. (transporte)

Eu fui com \_\_\_\_\_. (companhia)

b) FALAR:

Eu falei para você.

Eu falei de \_\_\_\_\_. (assunto)

Eu falei com \_\_\_\_\_. (companhia)

c) SAIR:

Eu saí com você.

Eu saí de \_\_\_\_\_. (lugar de origem)

Eu saí para \_\_\_\_\_. (finalidade ou lugar de destino)

d) VIAJAR:

Eu viajei com o meu pai.

Eu viajei de \_\_\_\_\_. (transporte)

Eu viajei para \_\_\_\_\_. (finalidade ou lugar de destino)

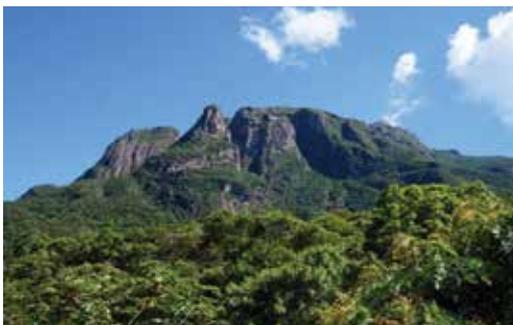
Eu viajei por \_\_\_\_\_. (motivo ou movimentação por lugares diferentes)

**JÁ QUE ESTAMOS AQUI...**

**VAMOS CONHECER MAIS SOBRE A NOSSA REGIÃO SUDESTE**

## **Região Sudeste**

© Leandro Neumann



Serra do Mar

**O Sudeste do Brasil é composto por quatro estados e é a região mais desenvolvida econômica e industrialmente.**

Com extensão territorial de 924.511,3 quilômetros quadrados, o Sudeste é a segunda menor região do Brasil, sendo maior apenas que a região Sul. Limita-se com as regiões Centro-Oeste (a oeste), Nordeste (ao norte) e Sul (ao sul), além de ser banhado pelo oceano Atlântico (a leste).

Os estados que compõem o Sudeste são: Espírito Santo, Minas Gerais, Rio de Janeiro e São Paulo. Possui a maior concentração populacional do território brasileiro, conforme contagem realizada em 2010 pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), totaliza 80.364.410 habitantes, quantidade que corresponde a 42,2% do total nacional. É também a região que tem a maior densidade demográfica (87 habitantes por quilômetro quadrado) e o mais alto índice de urbanização – 92,1%. Possui 1.668 municípios. A região apresenta os mais altos índices de violência, e também sofre com as elevadas taxas de desemprego.

Essa Região do Brasil situa-se na parte mais elevada do planalto Atlântico, onde estão localizadas as serras da Mantiqueira, do Mar e do Espinhaço. Predominam o clima tropical úmido e o tropical semiúmido, com geadas ocasionais. A mata tropical nativa que cobria o litoral foi destruída com a expansão da agropecuária, em especial para o cultivo de café. No estado de Minas Gerais predomina a vegetação de cerrado (oeste) e caatinga (norte).

O Sudeste é o principal responsável pela geração de riquezas econômicas do país. É a região mais desenvolvida: abriga as maiores montadoras e siderúrgicas do país, possui o maior parque industrial, áreas de atividades agrícolas modernas, bancos, mercados de

capitais, empresas transnacionais, comércios, universidades, e possui as duas metrópoles nacionais, consideradas cidades globais (São Paulo e Rio de Janeiro). O Sudeste é responsável por 56,4% do Produto Interno Bruto (PIB) nacional.

O setor de serviços é o principal segmento de atividade e representa a maior parte da riqueza do Sudeste. A agricultura é bem dinâmica e diversificada, destacam-se os cultivos de café, laranja e cana-de-açúcar. A exploração de minério é outra atividade econômica importante: Minas Gerais detém grandes reservas de ferro e manganês; a maioria do petróleo produzido no país é extraído da bacia de Campos, no Rio de Janeiro.

Alguns dados sobre cada estado da Região Sudeste:

<p><b>Minas Gerais:</b> Capital – Belo Horizonte. Extensão territorial – 586.520,368 km<sup>2</sup>. Quantidade de municípios – 853. População – 19.597.330 habitantes. Densidade demográfica – 33,4 hab/km<sup>2</sup>. Participação no PIB regional – 16,1%. Índice de Desenvolvimento Humano (IDH) – 0,800 (10° posição nacional).</p>	<p><b>Espírito Santo:</b> Capital – Vitória. Extensão territorial – 46.098,571 km<sup>2</sup>. Quantidade de municípios – 78. População – 3.514.952 habitantes. Densidade demográfica – 76,2 hab/km<sup>2</sup>. Participação no PIB regional – 4%. Índice de Desenvolvimento Humano (IDH) – 0,802 (7° posição nacional).</p>
<p><b>São Paulo:</b> Capital – São Paulo. Extensão territorial – 248.196,960 km<sup>2</sup>. Quantidade de municípios – 645. População – 41.262.199 habitantes. Densidade demográfica – 166,2 hab/km<sup>2</sup>. Participação no PIB regional – 60,1%. Índice de Desenvolvimento Humano (IDH) – 0,833 (3° posição nacional).</p>	<p><b>Rio de Janeiro:</b> Capital – Rio de Janeiro. Extensão territorial – 43.780,157 km<sup>2</sup>. Quantidade de municípios – 92. População – 15.989.929 habitantes. Densidade demográfica – 365,2 hab/km<sup>2</sup>. Participação no PIB regional – 19,8%. Índice de Desenvolvimento Humano (IDH) – 0,832 (4° posição nacional).</p>

<https://brasilecola.uol.com.br/brasil/a-regiao-sudeste.htm>

## O ESTADO DE SÃO PAULO

### PESQUISAR PARA CONHECER; CONHECER PARA USUFRUIR

**18.** Abaixo você pode encontrar temas diversos sobre o Estado de São Paulo. Escolha um do seu interesse, faça uma pesquisa (com professor, livros, celular, etc.) e prepare uma apresentação de no máximo 5 minutos para fazer à turma. O ideal é que os temas sejam distribuídos entre os estudantes, que também podem fazer a pesquisa e a apresentação em grupo. Escreva a sua apresentação na página seguinte.

**Tema 1.** Quais são as principais universidades públicas e as universidades particulares do Estado de SP? Onde ficam?

**Tema 2.** Quais são as principais produções agrícolas do Estado de SP? Quais são as áreas (ou cidades) relacionadas a cada produção?

**Tema 3.** Quais são as principais indústrias do Estado de SP e o que produzem? São nacionais ou multinacionais? Onde ficam?

**Tema 4.** Quais são os Parques Estaduais do Estado de SP? Onde ficam?

**Tema 5.** O que é o Circuito das Águas no Estado de SP? Quais são as cidades? Quais são as atividades turísticas do Circuito das Águas?

**Tema 6.** Onde estão concentradas as atividades culturais do Estado de SP, como museus, teatro, cinemas, centros culturais, salas de exposição e locais para shows? Dê um exemplo de cada.

**Tema 7.** O que é o SESC e o que podemos fazer lá? A sigla significa Serviço Social do Comércio.

Prepare a sua apresentação oral no espaço na página seguinte. Lembre-se: você não vai ler as suas anotações para a turma, apenas use-as como um lembrete para fazer a sua apresentação.

Organize a sua apresentação oral:

**Introdução:**

Eu vou falar sobre...

**Apresentação das informações:**

Em primeiro lugar

Em segundo lugar

Além disso

Por último

**Argumentando:**

Eu acho que...

Concordo com...

Discordo de...

**Concluindo:**

Então.../ Assim.../ Portanto.../ Para terminar...

**19. OUVINDO A APRESENTAÇÃO DOS OUTROS**

Use o espaço abaixo para fazer anotações sobre informações importantes das apresentações sobre os outros temas.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## PRONOMES RELATIVOS: PARA NÃO REPETIR PALAVRAS

Sempre que escrevemos ou falamos, precisamos repetir o nome de alguém ou algum objeto de que estamos falando. Por exemplo:

- Eu tomei um **suco** no almoço. O **suco** estava ruim.

Essa repetição é incômoda, e é marca de pouco vocabulário ou domínio muito básico de uma língua. Para **EVITAR REPETIR AS PALAVRAS**, podemos usar os **PRONOMES RELATIVOS**. Veja:

- O suco **que** eu tomei no almoço estava ruim.

A palavra **QUE** é um pronome relativo. Ela serve para fazer uma **RELAÇÃO DE SUBSTITUIÇÃO COM UMA PALAVRA DITA ANTERIORMENTE**. Neste caso, a palavra **SUCO**.

Outros Pronomes Relativos:

Pronome Relativo	Exemplo de uso	Explicação
<b>QUE</b>	O suco <b>que</b> eu tomei estava ruim. A pessoa <b>que</b> eu vi hoje era alta.	Substitui coisa ou pessoa
<b>O QUAL/ A QUAL OS QUAIS/ AS QUAIS</b>	Você deve guardar um dinheiro, <b>o qual</b> não deve ser tocado. A empresa, <b>a qual</b> abri em junho, está faturando bem. A pandemia vitimou idosos, <b>os quais</b> são parte do grupo de risco.	Substitui coisa ou pessoa. Evita a repetição do "QUE". É mais formal.
<b>QUEM</b>	Este é o colega com <b>quem</b> trabalho.	Substitui pessoa
<b>QUANTO/ QUANTA QUANTOS/ QUANTAS</b>	Quatro mil reais foi o <b>quanto</b> eu gastei para consertar o portão de casa. Ele falou tantas mentiras quantas foram necessárias.	Substitui quantidade

<b>ONDE/ EM QUE</b>	A loja <b>onde</b> comprei meus sapatos é longe. A loja <b>em que</b> comprei...	Substitui lugar
<b>QUANDO</b>	A hora do café da manhã é <b>quando</b> eu gosto de planejar o dia.	Substitui tempo
<b>CUJO/ CUJA CUJOS/ CUJAS</b>	O homem <b>cuja</b> casa foi assaltada não foi à delegacia ainda. O livro <b>cujas</b> páginas foram arrancadas está na minha gaveta.	Substitui pessoa ou coisa que tem relação de posse com algo ou alguém

**20.** Após aprender um pouco sobre Pronomes Relativos, volte à sua apresentação (exercício 18) e veja se você precisa usar o pronome QUE para evitar alguma repetição. Anote abaixo o exemplo:

---



---



---



---

**21.** Prática de uso dos Pronomes Relativos:

a) Substitua a repetição pelos pronomes QUE, O QUAL, A QUAL, OS QUAIS ou AS QUAIS:

- Eu peguei dinheiro no banco. Perdi o dinheiro na rua.

---

b) Substitua a repetição pelo pronome QUEM:

- Este é o meu marido. Eu casei com o meu marido em 2015.

---

c) Substitua a repetição pelo pronome ONDE:

- Eu fui na praia ontem. Eu aluguei uma casa na praia.

---

d) Substitua a repetição pelos pronomes CUJO, CUJA, CUJOS ou CUJAS:

- O filme acaba sem emoção. A atriz do filme é excelente.

## EXPRESSÕES LINGUÍSTICAS

22. Veja as expressões abaixo:

- TÁ OSSO! (para alguma coisa difícil de fazer)
- TÁ DE BOAS! (para alguma coisa fácil de fazer)

Para você, aprender a usar os Pronomes Relativos TÁ OSSO ou TÁ DE BOAS?

E a sua vida no Brasil, TÁ OSSO ou TÁ DE BOAS? Por quê?

## GEOGRAFIA DÁ VONTADE DE VIAJAR!

23. Planejando uma viagem

Escolha uma das cidades desta unidade para onde você queira viajar. Você pode planejar dois tipos de viagem para essa cidade. Veja:

<b>CERTEZA DE VIAJAR</b> Eu <b>vou viajar</b> para lá	<b>POSSIBILIDADE DE VIAJAR</b> Eu <b>viajaria</b> para lá
<b>VOU VIAJAR</b> é <b>FUTURO DO PRESENTE DO INDICATIVO</b> Indica que você está fazendo um plano para o futuro que vai realmente acontecer. Veja outros exemplos:	<b>VIAJARIA</b> é <b>FUTURO DO PRETÉRITO DO INDICATIVO</b> Indica um plano como uma possibilidade, não como uma certeza de acontecimento. Veja outros exemplos:

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Eu vou conhecer as praias de Peruíbe.</b></li> <li>▪ <b>Eu vou ficar em um hotel na praia.</b></li> <li>▪ <b>Eu vou comer peixe frito.</b></li> <li>▪ <b>Eu vou levar a minha família.</b></li> <li>▪ <b>Eu vou juntar dinheiro para viajar.</b></li> <li>▪ <b>Eu vou pagar a passagem em 10 vezes.</b></li> <li>▪ <b>Eu vou viajar de ônibus para economizar.</b></li> <li>▪ <b>Eu vou passar um fim de semana lá.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Eu não tenho dinheiro agora, mas eu viajaria para Salvador.</b></li> <li>▪ <b>Lá eu ficaria em um hotel no centro histórico.</b></li> <li>▪ <b>Eu comeria muito camarão, moqueca e acarajé.</b></li> <li>▪ <b>Eu levaria toda a minha família.</b></li> <li>▪ <b>Eu ficaria de boas na praia.</b></li> <li>▪ <b>Eu faria umas trilhas na montanha.</b></li> </ul>						
<p>Como conjugar o FUTURO DO PRESENTE (IR no presente + INFINITIVO)</p> <p>Eu <b>vou viajar</b></p> <p>Você <b>vai viajar</b></p> <p>Ele/ Ela <b>vai viajar</b></p> <p>Nós <b>vamos viajar</b></p> <p>Vocês <b>vão viajar</b></p> <p>Eles/ Elas <b>vão viajar</b></p>	<p>Como conjugar o FUTURO DO PRETÉRITO (a marca da conjugação é -ria)</p> <p>Eu <b>viajaria</b></p> <p>Você <b>viajaria</b></p> <p>Ele/ Ela <b>viajaria</b></p> <p>Nós <b>viajaríamos</b> (-mos é a marca do nós)</p> <p>Vocês <b>viajariam</b> (-m é a marco do plural)</p> <p>Eles/Elas <b>viajariam</b> (-m é a marca do plural)</p>						
<p>A conjugação é muito fácil!</p>	<p>Verbos irregulares:</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: center;"><b>FAZER</b></td> <td style="text-align: center;"><b>DIZER</b></td> <td style="text-align: center;"><b>TRAZER</b></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><b>Eu faria</b></td> <td style="text-align: center;"><b>Eu diria</b></td> <td style="text-align: center;"><b>Eu traria</b></td> </tr> </table>	<b>FAZER</b>	<b>DIZER</b>	<b>TRAZER</b>	<b>Eu faria</b>	<b>Eu diria</b>	<b>Eu traria</b>
<b>FAZER</b>	<b>DIZER</b>	<b>TRAZER</b>					
<b>Eu faria</b>	<b>Eu diria</b>	<b>Eu traria</b>					

### AGORA ESCREVA SOBRE A SUA VIAGEM.

Use sempre uma das opções de verbos para a sua resposta.

a) Para onde você VAI VIAJAR ou VIAJARIA?

---



---



---



---



---

b) Como você VAI ou IRIA para lá? (transporte: de carro, de avião, de ônibus,...)

---

---

---

c) Como você VAI PAGAR ou PAGARIA a passagem? (à vista em dinheiro, à vista com cartão de débito, parcelado com cartão de crédito, com *PayPal*)

---

---

---

---

d) Quanto tempo você VAI FICAR ou FICARIA lá?

---

---

---

---

e) Onde você VAI FICAR ou FICARIA? (em hotel, em hostel, em casa de amigo, em casa alugada, em Airbnb, faria um bate-volta para não gastar com hospedagem).

---

---

---

---

f) O que você VAI FAZER ou FARIA de atividades na cidade?

---

---

---

---

g) Quem você VAI LEVAR ou LEVARIA com você?

---

---

---

---

## O QUE VOCÊ APRENDEU NESTA UNIDADE?

**24.** Escreva abaixo:

O que você aprendeu nesta unidade?

---

---

---

Quais informações desta unidade você pode usar para conhecer ou entender melhor o Brasil e a cultura brasileira?

---

---

---

O que você aprendeu nesta unidade que pode te ajudar a falar ou escrever melhor em português?

---

---

---

Você ficou com alguma dúvida ou querendo saber mais sobre o assunto de geografia? Se sim, escreva abaixo e pergunte à sua professora ou professor. Ou ainda, faça uma pesquisa sobre o tema da sua dúvida e seja AUTODIDATA!

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**DEPOIS DE ESTUDAR GEOGRAFIA E CONSTRUIR UM MAPA DO BRASIL NA SUA CABEÇA, É HORA DE CONHECER O QUE JÁ ACONTECEU NO TERRITÓRIO BRASILEIRO.**

**25.** Escreva abaixo o que você sabe sobre a História do Brasil. Vale qualquer informação, mesmo que você ache que seja pequena. Depois, conte para a turma. Seus colegas vão fazer o mesmo.

---

---

---

---

**26.** Escreva abaixo o que os seus colegas disseram sobre História do Brasil:

**Eles disseram que** \_\_\_\_\_

---

---

---

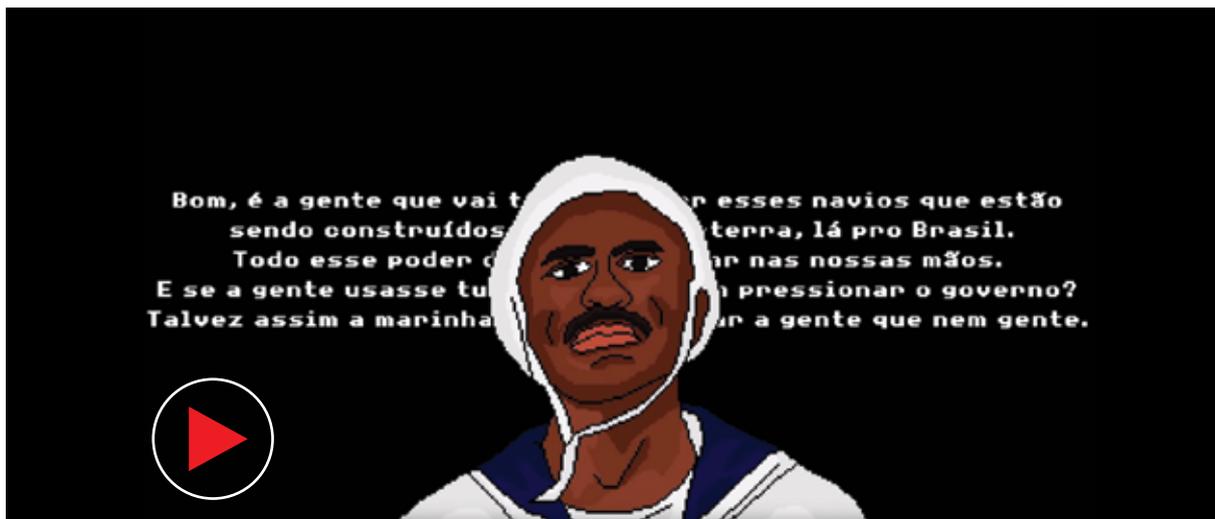
**27.** Faça uma pesquisa rápida e explique o que o homem abaixo fez para ser lembrado até hoje como uma figura de resistência para a sociedade brasileira. A história é espetacular! Existe alguma figura de resistência na História do seu país? Se sim, quem é ?

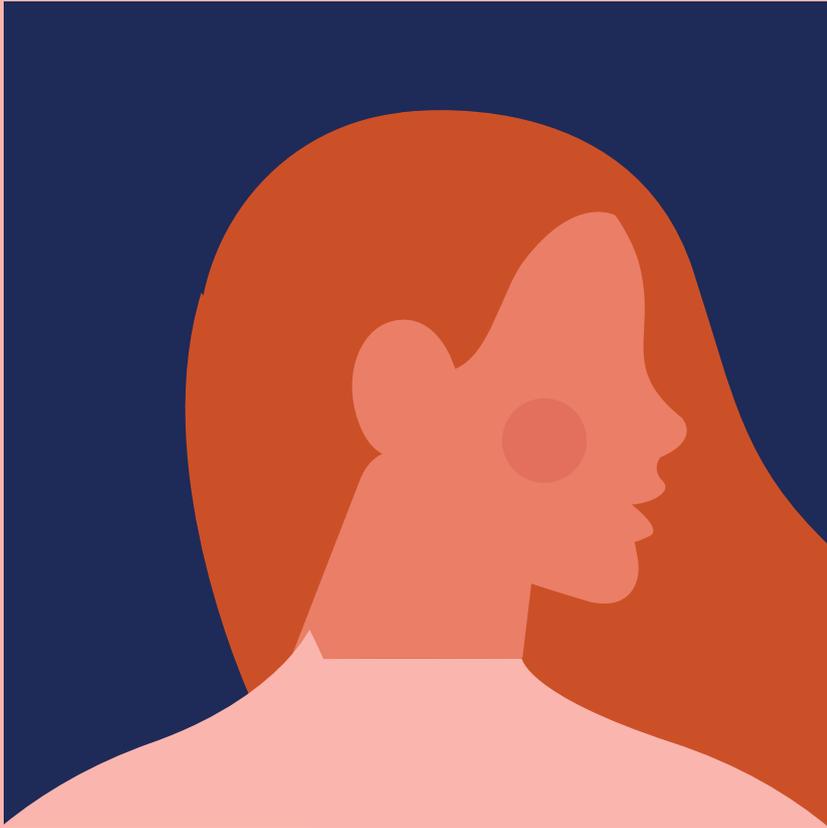


Imagem extraída de < <https://www.portaldasmissoes.com.br/noticias/view/id/2750/joao-candido-o-almirantenegro-gaucha-heroi-nacion.html>>

Para saber mais sobre o João Candido, recomendamos este excelente vídeo do canal Meteoro:

<https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=wCBBERq8I3o>





UNIDADE II

# HISTÓRIA DO BRASIL:

## PARA CONHECER O QUE EU NÃO VIVI AQUI

### O que nós vamos fazer?

- Conhecer um pouco dos povos originários do território brasileiro, sobretudo da área onde hoje é a cidade de São Paulo
- Reconstruir a História do Brasil para compreendermos os principais processos econômicos que resultaram na ocupação do território e na formação da sociedade brasileira
- Refletir sobre a vinda forçada de população do continente africano para ser mão-de-obra no Brasil, do século XVI ao XIX; bem como construir informações sobre uma de suas formas de resistência à escravidão: os quilombos
- Refletir também sobre racismo e representatividade negra na sociedade brasileira atualmente
- Conhecer o Museu AfroBrasil, no Parque do Ibirapuera, em São Paulo
- Conhecer cartas históricas brasileiras e o que queriam as pessoas que as escreveram
- Conhecer a História do país dos estudantes da nossa turma
- Praticar Pretérito Perfeito do Indicativo e Pretérito Imperfeito do Indicativo, já que vamos precisar de tempos passados para contar a História do Brasil
- Usar Voz Passiva e Pretérito Mais que Perfeito do Indicativo.
- Aprender a usar verbos no modo Subjuntivo: o Presente e o Pretérito Imperfeito
- Conhecer Conjunções necessárias para conectar ideias e fazer frases mais longas
- Usar Pronomes Pessoais para não repetir palavras ou termos
- Ampliar vocabulário: palavras da língua portuguesa de origem indígena, palavras e expressões para argumentação e continuidade
- Praticar o uso de Preposições, com ou sem Artigos
- Praticar a pronúncia de nasalização em verbos terminados em -AM

## POVOS ORIGINÁRIOS DO BRASIL NO INÍCIO DA COLONIZAÇÃO (SÉCULO XVI)



1. Observando este mapa, diga qual língua indígena predominava na área onde hoje é a cidade de São Paulo.

---

---

---

---

2. Você conhece alguma palavra nessa língua? Se sim, escreva abaixo. Caso não conheça, faça uma pesquisa e encontre pelo menos uma:

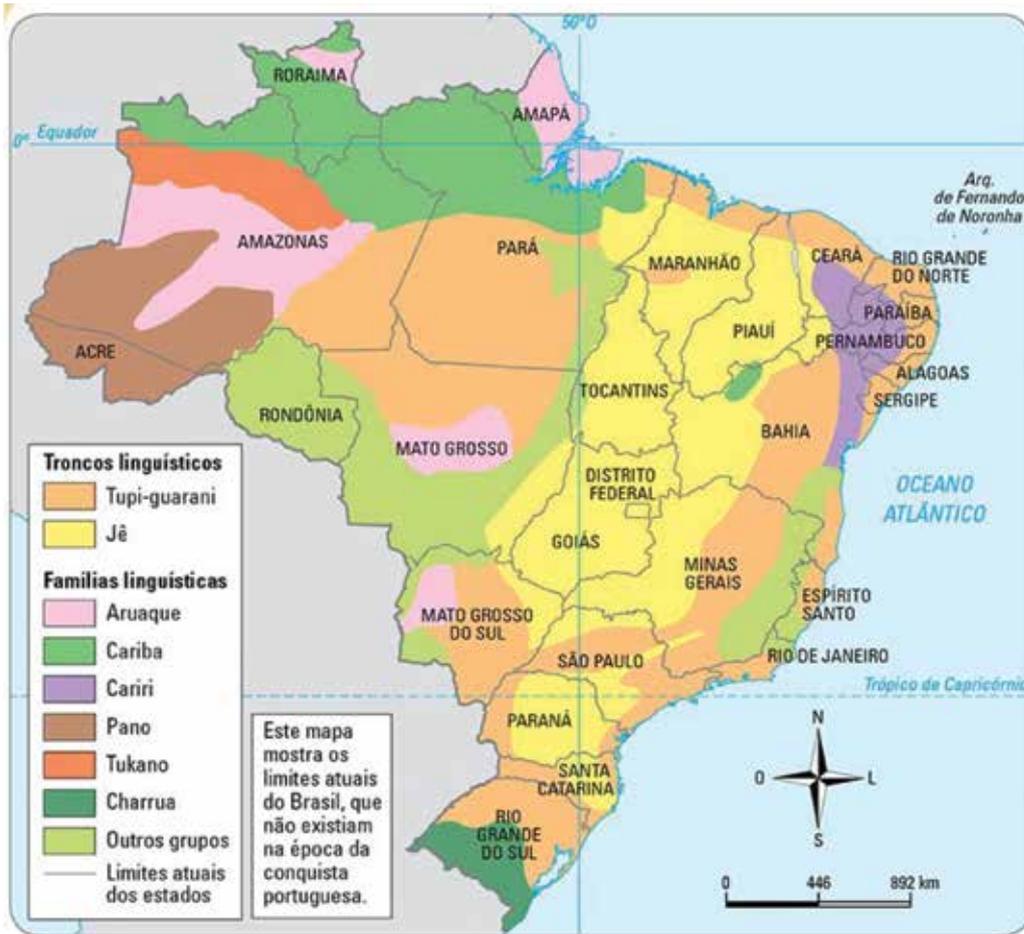
---

---

---

---

## POVOS ORIGINÁRIOS DO BRASIL ATUALMENTE (SÉCULO XXI)



3. Os mapas desta página e da anterior contêm as famílias linguísticas indígenas dentro do território onde hoje é o Brasil. As línguas são faladas por pessoas, e estes mapas não apresentam o número de indígenas. Então, faça uma pesquisa para saber o número de indígenas no Brasil no início da colonização (século XVI) e atualmente (século XXI). Por que o número diminuiu tanto?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Como era o desenvolvimento das sociedades indígenas no século XVI, na área da cidade de São Paulo?

No século XVI, na área onde hoje é a cidade de São Paulo, havia diversas aldeias indígenas Tupi. Neste século foi que chegaram aqui os colonizadores europeus portugueses, os quais encontraram povos com alto desenvolvimento linguístico, arquitetônico e sócio-político. Vamos conhecer um pouco sobre isso:

### A LÍNGUA TUPI-GUARANI

4. A cidade de São Paulo tem diversos lugares, como bairros ou rios, com nomes em tupi-guarani. No centro da cidade, por exemplo, há o rio Tamanduateí e o Vale do Anhangabaú (do rio Anhangabaú). Há também o Parque Ibirapuera. Todas palavras de origem tupi-guarani. Faça a relação do nome com o seu significado na tabela abaixo:

Nomes	Significados
(A) ANHANGABAÚ	( ) Significa "rio dos tamanduás verdadeiros", através da junção dos termos tamanduá (animal que come formiga), eté (verdadeiro) e 'y (rio).
(B) TAMANDUATEÍ	( ) Significa "lugar que já foi mato", e vem de "ibira", que quer dizer árvore ou madeira e "puera", que tem sentido de algo que foi.
(C) IBIRAPUERA	( ) Vem de anhangaba-y, que significa rio ('y) dos (ba) malefícios (anhangaba). Os índios acreditavam que as águas desse rio provocavam doenças físicas e espirituais.



Vale do Anhangabaú antes e depois da reforma de 2020

O Vale do Anhangabaú era todo cheio de árvores até 2020, quando foi reformado. O que você achou da mudança?

## A ARQUITETURA INDÍGENA BRASILEIRA

Leia o texto abaixo, extraído da página do CAU (Conselho de Arquitetura e Urbanismo):



### Arquitetura Indígena no Brasil

Frente à grande precariedade de dados históricos disponíveis, e a grande diversidade de culturas indígenas brasileiras, fica quase que impossível retratar cada uma delas em particular. Sabemos que o Brasil sempre foi habitado por **índios** antes do "**descobrimento**", e depois houve o contato com os jesuítas, com os colonizadores, os negros africanos, os bandeirantes, ao longo dos anos, caracterizando-se em uma rica fusão de culturas, exceto aquelas regiões mais distantes do litoral, onde a ação colonizadora não penetrou, ainda prevalece uma forte influência tipicamente brasileira.

Mas por que "**índio**"? Só a título de lembrança ou curiosidade, quando os portugueses e jesuítas chegaram no Brasil, eles achavam que tinham chegado na **Índia**, por isso chamaram os nativos de "índios". Os nativos que habitavam o litoral foram classificados como "*Tupi*" (língua solta), e os nativos do interior, como "*Tapuia*" (língua travada).

Voltando a arquitetura indígena...

**Aldeia ou Tabá:** é formada por um conjunto de 04 a 10 **ocas**, aonde residem várias famílias indígenas (ascendentes e descendentes), podendo chegar a 400 pessoas.



A forma mais comum presente nas habitações indígenas são as **aldeias**, também conhecidas por **tabas**.

Tal solução arquitetônica foi utilizada em grande escala pelos indígenas tupis e indígenas guaranis do sul do Brasil.

Essas construções são distribuídas de forma ortogonal, de modo a formar uma grande praça central, na qual podem ser realizadas atividades cotidianas, festas, cerimônias e rituais sagrados. Cada uma dessas casas é denominada de "**oguassu, maioca** ou **maloca** (casa grande)"; sendo dividida internamente pela estrutura do

telhado em espaços quadrados de 6m x 6 metros, onde reside, em cada uma delas, uma família. Este espaço é denominado **oca** (tupi) ou **oga** (guarani). O tamanho de cada casa depende do tamanho da aldeia, podendo chegar a mais de 200 metros de comprimento. Geralmente, não passavam de 150 metros de comprimento, por cerca de 12 metros de largura. Quando uma casa ficava velha, e a cobertura em palha extremamente seca, era queimada e outra de igual formato era construída em seu lugar. A maneira de residir era muito controlada, respeitava-se ainda a vivência dos demais habitantes da casa, antes de tomar qualquer decisão.



A casa era o lugar preferencial das mulheres. Ali elas exerciam suas atividades do lar, e no corredor central, próximo aos pilares que sustentam a cumeeira, preparavam o alimento da aldeia. No final deste corredor havia uma entrada em cada extremidade da maloca, e no meio da casa, no lado que dava para o pátio, havia uma terceira.

Esses acessos eram baixos, obrigando cada pessoa a se abaixar em sinal de respeito. Este tipo de oca circular, com a cumeeira apontada para cima, foi muito utilizado pelas aldeias **Jês** e **Xavantes**. Toda construção é realizada pelos homens, as mulheres socavam o barro a ser assentado no chão.

É importante salientar que não utilizamos o termo índio para nos referir aos povos indígenas, uma vez que esse, ao passar dos anos foi empregado de modo pejorativo. Além disso, entendemos que o Brasil não foi descoberto. Discuta sobre isso com seu professor.

Texto adaptado. Fonte < [52](https://www.caurn.gov.br/?p=10213#:~:text=A%20forma%20mais%20comum%20presente,guaranis%20do%20sul%20do%20Brasil.&text=Este%20espa%C3%A7o%20C3%A9%20denominado%20oca,)%20ou%20oga%20(guarani).></a></p></div><div data-bbox=)

5. Depois de ler o texto, veja se pode responder as perguntas abaixo:

a) O que você acha melhor para definir o processo histórico acontecido aqui no século XVI: "Descobrimto do Brasil" ou "Colonização do Brasil"? Por quê?

---

---

---

---

b) Atualmente, usa-se menos a palavra "índio" e mais a palavra "indígena". Ao ler o texto você consegue explicar por que a palavra "índio" não define a população originária do Brasil?

---

---

---

---

c) Por que as casas indígenas brasileiras eram e são feitas de palha, bambu e madeira; enquanto as casas de indígenas andinos, como os incas, eram feitas de pedra?

---

---

---

d) Para você, em que nível arquitetônico os indígenas brasileiros estavam quando os colonizadores chegaram, considerando CONFORTO E RESISTÊNCIA DAS CASAS, PROTEÇÃO PARA OS MORADORES e USO DOS RECURSOS PARA CONSTRUÇÃO?

---

---

---

---

e) De acordo com a leitura feita, como é a divisão de trabalho entre homens e mulheres nas sociedades indígenas? Essa divisão pode ser notada na sociedade brasileira não indígena também?

---

---

---

## ORGANIZAÇÃO SÓCIO-POLÍTICA

### 6. Três irmãos caciques

Na área onde hoje é a cidade de São Paulo, no século XVI, havia 3 aldeias indígenas com população numerosa, cujos caciques eram 3 irmãos. São as aldeias INHAMPUAMBUÇU (cacique Tibiriçá), JURUBATUBA (cacique Caiubi) e URURAI (cacique Piquerobi). Sobre essas aldeias, faça uma pesquisa e responda:

a) Em quais bairros da atual cidade de São Paulo ficava cada uma das aldeias? Uma dica: uma delas ficava no centro, outra ficava na zona sul e a outra ficava na zona leste.

---

---

---

---

---

---

---

b) Na sua opinião, por que o poder de três aldeias era concentrado nas mãos de três irmãos, ou seja, nas mãos de uma única família? Isso diz algo para você sobre o nível de organização sócio-política desses indígenas?

---

---

---

---

---

c) A aldeia INHAMPUAMBUÇU ficava onde hoje é o atual centro de São Paulo. Um lugar alto e estratégico, entre os rios Tamandateí e Anhangabaú, ou seja, tinha posição elevada para observação da área, água doce para beber e local de pesca para obtenção de alimento. Os colonizadores portugueses, quando chegaram à região, no século XVI, também gostaram do local, mas não expulsaram os indígenas da área, ao contrário, fizeram uma aliança com o cacique Tibiriçá, o que envolveu CONVERSÃO DOS INDÍGENAS AO CATOLICISMO, ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA e MISCIGENAÇÃO ENTRE INDÍGENAS E PORTUGUESES PARA UNIÃO DE LAÇOS SANGUÍNEOS.



### **Sábado, 13 de outubro de 1492**

Assim que amanheceu, veio até a praia uma porção desses homens, todos jovens, como já disse, e todos de boa estatura. É gente muito bonita: os cabelos não são crespos, mas lisos e grossos, como cerdas de cavalo, e todos de rosto e cabeça bem mais largos que qualquer geração que tenha visto até agora, com olhos muito bonitos e nada pequenos, e entre eles não há nenhum negro, a não ser da cor dos canários. Todos, sem exceção, têm pernas bem torneadas, e nenhum tem barriga, a não ser muito bem feita. (...) essa gente é muito simples em matéria de armas, como verão Vossas Majestades pelos sete que mandei capturar para levar à vossa presença, para aprender a nossa língua, e trazê-los de volta.\*

### **Diário de Cristóvão Colombo**

em sua primeira viagem à América

\*Nenhum desses índios retornou à terra natal. Morreram na travessia ou na própria Espanha, de doenças comuns como gripe e varíola.

Se você quiser conhecer as outras páginas do Diário de Cristóvão Colombo, procure por ele em alguma livraria ou baixe o PDF pelo link abaixo:

**[http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.do?select\\_action=&co\\_autor=1941](http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.do?select_action=&co_autor=1941)**

Por ser uma obra antiga, já está em domínio público, de graça!

## **HISTÓRIA DO BRASIL**

Agora vamos nos preparar para você contar a História do Brasil. Para isso, é importante saber falar os verbos no passado. Vamos, então, ver a diferença entre dois passados em língua portuguesa: o Pretérito Perfeito e o Pretérito Imperfeito. Isso vai te ajudar a falar da nossa História de modo objetivo e de fácil compreensão.

### **8. Falando do passado:**

- De acordo com a História oficial, colonizadores portugueses chegaram ao Brasil em 1500.
- Os negros africanos, escravizados durante a colonização brasileira, chegavam primeiro na Bahia e depois eram levados para as fazendas de outras áreas do Brasil.

Qual das frases acima apresenta ação pontual e qual apresenta ação com repetição?

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

**9.** Pretérito Perfeito do Indicativo: ação pontual no passado. Conjugue os verbos abaixo. Diga quais são regulares e quais são irregulares:

	<b>TRABALHAR</b>	<b>COMER</b>	<b>DORMIR</b>
<b>eu</b>			
<b>você, ele, ela, a gente</b>			
<b>nós</b>			
<b>vocês, eles, elas</b>			

	<b>SER</b>	<b>IR</b>	<b>FAZER</b>
<b>eu</b>			
<b>você, ele, ela, a gente</b>			
<b>nós</b>			
<b>vocês, eles, elas</b>			

**10.** Pretérito Imperfeito do Indicativo: ação no passado com repetição ou duração. Conjugue os verbos abaixo. Diga quais são regulares e quais são irregulares:

	<b>TRABALHAR</b>	<b>COMER</b>	<b>DORMIR</b>
<b>eu</b>			
<b>você, ele, ela, a gente</b>			
<b>nós</b>			
<b>vocês, eles, elas</b>			

	<b>SER</b>	<b>IR</b>	<b>FAZER</b>
<b>eu</b>			
<b>você, ele, ela, a gente</b>			
<b>nós</b>			
<b>vocês, eles, elas</b>			

11. Quais verbos acima são irregulares no Pretérito Perfeito, mas são regulares no Pretérito Imperfeito? \_\_\_\_\_

12. Coloque as informações abaixo em ordem cronológica e conte a História do Brasil.

Com os elementos abaixo, é possível contar uma versão compacta da **História do Brasil** até o final do século XIX, quando o País passou do sistema predominantemente rural para uma pré-industrialização. Mas antes, você precisa:

- Conjuguar os verbos destacados, escolhendo entre Pretérito Perfeito ou Pretérito Imperfeito (copie as frases no seu caderno)

Depois, na página seguinte, escreva a História do Brasil, colocando as informações abaixo em ordem cronológica.

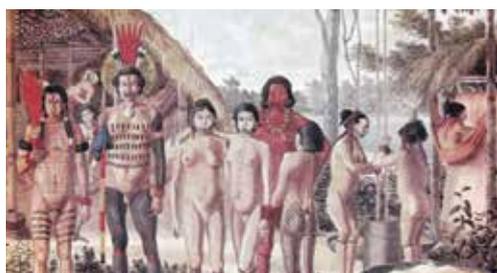
### CICLOS ECONÔMICOS

CAFÉ	CANA-DE-AÇÚCAR	OURO
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Ser</b> trazido da Guiana Francesa no século XVIII</li><li>▪ <b>Ser</b> cultivado por pessoas escravizadas</li><li>▪ <b>Ser</b> cultivado por imigrantes</li><li>▪ <b>Ser</b> o principal produto brasileiro nos séculos XVIII e XIX</li><li>▪ <b>Impulsionar</b> o desenvolvimento das regiões sudeste e sul</li></ul>  <p>©Pedro Ribeiro Simões</p>	 <p><a href="https://www.historiادobrasil.net/brasil_colonial/engenho_colonial.htm">https://www.historiادobrasil.net/brasil_colonial/engenho_colonial.htm</a></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Ser</b> produto de luxo no século XVI</li><li>▪ <b>Ser</b> plantada na costa para ocupar a terra</li><li>▪ <b>Desenvolver-se</b> com sucesso no nordeste, por isso fazer a capital ser em Salvador (Bahia)</li><li>▪ <b>Ser</b> cultivada aqui, mas manufaturada em Portugal</li><li>▪ <b>Entrar</b> em crise por causa do açúcar holandês</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Ser</b> descoberto em Minas Gerais no século XVII</li><li>▪ <b>Usar</b> trabalho escravo</li><li>▪ <b>Fazer</b> nascer as primeiras cidades de Minas Gerais</li><li>▪ <b>Ser</b> transportado pela Estrada Real até o Rio de Janeiro e depois levado para Portugal</li><li>▪ <b>Motivar</b> as Revoltas de Independência</li></ul>  <p><a href="https://blogdoenem.com.br/minera-cao-revisao-enem/">https://blogdoenem.com.br/minera-cao-revisao-enem/</a></p>

## PESSOAS

### INDÍGENAS ou POVOS ORIGINÁRIOS

- **Ser** os habitantes nativos
- **Ser** aqueles que conheciam os caminhos
- **Ser** usados como escravos pelos colonizadores, antes da chegada do escravo negro africano



©Instituto Heercule Florence

### NEGRAS E NEGROS DO CONTINENTE AFRICANO

- **Ser** trazidos para cá pelos portugueses
- **Trazer** consigo conhecimentos para trabalhar com metais, madeira, culinária, agricultura, entre outros
- **Chegar** primeiro na Bahia
- **Ser** negociados como coisa ou animal
- **Cultivar** cana-de-açúcar e café
- **Trabalhar** nas minas de ouro
- **Ser** “libertados” em 1888
- **Ser** substituídos por imigrantes durante o ciclo do café



©Marc Ferrez

### BRANCOS PORTUGUESES

- **Vir** para cá no século XVI
- **Colonizar** o Brasil
- **Ocupar** e explorar o território
- **Tornar** o Brasil um Império depois da Independência, diferente dos outros países sulamericanos que passaram a ser repúblicas.

### IMIGRANTES EUROPEUS E ASIÁTICOS

- **Ser** italianos, alemães, japoneses, poloneses, ucranianos
- **Substituir** o trabalho escravo
- **Chegar** primeiro no porto de Santos (SP)
- **Trabalhar** nas fazendas de café
- **Ocupar** a região sul
- **Ser** parte da política governamental de branqueamento da população



<https://braziljournal.com/por-que-o-brasil-precisa-de-imigrantes>



## A IMPORTÂNCIA DA VOZ PASSIVA

**14.** Qual das duas frases abaixo mais se ajusta ao que ocorreu com a população do continente africano no século XVI? Por quê?

- a) Negros africanos vieram para o Brasil.
  - b) Negros africanos foram trazidos para o Brasil.
- 
- 
- 

Se você escolheu a segunda frase, acertou! “Os negros africanos foram trazidos para o Brasil” é uma estrutura PASSIVA, a qual coloca o sujeito “Os negros” RECEBENDO a ação do verbo. Observe: eles FORAM TRAZIDOS. Isso significa: não tiveram opção ou decisão. Foram tratados PASSIVAMENTE.

Gramaticalmente, isso é possível pelo uso da VOZ PASSIVA, cuja estrutura é sempre:

### VERBO SER + PARTICÍPIO

No exercício de contar a História do Brasil, você utilizou muitas vezes a VOZ PASSIVA:

- O café foi trazido da Guiana Francesa.
- A cana-de-açúcar foi cultivada na costa para ocupar o território.
- A cana-de-açúcar era cultivada aqui, mas manufaturada em Portugal.

Então, sempre que o SUJEITO recebe a ação do verbo, usa-se a VOZ PASSIVA.

**15.** Você pode fazer voz passiva em qualquer tempo, pois o verbo SER é conjugado (é, foi, era, vai ser,...). Responda as perguntas abaixo utilizando VOZ PASSIVA para verificar em qual tempo você deverá usar o verbo SER:

O que **acontece** com:

o lixo da sua casa?

O lixo da minha casa \_\_\_\_\_

O que **aconteceu** com:

os indígenas brasileiros da costa atlântica?

Os indígenas brasileiros da costa atlântica \_\_\_\_\_

O que **acontecia** com os dejetos humanos, quando ainda não existia tubulação de esgoto?

Os dejetos humanos \_\_\_\_\_

O que vai **acontecer** com os livros impressos quando a leitura digitalizada se popularizar?

Os livros impressos \_\_\_\_\_

A estrutura que você utilizou para responder as perguntas foi a **VOZ PASSIVA**. Em português, ela é formada assim:

O verbo **SER** é conjugado (é, foram, eram, vão ser,...) e o particípio muda apenas seu gênero (feminino/masculino) e seu número (singular/plural).

Você pôde ver que a **VOZ PASSIVA** é importante porque é um recurso da língua portuguesa que nos ajuda a falar das coisas que recebem uma ação, e não praticam uma ação.

Você também viu que a **VOZ PASSIVA** é formada por **SER + PARTICÍPIO**.

Agora é o momento de estudar um pouco dos particípios:

## FORMAÇÃO E USO DOS PARTICÍPIOS

**16.** Vimos vários exemplos de particípios: LEVADOS, PLANTADA, TRAZIDOS, COMIDO... E esses têm a forma regular. Mas temos também formas irregulares, como FEITO, COBERTO, ACESOS... Você pode encontrar as formas regulares e as irregulares dos particípios abaixo?

Os campos marcados com \*\*\*\*\* indicam que o verbo não possui esta forma.

	Particípio regular	Particípio Irregular
FALAR		*****
COMER		*****
DECIDIR		*****
GANHAR		
GASTAR		
PAGAR		
MATAR		
ACENDER		

LIMPAR		
ACEITAR		
ESCREVER	*****	
COBRIR	*****	
ABRIR	*****	
VER	*****	
DIZER	*****	
FAZER	*****	
IR		*****
SER		*****

**17.** E quando o verbo tem as DUAS FORMAS, para que servem?

**GANHADO x GANHO**

**PAGADO x PAGO**

**LIMPADO x LIMPO**

**ACEITADO x ACEITO**

Quando o verbo tem a forma REGULAR e também a IRREGULAR:

- Usa-se a forma IRREGULAR para fazer VOZ PASSIVA:
  - O jogo foi ganho pelo Corinthians. Uhuuuu!!!
  - A partida foi ganha no primeiro tempo.
  - O aluguel foi pago ontem.
  - A conta de luz foi paga na sexta-feira.
  - O fogão foi limpo depois do almoço.
  - A nossa casa antiga era limpa por mim e pelo meu marido no sábado.
  - O meu currículo foi aceito pela empresa.
  
- Usa-se a forma REGULAR para fazer tempos verbais compostos com verbo TER:
  - Eu gastei todo o dinheiro que eu TINHA GANHADO no ano passado.
  - Ele achou que eu não TINHA PAGADO a conta de água.
  - Ela foi fazer um bolo quando eu já TINHA LIMPADO a cozinha.
  - Fiquei feliz porque o banco TINHA ACEITADO meu financiamento.

**18.** E Preencha com a forma correta do particípio do verbo entre parênteses e indique se é voz passiva (VP) ou tempo composto (TC):

- a) Não sei por que minha irmã ligou para você, eu já tinha \_\_\_\_\_ (falar) com ela sobre isso. ( )
- b) Aquela informação é \_\_\_\_\_ (falar) todos os dias no metrô. ( )
- c) Aqui no Brasil, eu tenho \_\_\_\_\_ (comer) bastante feijoada. ( )
- d) As leituras foram \_\_\_\_\_ (fazer) em sala de aula. ( )
- e) Eu não tenho \_\_\_\_\_ (gastar) muito dinheiro ultimamente. ( )
- f) Todo o dinheiro dela foi \_\_\_\_\_ (gastar) com passagens ( )
- g) No ano passado não consegui comprar nenhum livro na Feira do Livro, porque eu já tinha \_\_\_\_\_ (gastar) meu salário com outras coisas. ( )
- h) Desde que cheguei em São Paulo, tenho \_\_\_\_\_ (ir) todos os dias no supermercado. ( )
- i) Os livros Memórias Póstumas de Brás Cubas e Dom Casmurro foram \_\_\_\_\_ (escrever) por Machado de Assis.( )
- j) Quando ela chegou, encontrou a carta que ele tinha \_\_\_\_\_ (escrever). ( )
- k) No dia em que você me encontrou, eu ainda não tinha \_\_\_\_\_ (pegar). o livro na biblioteca. ( )
- l) Os ladrões foram \_\_\_\_\_ (pegar) pela polícia. ( )
- m) Todas as portas e janelas da casa estavam \_\_\_\_\_ (abrir). ( )
- n) Se eu não tivesse \_\_\_\_\_ (abrir) aquela conta no Banco do Brasil, eu não poderia receber meu salário. ( )

## UM EXEMPLO DE TEMPO COMPOSTO:

### O PRETÉRITO MAIS QUE PERFEITO COMPOSTO

1. Para fazer a relação entre passados dentro de uma frase, usa-se o Pretérito Mais Que Perfeito:

Ela **tinha combinado** o jantar às 20h00, mas os convidados atrasaram.

TINHA COMBINADO é mais passado que ATRASARAM, ou seja, aconteceu antes. O tempo verbal que faz essa relação de anterioridade entre passados é o Pretérito Mais Que Perfeito, e ele tem esse nome porque é MAIS PASSADO que o Pretérito usado na mesma frase.

**19.** Transforme as duas frases em uma, usando o Pretérito Mais Que Perfeito Composto.

- O Estado brasileiro criou reservas indígenas nas regiões Norte e Centro-Oeste.
- O Estado brasileiro (colonial, imperial ou republicano) retirou os indígenas da sua terra original.

---

---

---

- O Ciclo da Borracha no Brasil entrou em declínio no começo do século XX.
- A Inglaterra levou mudas da árvore da borracha para plantar na Ásia.

---

---

---

---

- A Bolívia tentou construir com o Estado brasileiro uma ferrovia em direção ao Oceano Atlântico para o escoamento da borracha.
- A Bolívia perdeu sua saída para o Oceano Pacífico em uma disputa territorial com o Chile.

---

---

---

**20.** Continue as ideias abaixo, utilizando o pretérito mais que perfeito:

a) Eu vim para o Brasil porque eu tinha \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b) Ontem eu jantei mais tarde porque eu tinha \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

c) Ela preferiu tirar cópia do livro ao invés de comprá-lo porque tinha \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

d) Nós começamos a meditar juntas porque tínhamos \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**21.** Assim como fizemos com a História do Brasil, conte, resumidamente, a História do seu país, chamando a atenção para os processos que fizeram a sua sociedade ser o que é hoje. Você agora tem várias possibilidades para expressar acontecimentos no passado:

**Pretérito Perfeito:** aconteceu, ele chegou, foi realizado, perderam (para eventos pontuais)

**Pretérito Imperfeito:** era, chegava, vinham, compravam, eram trazidos (para eventos com duração ou repetição)

**Pretérito Mais que Perfeito:** tinham conseguido, tinham chegado, tinha aceitado, tinha sido colonizado (para eventos anteriores a um passado já mencionado)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Estudar sobre a vinda forçada de população negra do continente africano ao Brasil pode nos ajudar a compreender questões como a relação da cor da pele com a classe social, a formação da sociedade brasileira, bem como entender e nos posicionar sobre temas como a demarcação de terras. Vamos começar:

### **A relação da cor da pele com a classe social**

**22.** O texto abaixo explica a Política de Branqueamento, implementada pelo governo brasileiro e por outros países, tanto os americanos quanto da Oceania, no fim do século XIX e começo do XX. Leia para fazer o exercício que segue.

### **Política de “branqueamento” do país**

No final do século XIX, houve a disseminação no Brasil de conceitos de superioridade racial que tinham se desenvolvido e adquirido grande prestígio no exterior. O pensamento científico brasileiro da época, que era fortemente marcado pelo positivismo, adotou “teses científicas” de darwinismo social e eugenia racial para defender o branqueamento da população como fator necessário para o desenvolvimento do Brasil. A elite social e política brasileira, que era majoritariamente branca, passou a considerar como certo que o país não se desenvolvia porque sua população era, em sua grande maioria, composta por negros e mestiços. A imigração não era considerada somente um meio de suprir a mão-de-obra necessária na lavoura, ou de colonizar o território nacional coberto por matas virgens, mas também com meio de “melhorar” a população brasileira pelo aumento da quantidade de europeus.

A proposta de “branqueamento” da população brasileira com imigrantes europeus sempre foi apresentada como se fosse ciência comprovada. Entre seus defensores destacaram-se principalmente os médicos como Sílvio Romero em Pernambuco, Nina Rodrigues na Bahia e João Francisco Lacerda no Rio de Janeiro, além do sociólogo Francisco José de Oliveira Viana, autor do livro clássico “Populações Meridionais do Brasil”, publicado em 1918. Raimundo Nina Rodrigues, considerado o criador da Medicina Legal brasileira, escreveu nesta época: *“a civilização ariana está representada no Brasil por uma fraca minoria da raça branca a quem ficou o encargo de defende-la (...) (dos) atos antissociais das raças inferiores...”*.

As políticas de imigração brasileira foram fortemente influenciadas pelas propostas de branqueamento que impregnaram o imaginário social e político brasileiro durante a primeira metade do século XX. Deve-se ressaltar que esta política de imigração não foi típica do Brasil, mas comum em quase todos países das Américas, Oceania e, até, da África colonizados





## COMPOSIÇÃO ÉTNICA DA SOCIEDADE BRASILEIRA

### Composição étnica do Brasil

Grupos étnicos no Brasil (censo de 2010)

- Brancos (47.51%)
- Pardos (43.42%)
- Pretos (7.52%)
- Amarelos (1.1%)
- Indígenas (0.42%)

A **composição étnica e racial da sociedade brasileira** é resultado de uma confluência de pessoas de várias origens étnicas diferentes, dos povos indígenas originais, negros africanos, dos colonizadores portugueses, e de posteriores ondas imigratórias de europeus, árabes e japoneses, além de outros povos asiáticos e de países sul-americanos.

Há uma diferença entre os conceitos de raça e etnia. Raça é uma construção social utilizada para distinguir pessoas em termos de uma ou mais marcas físicas, dentre elas a cor, que são socialmente significativas. Desse modo, a raça é um termo sociológico e não biológico. Em termos biológicos considera-se que há apenas uma raça humana. Um grupo étnico, por outro lado, corresponde a uma categoria de pessoas cujas marcas culturais percebidas são consideradas socialmente significativas. Os grupos étnicos diferem entre si em termos de língua, religião, costumes, valores, ancestralidade entre outras marcas culturais.

O Brasil pode ser apontado como um exemplo de que o conceito de raça é uma construção social, e que o entendimento de raça pode variar em diferentes sociedades.

Nos séculos XIX e XX, a cultura brasileira tem promovido uma integração e miscigenação racial. No entanto, as relações raciais no Brasil não têm sido harmônicas, especialmente em relação ao papel de desvantagem dos negros brasileiros e indígenas, grupos fortemente explorados no período colonial do país, que tendem a ocupar posições menos prestigiadas na sociedade brasileira moderna, além das questões de choque cultural e dificuldade de preservação étnico-racial no país.

A análise de marcadores genéticos revelam que o brasileiro médio possui, de forma decrescente, ancestralidades europeias, africanas e ameríndias. Este é o resultado de

deliberadas políticas de “branqueamento racial” prosseguidas pelo Imperador Dom Pedro II e pelos governos da República Velha, que se manifestam na seleção de imigrantes brancos, sob a influência das teorias racialistas. Uma pesquisa realizada com mais de 34 milhões de brasileiros, dos quais quase vinte milhões se declaram brancos, perguntou a origem étnica dos participantes de cor ou raça branca. A maioria apontou origem brasileira (45,53%). 15,72% apontou origem italiana, 14,50% portuguesa, 6,42% espanhola, 5,51% alemã e 12,32% outras origens, que incluem africana, indígena, judaica e árabe.

[https://pt.m.wikipedia.org/wiki/Composi%C3%A7%C3%A3o\\_%C3%A9tnica\\_do\\_Brasil](https://pt.m.wikipedia.org/wiki/Composi%C3%A7%C3%A3o_%C3%A9tnica_do_Brasil)

**24.** Qual é a composição étnica do seu país?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### **Visita ao Museu AfroBrasil**

**25.** O Museu AfroBrasil é um espaço na cidade de São Paulo dedicado a nos ajudar a refletir sobre a vinda forçada da população negra africana ao Brasil. Já que você estudou geografia e História do Brasil, é hora de ir a esse museu! Chame alguns amigos e amigas da classe, ou vá só você. Deixamos aqui um roteiro de visita. O museu fica no Parque do Ibirapuera, perto do Portão 10.

Roteiro de visita:

1. Vida no continente africano
2. Travessia:
3. Trabalho nas lavouras de cana e café, bem como na mineração
4. Hábitos incorporados à cultura e sociedade brasileiras
5. Sincretismo religioso
6. Personalidades negras e afrodescendentes na sociedade brasileira



## Áreas indígenas e quilombolas no Brasil: A questão da demarcação de terras

**27.** As terras indígenas e as terras quilombolas são tema de disputa entre aqueles que acreditam que esses territórios devem pertencer a essas populações e aqueles que defendem que tais áreas devem servir à produção agrícola brasileira. Leia os textos 1 e 2 a seguir para construir o seu entendimento sobre o tema e também realizar os exercícios que se seguem:

### TEXTO 1

#### **Demarcação de terras indígenas e quilombolas prejudica pequeno produtor, diz Alceu Moreira (data incerta: 2015)**

O aumento das terras reservadas à produção de alimentos no Brasil foi defendido em Plenário pelo deputado Alceu Moreira.

Segundo o parlamentar, a maior parte do território brasileiro é destinada a reservas legais (cerca de 268 milhões de hectares), áreas de preservação (140 milhões), terras indígenas (125 milhões), unidades de conservação (119 milhões) e áreas de quilombos (25 milhões).

Na avaliação de Alceu Moreira, é injusto prejudicar pequenos agricultores demarcando áreas indígenas e quilombolas com base apenas em laudos antropológicos.

“O Estado brasileiro tem, sim, uma dívida social e histórica com os negros e indígenas. Mas será que é justo expulsar pequenos produtores que estão há séculos em uma área, como se fossem intrusos? Dessa forma, para se fazer justiça com uma parcela da população, fazemos injustiça com outra”, argumentou.

O deputado criticou também a atuação de entidades internacionais de defesa do meio ambiente no Brasil. De acordo com Alceu Moreira, essas organizações são financiadas por outros países concorrentes do Brasil na exportação de produtos agrícolas.

“Aqueles países que não pouparam os seus nativos e que não têm mais um pedaço de mata virgem em suas propriedades são os que hoje financiam o Greenpeace”, afirmou. (Jornal da Câmara)

<http://www.douradosagora.com.br/noticias/politica/demarcacao-de-terras-indigenas-e-quilombolas-prejudica-pequeno-produtor>

- a) Anote aqui as palavras do texto que você não entendeu e procure o significado delas em um dicionário.

---

---

---

---

---

## TEXTO 2

### Governo pode acabar com direitos indígenas na “canetada” (dezembro de 2016)

Mais de 120 organizações e movimentos repudiam decreto do governo, formulado pelo Ministério da Justiça, que inviabiliza demarcações de terras.



Diversas organizações e movimentos sociais divulgaram, nesta quinta (15), uma nota repudiando decreto do governo que pretende modificar os procedimentos para a demarcação de terras indígenas no Brasil. Por meio da imprensa, uma minuta do decreto veio a público na segunda-feira (12) e provocou a reação do movimento indígena, de organizações indigenistas, entidades apoiadoras da causa e defensores dos direitos humanos.

As organizações ressaltam que a minuta foi elaborada sem qualquer diálogo com o Conselho Nacional de Política Indigenista (CNPI) nem consulta prévia aos povos indígenas,

conforme determina a Convenção 169 da Organização Internacional do Trabalho (OIT), além de contrariar a legislação vigente e impossibilitar a resolução dos conflitos atuais envolvendo a demarcação de territórios indígenas.

A versão da minuta que se tornou pública trazia como data o ano de 2016, o que pode indicar que o governo pretendia publicá-la com um “canetada” ao final do ano, para dificultar a mobilização dos povos indígenas contra a medida.

Em consonância com nota já divulgada pela Articulação dos Povos Indígenas do Brasil (APIB) nesta terça (13), as entidades listam dez itens do decreto que consideram graves violações aos direitos constitucionais dos povos indígenas no Brasil, apontando que ele contraria as recomendações da Organização das Nações Unidas (ONU) ao Brasil e “atende aos interesses de setores que pressionam pela aniquilação da existência dos povos indígenas enquanto povos autônomos e culturalmente diferenciados”.

O Conselho Indigenista Missionário (Cimi), uma das entidades que assina a nota, avalia que o decreto, se publicado, afetaria a demarcação de aproximadamente 600 terras indígenas em diferentes estágios do procedimento demarcatório.

Entre os vários dispositivos graves previstos pelo decreto está a incorporação do “marco temporal”, uma interpretação restritiva do artigo 231 da Constituição Federal que, na avaliação das entidades e movimentos, serviria somente para “legitimar situações de esbulhos de terras indígenas, posses ilegítimas, irregulares e ilegais e, conseqüentemente, outras violações de direitos humanos dos povos indígenas”.

Exigindo que a minuta que veio a público à revelia do governo Temer seja arquivada e comparando-a ao “tempo das inaceitáveis políticas de confinamento territorial e de assimilação cultural, que podem levar ao extermínio sociocultural ou etnocídio dos povos indígenas”, as organizações concluem: “Sem legitimidade ou justificativa para criar novos procedimentos de demarcação, a proposta minutada não oferece soluções para os conflitos existentes, cria novos entraves e aprofunda as violações e violências contra os povos indígenas no país”.

**[http://www.greenpeace.org/brasil/pt/Noticias/Governo-pode-acabar-com-direitos-indigenas-na-canetada/?gclid=Cj0KEQjw0lvIBRDF0Yzq4qGE4lwBEiQATMQIMYKPrmMuZpXr8Kh5y3gBMW0bd2iqd\\_8MOWizOW0LZ0QaAolu8P8HAQ](http://www.greenpeace.org/brasil/pt/Noticias/Governo-pode-acabar-com-direitos-indigenas-na-canetada/?gclid=Cj0KEQjw0lvIBRDF0Yzq4qGE4lwBEiQATMQIMYKPrmMuZpXr8Kh5y3gBMW0bd2iqd_8MOWizOW0LZ0QaAolu8P8HAQ)**

a) Anote aqui as palavras do texto que você não entendeu e procure o significado delas no dicionário.

---

---

---

b) O que significa a expressão “canetada” no título do texto 2?

---

---

---

c) Por que se diz que o “Estado brasileiro tem uma dívida social e histórica com negros e indígenas”? Como o Estado brasileiro poderia “pagar” essa dívida?

---

---

---

d) Qual seria, na sua opinião, uma boa maneira de o Estado brasileiro equilibrar o atendimento às reivindicações das populações indígenas e quilombolas e o atendimento às necessidades de aumento da produção agrícola?

---

---

---

**28.** Os textos lidos são de 2015 e 2016, respectivamente. Então, essas informações precisam ser atualizadas. Faça uma pesquisa para saber onde estão localizados os principais pontos ou áreas de disputa de terras indígenas e quilombolas ATUALMENTE. Diga o que está acontecendo nessas terras.

---

---

---

---

---

---



## PRESENTE DO SUBJUNTIVO:

### PARA FALAR DAS DÚVIDAS, INCERTEZAS E DESEJOS DO PRESENTE

Para fazer o exercício anterior, você precisou usar um tempo verbal novo: o **Presente do Subjuntivo**.

Ele está nos verbos destacados abaixo:

- Os indígenas querem que as suas terras **pertençam** a eles.
- Os quilombolas desejam que as áreas de quilombos **fiquem** com os descendentes de ex-escravizados que habitam os quilombos.

Observe que as duas frases acima indicam um DESEJO que não sabemos se será realizado. Por isso é usado o Presente do Subjuntivo para conjugar justamente os verbos que informam a coisa desejada e incerta: PERTENCER (pertençam) E FICAR (fiquem).

Veja abaixo mais algumas informações sobre esse tempo verbal e como conjugá-lo:

**Presente do Subjuntivo:** indica dúvidas, desejos, incertezas e probabilidades. Pode ser utilizado para exprimir acontecimentos com resultado no presente ou no futuro.

**30.** A conjugação é formada a partir da primeira pessoa do Presente do Indicativo. Complete o quadro abaixo com os verbos no Presente do Indicativo (tempo de origem) e no Presente do Subjuntivo (tempo derivado do Presente do Indicativo):

	1ª Pessoa do Presente do Indicativo	Presente do Subjuntivo
FALAR	eu falo	que eu fale
ENTENDER	eu	que eu
DEVOLVER		que ela
ADMITIR		que eu
DIVIDIR		que vocês
SAIR		que ele
FAZER		que nós
DIZER		que eu
TER		que eles
VER		que elas
SER		que você

**31.** Complete com a conjugação dos verbos irregulares do Presente do Subjuntivo:

	Ser	Estar	Ir	Fazer	Querer	Vir	Ver
<b>eu</b>							
<b>você, ele, ela, a gente</b>	seja	esteja	vá	faça	queira	venha	veja
<b>nós</b>	sejamos	estejamos	vamos	façamos	queiramos	venhamos	vejamos
<b>vocês, eles, elas</b>	sejam	estejam	vão	façam	queiram	venham	vejam

**32.** Leia o texto de lei que exige que as escolas brasileiras incluam as culturas indígena e afro-brasileira no seu currículo. Esta lei representou grande avanço na reparação da dívida social e histórica que o Estado tem com as populações indígenas e negra.

### Presidência da República

#### Casa Civil

#### Subchefia para Assuntos Jurídicos

LEI Nº 11.645, DE 10 MARÇO DE 2008.

Altera a Lei no 9.394, de 20 de dezembro de 1996, modificada pela Lei no 10.639, de 9 de janeiro de 2003, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, para incluir no currículo oficial da rede de ensino a obrigatoriedade da temática "História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena".

O PRESIDENTE DA REPÚBLICA Faço saber que o Congresso Nacional decreta e eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1º O art. 26-A da Lei no 9.394, de 20 de dezembro de 1996, passa a vigorar com a seguinte redação:

"Art. 26-A. Nos estabelecimentos de ensino fundamental e de ensino médio, públicos e privados, torna-se obrigatório o estudo da história e cultura afro-brasileira e indígena.

§ 1º O conteúdo programático a que se refere este artigo incluirá diversos aspectos da história e da cultura que caracterizam a formação da população brasileira, a partir

desses dois grupos étnicos, tais como o estudo da história da África e dos africanos, a luta dos negros e dos povos indígenas no Brasil, a cultura negra e indígena brasileira e o negro e o índio na formação da sociedade nacional, resgatando as suas contribuições nas áreas social, econômica e política, pertinentes à história do Brasil.

§ 2º Os conteúdos referentes à história e cultura afro-brasileira e dos povos indígenas brasileiros serão ministrados no âmbito de todo o currículo escolar, em especial nas áreas de educação artística e de literatura e história brasileiras.”

Art. 2º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Brasília, 10 de março de 2008; 187º da Independência e 120º da República.

a) Continue a frase abaixo, de acordo com a função do conectivo que aparece depois:

**A Lei 11.645 torna obrigatório o ensino das culturas indígena e afro-brasileiras nas escolas do Brasil...**

para que \_\_\_\_\_

embora \_\_\_\_\_

antes que \_\_\_\_\_

### **Cartas históricas brasileiras e o que queriam as pessoas que as escreveram**

**33.** É muito interessante conhecer mais da História por meio das cartas escritas por pessoas que nem sabiam, talvez, que se tornariam, mais tarde, personalidades históricas. Muitas delas estavam apenas vivendo e respondendo aos acontecimentos do momento.

Nesta unidade, construímos a História do Brasil até o final do século XIX, com o fim turbulento da escravidão (1988) e a substituição da mão de obra negra escrava pela mão de obra imigrante assalariada.

Com a leitura das cartas, vamos entrar no século XX:

1910	1954
Carta de João Cândido	Carta Testamento de Getúlio Vargas
<b>Você verá o tratamento dispensado à população negra mesmo após o fim da escravidão, e uma importante figura de resistência</b>	<b>Você verá os setores econômicos e sociais que tinham bastante força na época e que desestruturavam o governo de Vargas. A carta foi o último ato de Vargas antes de morrer</b>

### Carta 1 – de João Cândido ao Presidente da República (1910)

1910 - A carta a seguir foi redigida durante a Revolta da Chibata liderada por João Cândido Felisberto e com redação de Francisco Dias Martins. Os marinheiros rebelados e liderados por João Cândido, à bordo de navios com seus canhões apontados para a sede do governo federal, no Rio de Janeiro, reivindicavam o fim dos castigos físicos e melhores condições de trabalho.

“Ilmo. e Exmo. Sr. presidente da República Brasileira,

Cumpre-nos, comunicar a V.Excia. como Chefe da Nação Brasileira: Nós, marinheiros, cidadãos brasileiros e republicanos, não podendo mais suportar a escravidão na Marinha Brasileira, a falta de proteção que a Pátria nos dá; e até então não nos chegou; rompemos o negro véu, que nos cobria aos olhos do patriótico e enganado povo. Achando-se todos os navios em nosso poder, tendo a seu bordo prisioneiros todos os Oficiais, os quais, tem sido os causadores da Marinha Brasileira não ser grandiosa, porque durante vinte anos de República ainda não foi bastante para tratarnos como cidadãos fardados em defesa da Pátria, mandamos esta honrada mensagem para que V. Excia. faça os Marinheiros Brasileiros possuímos os direitos sagrados que as leis da República nos facilita, acabando com a desordem e nos dando outros gozos que venham engrandecer a Marinha Brasileira; bem assim como: retirar os oficiais incompetentes e indignos de servir a Nação Brasileira. Reformar o Código Imoral e Vergonhoso que nos rege, a fim de que desapareça a chibata, o bolo, e outros castigos semelhantes; aumentar o soldo pelos últimos planos do ilustre Senador José Carlos de Carvalho, educar os marinheiros que não tem competência para vestir a orgulhosa farda, mandar por em vigor a tabela de serviço diário, que a acompanha. Tem V.Excia. o prazo de 12 horas, para mandar-nos a resposta satisfatória, sob pena de ver a Pátria aniquilada. Bordo do Encouraçado São Paulo, em 22 de novembro de 1910. Nota: Não poderá ser interrompida a ida e volta do mensageiro.”

Marinheiros. Rio de Janeiro, 22 de novembro de 1910.

<http://www.gptec.cfch.ufrj.br/pdfs/chibata.pdf>

Agora responda:

a) O que foi a Revolta da Chibata do começo do século XX? Faça uma pequena pesquisa para saber. Vai te ajudar a entender a carta.

Você pode assistir a este vídeo, chamado "Revolta da Chibata em Pixels", do canal Meteoro, disponível no YouTube: <https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=wCBBErq8I3o>

---

---

---

---

---

---

---

---

b) De acordo com a carta de João cândido, diga o que cada pessoa ou grupo abaixo queria na época?

O João Cândido queria que \_\_\_\_\_

---

Os marinheiros queriam que \_\_\_\_\_

---

Os oficiais prisioneiros queriam que \_\_\_\_\_

---

Para dizer o que cada pessoa ou grupo QUERIA, você precisou usar um tempo verbal novo: o Pretérito Imperfeito do Subjuntivo. Ele está no verbo destacado abaixo:

**Os marinheiros queriam que o governo aumentasse o salário deles.**

Observe que a frase acima indica um DESEJO que não sabemos se seria realizado. Por isso é usado o Pretérito Imperfeito do Subjuntivo para conjugar justamente o verbo que informa a coisa desejada e incerta: AUMENTAR (aumentasse). Veja outro exemplo:

**O governo queria que os marinheiros libertassem os oficiais prisioneiros.**

Veja abaixo mais algumas informações sobre esse tempo verbal e como conjugá-lo:

- O Pretérito Imperfeito do Subjuntivo é usado para expressar incertezas no passado, como as vistas no exercício anterior:

**Os marinheiros queriam que o governo aumentasse o salário deles.**

Esse tempo verbal também é usado para fazer hipóteses condicionais:

- Se o governo tivesse tratado os marinheiros com respeito, eles não teriam começado a rebelião.

c) O Pretérito Imperfeito do Subjuntivo é formado a partir do Pretérito Perfeito do Indicativo. Observe e complete a tabela:

	Pretérito Perfeito Indicativo	Pretérito Imperfeito do Subjuntivo
<b>FAZER</b>	eles fizeram	Se eu fizesse
<b>SER</b>	eles	Se eu
<b>ESTAR</b>	eles	Se eu
<b>DAR</b>	eles	Se vocês
<b>PÔR</b>	eles	Se nós
<b>PODER</b>	eles	Se eu
<b>VER</b>	eles	Se elas

d) Complete com a conjugação dos verbos irregulares do Pretérito Imperfeito do Subjuntivo:

	Ser	Estar	Ir	Fazer	Querer	Vir	Ver
<b>eu</b>		estivesse	fosse	fizesse		viesse	visse
<b> você, ele, ela, a gente</b>	seja	estivesse	fosse	fizesse	quisesse	viesse	visse
<b>nós</b>	sejamos	estivéssemos				viéssemos	
<b>vocês, eles, elas</b>	sejam	estejam	fossem	fizessem	quisessem		vissem

## Carta 2 – de Getúlio Vargas ao povo do Brasil (1954)

1954 - Carta Testamento de Getúlio Vargas. Esta carta foi encontrada junto ao corpo de Getúlio Vargas, na noite em que ele faleceu: 24/08/1954. Historiadores ainda divergem sobre a motivação da morte do ex-presidente, se foi suicídio (versão oficial) ou se foi assassinato. Este documento histórico mostra as influências nacionais e internacionais no governo brasileiro da época.

“Mais uma vez as forças e os interesses contra o povo coordenaram-se e novamente se desencadeiam sobre mim. Não me acusam, insultam; não me combatem, caluniam, e não me dão o direito de defesa. Precisam sufocar a minha voz e impedir a minha ação, para que eu não continue a defender, como sempre defendi, o povo e principalmente os humildes. Sigo o destino que me é imposto. Depois de decênios de domínio e espoliação dos grupos econômicos e financeiros internacionais, fiz-me chefe de uma revolução e venci. Iniciei o trabalho de libertação e instaurei o regime de liberdade social. Tive de renunciar. Voltei ao governo nos braços do povo. A campanha subterrânea dos grupos internacionais aliou-se à dos grupos nacionais revoltados contra o regime de garantia do trabalho. A lei de lucros extraordinários foi detida no Congresso. Contra a justiça da revisão do salário mínimo se desencadearam os ódios. Quis criar liberdade nacional na potencialização das nossas riquezas através da Petrobrás e, mal começa esta a funcionar, a onda de agitação se avoluma. A Eletrobrás foi obstaculada até o desespero. Não querem que o trabalhador seja livre. Não querem que o povo seja independente. Assumi o Governo dentro da espiral inflacionária que destruía os valores do trabalho. Os lucros das empresas estrangeiras alcançavam até 500% ao ano. Nas declarações de valores do que importávamos existiam fraudes constatadas de mais de 100 milhões de dólares por ano. Veio a crise do café, valorizou-se o nosso principal produto. Tentamos defender seu preço e a resposta foi uma violenta pressão sobre a nossa economia, a ponto de sermos obrigados a ceder. Tenho lutado mês a mês, dia a dia, hora a hora, resistindo a uma pressão constante, incessante, tudo suportando em silêncio, tudo esquecendo, renunciando a mim mesmo, para defender o povo, que agora se queda desamparado. Nada mais vos posso dar, a não ser meu sangue. Se as aves de rapina querem o sangue de alguém, querem continuar sugando o povo brasileiro, eu ofereço em holocausto a minha vida. Escolho este meio de estar sempre convosco. Quando vos humilharem, sentireis minha alma sofrendo ao vosso lado. Quando a fome bater à vossa porta, sentireis em vosso peito a energia para a luta por vós e vossos filhos. Quando vos vilipendiarem, sentireis no pensamento a força para a reação. Meu sacrifício vos manterá unidos e meu nome será a vossa bandeira de luta. Cada gota de meu sangue será uma chama imortal na vossa consciência e manterá a vibração sagrada para a resistência. Ao ódio respondo com o perdão. E aos que pensam que me derrotaram respondo com a minha vitória. Era escravo do povo e hoje me liberto para a vida eterna. Mas esse povo

de quem fui escravo não mais será escravo de ninguém. Meu sacrifício ficará para sempre em sua alma e meu sangue será o preço do seu resgate. Lutei contra a espoliação do Brasil. Lutei contra a espoliação do povo. Tenho lutado de peito aberto. O ódio, as infâmias, a calúnia não abateram meu ânimo. Eu vos dei a minha vida. Agora vos ofereço a minha morte. Nada receio. Serenamente dou o primeiro passo no caminho da eternidade e saio da vida para entrar na História.”

Getúlio Vargas, Rio de Janeiro, 24 de agosto de 1954

<https://www2.camara.leg.br/atividade-legislativa/plenario/discursos/escrevendohistoria/getulio-vargas/carta-testamento-de-getulio-vargas>

Após ler a Carta Testamento de Getúlio Vargas, faça as questões abaixo:

e) Faça uma pesquisa para entender o período de Getúlio Vargas. Temos uma sugestão de temas:

- O que foi o Estado Novo?

---

---

---

---

- Quais foram os avanços nas Leis Trabalhistas no período de Vargas?

---

---

---

---

- O que foi o programa O Petróleo é Nosso?

---

---

---

---

- Por que o governo Vargas perseguiu imigrantes italianos, alemães e japoneses?

---

---

---

---



Os grupos nacionais revoltados com as garantias de trabalho queriam que o Getúlio Vargas

---

---

Os grupos internacionais queriam que \_\_\_\_\_

---

---

A imprensa de oposição queria que a população \_\_\_\_\_

---

---

O Congresso queria que \_\_\_\_\_

---

---

h) Formulação de hipóteses para o passado:

Vamos continuar fazendo suposições sobre o passado. Você deve ter percebido que a morte de Getúlio Vargas tem a ver com o conturbado momento de seu governo. Vamos então fazer algumas suposições para o ex-presidente não ter morrido:

Se os grupos internacionais da época tivessem \_\_\_\_\_,  
possivelmente Vargas não teria morrido.

Se a imprensa de oposição não tivesse \_\_\_\_\_,  
talvez Vargas não teria morrido.

Se o Congresso tivesse \_\_\_\_\_,  
possivelmente Vargas não teria morrido.

## PRATICANDO O SUBJUNTIVO QUE VOCÊ APRENDEU:

### O PRESENTE E O PRETÉRITO IMPERFEITO

**34.** Complete com o Pretérito Imperfeito do Subjuntivo:

a) Eu leria um livro a cada três dias se eu \_\_\_\_\_.

b) O destino do Getúlio Vargas teria sido diferente se \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

c) Não me importaria com os fumantes se \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

d) As manifestações contra a realização da Copa do Mundo no Brasil teriam sido menores se \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

e) Se houvesse mais investimentos em hospitais públicos, a rede particular \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

f) No Brasil, pelo fato de a publicidade privilegiar a jovem e a sua capacidade de consumo, há uma supervalorização da juventude e da beleza relacionada a ela. Isso seria diferentes

\_\_\_\_\_

**35.** Fazendo pedidos e especificando os detalhes:

Em dupla, faça a simulação de um pedido de pizza por telefone. Você deve:

- Pedir a pizza especificando o sabor e alguma alteração, como:
  - queria uma pizza meia portuguesa, meia calabresa
  - queria que você **tirasse** a cebola e colocasse mais azeitona
  - gostaria que não **pusesse** orégano ou que **trouxesse** o orégano à parte
- Dizer o endereço para a entrega e perguntar sobre a forma de pagamento

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**36.** Formulação de hipóteses:

- Que não se realiza mais: obrigatória a presença de tempos compostos.

Se você não **tivesse vindo** para o Brasil, para onde você teria ido?

---

---

- Que ainda pode se realizar: obrigatória a presença de tempos simples.

Se você não **tivesse** um emprego, você **ficaria** no Brasil?

---

---

**37.** Escreva o que você já aprendeu ou descobriu sobre a vida em São Paulo. Diga como teria sido a sua vida no início se você tivesse descoberto essas coisas antes.

---

---

---

---

---

---

---

**38.** Prática do Presente do Subjuntivo: As frases abaixo tratam de eleições. Considerando que qualquer período de eleição representa uma incerteza no presente/futuro, pois não sabemos quem será o ganhador, escolha a forma verbal mais adequada para o contexto das frases abaixo:

- a) Os candidatos à presidência, em geral, querem que a população **ACREDITE/ ACREDITA** que haverá a renovação do congresso e, com isso, a garantia da governabilidade.
- b) Tomara que o resultado da eleição **TRAGA/ TRAGO** a harmonização entre os setores da sociedade brasileira que hoje se encontram em rivalidade.
- c) Esperamos que, com as mudanças na Lei de Terceirização, os trabalhadores terceirizados **SEJAM/ SÃO** remunerados de forma mais justa.
- d) Qualquer candidato ou candidata que **GANHE/ GANHA** terá que realizar uma reforma fiscal que **RESULTE/ RESULTA** em na divisão dos encargos trabalhistas entre governo e empresários, pois hoje esses encargos são pagos pelo trabalhador e o empregador.
- e) Duvido que a extrema direita **SAIA/ SAIO** vencedora nestas eleições.

**39. Hipóteses para a sua vida atualmente: Escrita para a prática do Presente do Subjuntivo**

Escreva um pouco sobre as suas projeções para os próximos meses. Fale sobre o que você quer concretizar, seus desejos e dúvidas. Use as seguintes estruturas:

Eu quero que...

Eu espero que...

É importante que...

Eu duvido que...

Tomara que...

Não acredito que:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**40. Você também pode fazer suposições no presente sobre algo de que você não sabe ao certo o destino ou o que aconteceu. Vamos praticar falando sobre coisas da sua vida e o provável destino delas. Veja:**

Fale sobre o provável destino de coisas ou pessoas que passaram pela sua vida e que, atualmente, você não tem mais notícia. Use **TALVEZ TENHA + PARTICÍPIO**.

Exemplo: O seu brinquedo preferido de quando você era um bebezinho

- Talvez esse brinquedo tenha ficado na casa dos meus pais.

a) O seu primeiro namorado ou primeira namorada

Talvez tenha \_\_\_\_\_

b) Aquele livro que você emprestou para alguém

Talvez tenha \_\_\_\_\_

c) Aquele pen-drive com músicas legais que você tinha

Talvez tenha \_\_\_\_\_

d) Os óculos escuros que você emprestou para alguém da família

Talvez tenham \_\_\_\_\_

## O QUE VOCÊ APRENDEU NESTA UNIDADE?

**41.** Escreva abaixo:

O que você aprendeu nesta unidade?

---

---

---

---

Quais informações desta unidade você pode usar para conhecer ou entender melhor o Brasil e a cultura brasileira?

---

---

---

---

O que você aprendeu nesta unidade que pode te ajudar a falar ou escrever melhor em português?

---

---

---

---

Você ficou com alguma dúvida ou querendo saber mais sobre o assunto de História do Brasil? Se sim, escreva abaixo e pergunte à sua professora ou professor. Ou ainda, faça uma pesquisa sobre o tema da sua dúvida e seja AUTODIDATA!

---

---

---

---

---

---





UNIDADE III

# O BRASIL ATUAL E SUAS RELAÇÕES COM O MUNDO

## O que nós vamos fazer?

- Levantamento de fontes confiáveis de informação
- Pesquisar sobre o Brasil atual
- Falar sobre questões urgentes da sua sociedade e da sociedade brasileira, e formular hipóteses para o futuro
- Refletir sobre Meio Ambiente: como equilibrar economia, preservação da natureza e valorização da biodiversidade?
- Conhecer os países da América do Sul que fazem fronteira com o Brasil
- Pesquisar sobre a relação com outros países: blocos econômicos, grupo de países e acordos bilaterais
- Conhecer o site do Ministério das Relações Exteriores para pesquisar sobre as relações entre países
- Conhecer aspectos da nova Lei de Imigração
- Usar o Futuro do Subjuntivo
- Usar Pronomes Pessoais
- Usar Conectivos
- Entender a Formação de Substantivos e Adjetivos em português

Nesta unidade, você vai fazer muita pesquisa, utilizando meios próprios e disponíveis como:

- o seu celular com internet
- os conhecimentos da sua professora ou do seu professor
- a biblioteca da escola onde você faz este curso ou as bibliotecas públicas de São Paulo
- os conhecimentos dos seus colegas
- outros meios de obtenção de informação

O objetivo será: TER AUTONOMIA PARA BUSCAR INFORMAÇÕES CONFIÁVEIS.

1. Onde você procura informações para saber de notícias do Brasil, seu país e o mundo?
2. Como você descreve o Brasil atual para um amigo ou amiga que está no seu país de origem e faz a seguinte pergunta para você: Como é o Brasil? O que está acontecendo aí?
3. Como você descreve o seu país de origem para um brasileiro ou brasileira que faz a seguinte pergunta para você: Como é o seu país de origem? O que está acontecendo lá?

## FORMANDO SUAS FONTES CONFIÁVEIS DE INFORMAÇÃO

4. Nesta unidade, você vai precisar fazer muitas pesquisas.

Então, será necessário definir as suas fontes de informação (em português). Defina:

a) Dois sites de busca de informação (além do Google)

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

b) Dois sites de pesquisa escolar

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

c) Dois sites de jornais brasileiros:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

d) Dois sites de jornais internacionais

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

e) Um site ou canal de vídeos com documentários:

1. \_\_\_\_\_

f) Dois sites verificadores de fake news:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

g) Um site ou aplicativo de tradução:

1. \_\_\_\_\_

h) Uma biblioteca pública perto da sua casa, trabalho ou a da escola:

1. \_\_\_\_\_

i) Dois canais de vídeo de economia:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

j) Dois canais de vídeo de política (um de esquerda e outro de direita, para comparar)

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

k) Dois blogs de pessoas influentes do Brasil (jornalistas, filósofos, professores, políticos, etc.)

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

l) Outras fontes de informação importantes para você:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

## FAÇA AS PESQUISAS SOLICITADAS NESSES CANAIS DE INFORMAÇÃO

### Como é o Brasil hoje?

5. Entre em um dos sites de Pesquisa Escolar que você definiu como fonte de busca. Lá, procure informações sobre:

- Como é o Brasil hoje?



## ▪ Brasil na atualidade

▪ \_\_\_\_\_ (outra forma de busca)

Leia pelo menos dois textos que aparecerem na sua busca. Responda:

a) Os textos te ajudaram a conhecer mais sobre o Brasil na atualidade?

\_\_\_\_\_

b) Quais informações da sua busca você já sabia e quais você não sabia?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

c) Anote abaixo as informações mais importantes para você não esquecer. Não copie o que está escrito nos textos, apenas tente lembrar o que você escreveu:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## FORMAÇÃO DE PALAVRAS

Nos textos que você leu sobre o Brasil na atualidade, certamente havia palavras desconhecidas. Vamos estudar agora a Formação de Palavras em português, o que vai te ajudar muito a falar e entender melhor o vocabulário nesse idioma.

**6.** Formação de FORMAÇÃO DE PALAVRAS (exercício de apoio para a atividade seguinte de tradução)

a) Usando os sufixos –MENTO, - ÇÃO, -AGEM, -EZ, -EZA ou –DADE, forme novas palavras :

informar	
cidadão	
estacionar	
imaginar	
pobre	

tímida	
sacanear	
continuar	
identificar	

b) Usando os sufixos –OSO, -OSA, -EIRO, -EIRA ou –VEL, forme novas palavras:

perigo	
gosto	
habilidade	
fofoca	
trabalho	
responsabilidade	
possibilidade	
horror	

c) Dos sufixos usados nos exercícios anteriores, quais formam SUBSTANTIVOS (coisas, ideias) e quais formam ADJETIVOS (qualidades, características)?

SUBSTANTIVOS	ADJETIVOS

**7.** Vamos usar o processo de Formação de Palavras para nos ajudar a traduzir o vocabulário abaixo e fazer o exercício com as palavras traduzidas:

**Falando dos nossos países**

World issues

Os temas abaixo são os principais problemas ou questões mundiais atuais, de acordo com o site [globalissues.org](http://globalissues.org)

Em dupla ou em grupo:

1. Encontre um termo equivalente em português para cada questão (use um dicionário ou um site de tradução)
2. Diga quais são as duas questões mais urgentes no seu país hoje, e como o seu Estado a tem tratado. Se a questão mais urgente da sua sociedade não estiver aqui, acrescente-a em português. (atividade oral em grupo)
3. Quais são as questões mais urgentes da sociedade brasileira, na sua opinião? (atividade oral em grupo)Aid

- a) Arms Trade
- b) Biodiversity
- c) Causes of Poverty
- d) Climate Change and Global Warming
- e) Conflicts in Africa
- f) Consumption & Consumerism
- g) Corporations
- h) Economics,Trade
- i) Emigration
- j) Environmental Issues
- k) Fair Trade
- l) Food Dumping [Aid]
- m) Food and Agriculture
- n) Free Trade
- o) G8: Too Much Power?
- p) GM Food
- q) Geopolitics
- r) Health Issues
- s) Human Population
- t) Human Rights Issues
- u) Immigration
- v) International Criminal Court
- w) Iraq Crisis

- x) Links and resources
- y) Mainstream Media
- z) Middle East
- aa) Natural Disasters
- ab) Nuclear Weapons
- ac) Palestine/Israel
- ad) Projecting Power
- ae) Social Inequality
- af) Sustainable Development
- ag) Third World Debt
- ah) War on Terror
- ai) World Hunger & Poverty

globalissues.org

## HIPÓTESES CONDICIONAIS PARA O FUTURO

Até agora, você e seus colegas levantaram informações sobre o Brasil atual e sobre questões mundiais. Ao conhecer um pouco mais sobre a atualidade brasileira, é possível fazermos algumas hipóteses para solução futura de algumas questões.

**8.** Depois de levantarmos informações sobre a História recente brasileira, diga, na sua opinião, quais são as condições para a sociedade brasileira ser mais justa, ter a sua democracia estável e consolidada, dar acesso à educação, saúde e segurança a todos e todas, enfim, assegurar bem-estar social e estabilidade econômica aos cidadãos.

Por exemplo:

Se o Brasil **diminuir** a desigualdade social, vai ter mais pessoas na classe média.

O verbo em destaque **DIMINUIR** parece infinitivo, mas não é. Veja que, no resultado da comunicação, a ideia de **DIMINUIR** é uma incerteza para o futuro, ou seja, Futuro do Subjuntivo. Esse tempo verbal parece o infinitivo, mas, pelo contexto da frase, é sempre possível saber que se trata de uma **HIPÓTESE** ou **INCERTEZA PARA O FUTURO**.

Continue as hipóteses condicionais sobre o futuro do Brasil:

a) Se o governo **criar** mecanismos de controle da violência, a população

---

b) Se a população **votar** em candidatos com propostas de governo,

---

c) Se a justiça brasileira **prender** todos os corruptos indistintamente,

---

d) Quando o salário mínimo garantir a sobrevivência digna das famílias,

---

e) Quando a população receber de volta os benefícios dos impostos, vai

---

O **Futuro do Subjuntivo** é usado para formular hipóteses e incertezas no futuro. Esse tempo verbal é formado a partir da 3ª. Pessoa do Plural do Pretérito Perfeito do Indicativo.

9. Observe o exemplo e faça a transformação do Pretérito Perfeito do Indicativo (tempo de origem) para o Futuro do Subjuntivo (tempo derivado):

	<b>Pretérito Perfeito do Indicativo (3ª. Pessoa do Plural)</b>	<b>Futuro do Subjuntivo</b>
<b>VIAJAR</b>	<b>eles viajaram</b>	<b>Quando/se eu viajar</b>
<b>CONSEGUIR</b>	<b>eles</b>	<b>Quando/se eu</b>
<b>FAZER</b>	<b>eles</b>	<b>Quando/se eu</b>
<b>SER</b>	<b>eles</b>	<b>Quando/se você</b>
<b>ESTAR</b>	<b>eles</b>	<b>Quando/se ele</b>
<b>DAR</b>	<b>eles</b>	<b>Quando/se ela</b>
<b>PÔR</b>	<b>eles</b>	<b>Quando/se nós</b>
<b>PODER</b>	<b>eles</b>	<b>Quando/se eles</b>
<b>VER</b>	<b>eles</b>	<b>Quando/se elas</b>

OBSERVAÇÃO: a marca do Futuro do Subjuntivo é um –R no final do verbo, por isso parece infinitivo.

10. Conjugue os verbos regulares abaixo no Futuro do Subjuntivo:

	trabalhar	ganhar	vender	escrever	sair	conseguir
Se eu						
Se você, ele, ela, a gente						
Se nós						
Se vocês, eles, elas						

11. Conjugue os verbos irregulares abaixo no Futuro do Subjuntivo:

	Ser	Estar	Ir	Fazer	Querer	Vir	Ver
Se eu					Quiser		
Se você, ele, ela, a gente							Vir
Se nós	Fomos					Viermos	
Se vocês, eles, elas			Forem				

## PRÁTICA DO FUTURO DO SUBJUNTIVO

12. Combinando um plano B (para se algo der errado)

### CINEMA

Pesquise se há algum filme nos cinemas da cidade que te ajude a complementar seus conhecimentos sobre o Brasil ou a América do Sul. Quando encontrar, combine com um colega de ir assistir juntos. Combine como e onde vocês vão se encontrar.

a) Qual filme vocês vão assistir?

b) Onde vão se encontrar?

c) Combinem também os detalhes para o caso de algo sair errado (todos os verbos destacados abaixo estão no Futuro do Subjuntivo):

Se eu me **atrasar**, \_\_\_\_\_

Quando você **chegar**, \_\_\_\_\_

Depois que você **comprar** o seu ingresso, \_\_\_\_\_

Se **estiver** tudo esgotado, \_\_\_\_\_

Assim que eu **chegar**, \_\_\_\_\_

Enquanto eu não **comprar** o meu ingresso, \_\_\_\_\_

Se não **der** para você ir, \_\_\_\_\_

Curiosidade da cidade de São Paulo: Na rua Augusta, sentido Centro da cidade, há dois cinemas com filmes não muito comerciais. É o Espaço Itaú de Cinema. Rua Augusta, 1513.

Veja a programação no site antes de ir:

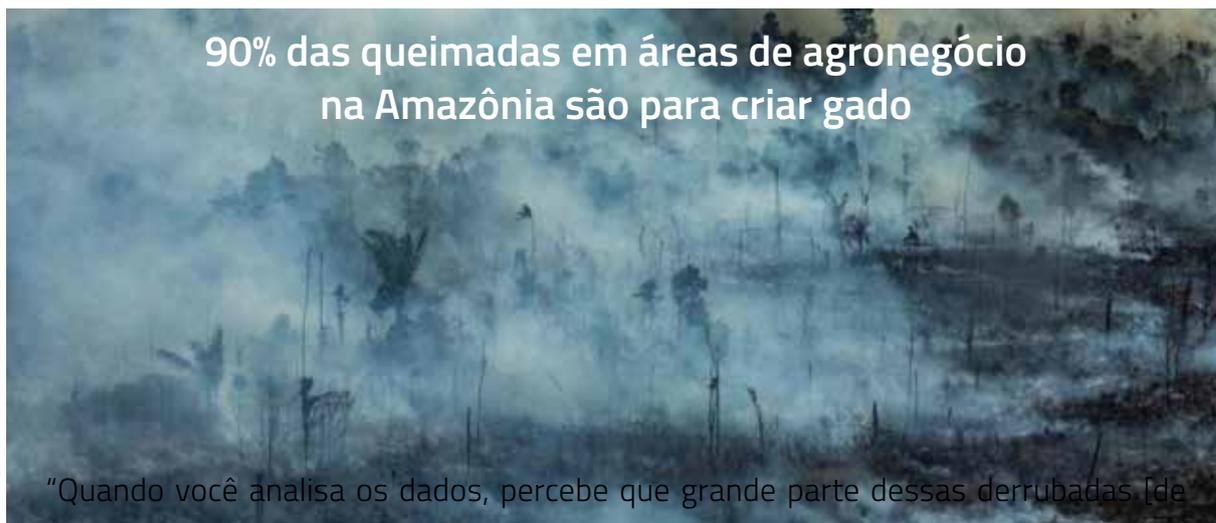
<http://www.itaucinemas.com.br/pag/sao-paulo-augusta>

OUTRA QUESTÃO INCERTA PARA O NOSSO FUTURO:

### A PRESERVAÇÃO DO MEIO-AMBIENTE

**13.** No ano de 2020, houve um aumento muito grande de queimadas nas Regiões Norte e Centro-Oeste do Brasil. A imagem e a citação abaixo ajudam a construir informações sobre o tema:

**IMAGEM E CITAÇÃO – agosto de 2020**



árvores] são ampliações de pastos que já existem ou abertura de novas pastagens. É também um jeito de grilar terras.”

Danicley Aguiar, do Greenpeace

<https://noticias.uol.com.br/meio-ambiente/ultimas-noticias/redacao/2019/08/30/queimadas-na-amazonia-sao-9-vezes-maiores-em-pastagens-que-em-area-agricola.htm?cmpid=copiaecola>

a) O que significa “grilar terras”?

---

---

---

### **PESQUISA E APRESENTAÇÃO ORAL SOBRE QUEIMADAS**

Faça uma pesquisa sobre os temas abaixo:

Tema 1 - A queimada como sistema tradicional de revitalização do solo na agricultura indígena

---

---

---

---

Tema 2 - A queimada como forma criminosa de destruir florestas naturais para a transformação do solo em área de cultivo ou pasto

---

---

---

---

Tema 3 - As principais áreas atingidas por queimadas no ano de 2020 e sua motivação

---

---

---

---

Tema 4 - O que diz o Código Florestal brasileiro sobre queimadas criminosas?

---

---

---

---

---

Tema 5 - Quais são as ações do Estado brasileiro para a preservação do meio ambiente?

---

---

---

---

---

c) Escolha um dos temas acima e apresente para a turma. Você tem até 5 minutos. Seus colegas vão fazer o mesmo. Ao final, todos terão suas informações de pesquisa multiplicadas.

Estudando História do Brasil, você pôde verificar que a questão da propriedade da terra e a defesa do meio ambiente gera muita disputa. Você viu que indígenas, quilombolas, ambientalistas, Estado, governo da vez e grandes produtores, sobretudo de soja e carne, atuam com forças desiguais tentando defender ora a sobrevivência, ora o crescimento econômico nacional ou individual, ora o meio ambiente.

O ideal seria um equilíbrio, pois no Brasil há terras para contemplar reservas indígenas, áreas quilombolas, áreas de agricultura e pecuária e também as áreas de preservação ambiental.

**14.** Como encontrar esse equilíbrio?

Formule hipóteses com o Futuro do Subjuntivo para tratar do tema:

a) Se os grandes produtores de soja e carne \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b) Se o governo \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

c) Quando o Ministro do Meio Ambiente \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

d) Quando o mercado internacional \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

e) Quando a justiça \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

f) Se as populações indígenas de áreas limítrofes às plantações de soja

\_\_\_\_\_

g) Se a produção agrícola das áreas de quilombos \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

h) Se a consciência política da população brasileira \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Se a diversidade dos produtos amazônicos \_\_\_\_\_

### **A DIVERSIDADE AMAZÔNICA É MUITO BENÉFICA PARA A VIDA**

**15.** A leitura deste texto deve ser em voz alta, ficando cada estudante responsável por um parágrafo. O objetivo da leitura em voz alta é verificar a pronúncia.



## AS PLANTAS MEDICINAIS DA AMAZÔNIA

Na floresta é encontrada a cura para tratar os mais diversos males

### Mais Saúde

A riqueza natural da floresta amazônica é conhecida e apreciada no mundo inteiro. Com um dos solos mais férteis do planeta, a Amazônia é berço de inúmeras plantas que carregam propriedades medicinais

muito úteis para tratamentos e prevenção de diversos problemas de saúde. Boldo, carqueja, erva cidreira, erva doce e guaraná são muito utilizadas em receitas caseiras, por exemplo.

Na Amazônia, até hoje, muitas comunidades têm seus tratamentos baseados nessas plantas medicinais. O jatobá, por exemplo, é usado para combater a anemia, o xixuá é usado contra o reumatismo, a carapanaúba, contra a malária e outras febres da floresta.

Uma das plantas preferidas pelos caboclos da floresta é a saravura-mirá, uma espécie de cipó que cortado em pedaços tem sua casca raspada em uma cuia com água e dela resulta uma bebida amarga – que lembra a cerveja – que serve no combate ao reumatismo e no restabelecimento de energias.

Estes são os chamados medicamentos fitoterápicos, ou seja, um tipo de medicina alternativa com a produção de remédios provenientes das plantas. Muitos desses medicamentos servem como base para os sintéticos, aqueles feitos em laboratório. Segundo a Organização Mundial da Saúde, 80% da população utiliza a fitoterapia.

Seja naquele remédio comprado na farmácia, no manipulado ou mesmo nas plantas utilizadas *in natura*, as propriedades medicinais dessas ervas já ajudaram e continuam ajudando muitas pessoas. Conheça algumas dessas plantas medicinais amazônicas e seus benefícios para o ser humano:

### **GUARANÁ**

Esse fruto amazônico, popular no mundo inteiro, já é conhecido pela sua capacidade de fornecer energia instantaneamente. Útil para combater o cansaço e aumentar a resistência física, essa pequena fruta ajuda a melhorar o humor, a concentração e ainda o guaraná é bom para emagrecer.

## **CAAPEBA-DO-NORTE OU PARIPAROBA**

A planta medicinal *Piper peltatum* é utilizada em forma de chá no tratamento da malária, dificuldades de digestão, infecções no sistema urinário, febre e picadas de inseto, entre outras aplicações.

Seu princípio ativo 4-nerolidilcatecol (4-NC), extraído da Caapeba é uma das mais promissoras substâncias estudadas pelos pesquisadores do Laboratório de Princípios Ativos da Amazônia (Lapaam). O 4-NC se mostrou capaz de matar os parasitas da malária.

## **COPAÍBA**

Produz um óleo com propriedades antibiótica, antiinflamatória, cicatrizante e anticancerígeno. É muito usada em casos de úlceras, faringites, para tratamento de caspa e desordens de pele. Tem ainda poderes diurético, expectorantes, desinfetantes, e estimulantes, e vem sendo usado no tratamento de bronquite, dermatose e psoríase. Ainda estão em estudo suas propriedades anticancerígenas.

## **ANDIROBA**

O óleo é um repelente natural, e graças a essa propriedade está sendo largamente usado para fabricação de velas. Também é usado como protetor solar, contra dermatites, úlceras e lesões musculares, além de dar vida e brilho ao cabelo. A casca e folhas são utilizadas para preparo de chá para combater febre, reumatismo e pneumonia.

## **CRAJIRU**

Tem grande poder cicatrizante e antiinflamatório e é usado popularmente na higiene íntima e na cura de feridas em geral.

Também pode ser usado para tratar anemias, cuja causa seja carência de ferro (anemia ferropriva), uma vez que possui grandes quantidades deste elemento em sua constituição. Os pigmentos do cajiru, quando tratados com enzimas, liberam agliconas, que apresentam atividade anticancerígena e antioxidante. Os extratos do cajiru demonstraram atividade de reparo do DNA, evitando o surgimento de tumores.

## **CASTANHA DO PARÁ OU DO BRASIL**

A castanha possui um micro-nutriente essencial ao homem, o selênio, que é um importante antioxidante. Também é rica no aminoácido essencial Metionina, importante para a síntese de proteínas.

<http://www.espacovivamais.com.br/mais-saude/plantas-medicinais-da-amazonia.html>

**16.** Sobre o texto: escolha uma das ervas medicinais do texto e faça um tutorial de como preparar uma medicação com ela. Não se esqueça de dizer para que ela serve, como se deve tomar, quantas vezes, etc.

Você pode fazer individualmente ou em dupla.

---

---

---

---

---

---

---

---

**17.** Quais são as plantas medicinais mais usadas no seu país? Fale de pelo menos uma, explicando para que serve e como devemos utilizá-la.

---

---

---

---

---

---

---

---

**O FUTURO DAS SOCIEDADES SE GARANTE  
COM AÇÕES COLETIVAS E PARA O BEM COMUM.  
NO SEU PAÍS, QUAIS SÃO AS PESSOAS QUE ATUAM ASSIM?**

**18.** Fale sobre uma pessoa do seu país que seja relevante para a sua sociedade. Pode ser mulher ou homem. Você só vai poder usar o nome dessa pessoa UMA VEZ.

Quando precisar se referir à pessoa novamente, deverá usar outros recursos, como pronomes (ele, ela, o, a, lo, la...), descrição sinônima (a escritora, a jornalista, o político, a atriz, essa pessoa, esse homem...).

Veja o exemplo abaixo de uma pessoa relevante na sociedade brasileira. Observe que todas as formas utilizadas para não repetir o nome dessa pessoa estão **sublinhadas**:

Aqui no Brasil, nós temos um cantor muito especial, bom e importante chamado Chico Buarque de Holanda. Ele hoje tem mais de 70 anos, mas ainda é muito ativo e grande parte da população o considera o maior cantor. Fez muito sucesso nas décadas de 60, 70, 80, 90... até hoje. Mas, particularmente na atualidade, esse carioca se destaca pelas opiniões e ações político-sociais. Uma delas, que vale a pena comentar, é a colaboração dele para a execução do projeto da Escola Nacional Florestan Fernandes, uma espécie de universidade alternativa do Movimento dos Trabalhadores sem Terra.

Nessa escola se aprendem as matérias convencionais, mas também os estudantes são ensinados a construir a própria casa, fabricar o tijolo, plantar a própria comida, preparar a terra para ser fértil. O estudantes aprende também a economia solidária, para não depender do sistema bancário e para desenvolver-se dentro da ideia de distribuição de renda. Essa escola ensina História não convencional, ou seja, não eurocêntrica e considera os diversos países do continente africano e asiático, por exemplo, como fontes de estudo, o que dá voz para diversas outras civilizações do globo, como África, países árabes, povos ameríndios, etc.

O nosso cantor e compositor de MPB foi uma das três pessoas que contribuíram, em 2005, para a criação da Escola Nacional Florestan Fernandes. As outras duas foram o fotógrafo brasileiro Sebastião Salgado e o escritor português José Saramago. Se quiser conhecer essa escola, você pode viajar 60 km. Ela fica na cidade de Guararema, interior de São Paulo. Muito pertinho!

(Texto escrito pelas autoras)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

19. Procure uma música do Chico Buarque para escutar e dizer do que se trata.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**PRONOMES PESSOAIS:** eles existem para evitar repetições

20. Observe os pronomes nas frases. A língua portuguesa do Brasil utiliza o pronome antes ou depois do verbo?

**Pronomes reflexivos:**

eu	<b>me</b>	A moça do metrô pediu que eu me aproximasse do guichê para que ela me escutasse melhor.
você, ele, ela, a gente	<b>se</b>	A gente se trataria mal se estivesse desconfiado um do outro.
nós	<b>nos</b>	A mulher da secretaria pediu para que não nos esquecêssemos de assinar o formulário.
vocês, eles, elas	<b>se</b>	Os grevistas não se queixariam tanto e também não agiriam tão radicalmente se tivesse mais diálogo com a diretoria.

**Pronomes complemento direto (para verbos sem preposição):**

eu	<b>me</b>	Eu queria que você me encontrasse nas catracas do metrô.
tu ou você	<b>te</b>	Eu te espero no guichê do metrô.
você, ele, ela, a gente	<b>o/a __ __ lo/la</b>	Para fazer feijão, você precisa deixá-lo de molho de um dia para o outro e depois cozinhá-lo na panela de pressão. Se você o cozinhou na panela comum, significa que demorou anos para ficar molinho.
nós	<b>nos</b>	Ela passou por nós três vezes, mas não nos viu.
vocês, eles, elas	<b>os/as __ __ los/ las</b>	Para fazer caipirinha, você precisa começar pelo limão e pelo açúcar. Primeiro é importante amassá-los juntos até fazer meio que uma pasta doce. Depois você mistura com a bebida e, por último, o gelo.

### Pronomes complemento indireto (para verbos com preposição):

eu	<b>mim</b>	Eu pedi que vocês esperassem por mim no guichê do metrô, não nas catracas... Ninguém deu atenção para mim... Vocês só ficam nesse whatsapp do inferno!
você, ele, ela	<b>lhe</b>	Ela reclamou que ninguém lhe dá atenção por causa do celular... Escutou o que eu te falei? Oi! Ei!! Ah...deixa pra lá...
nós	<b>nos</b>	Ela nos pediu que deixássemos o celular em casa. Preferimos ficar em casa mesmo...
vocês, eles, elas	<b>lhes</b>	A diretoria da empresa vai lhes informar sobre a atual situação da greve por email.

### 21. Prática com Pronomes Pessoais

a) Eu vi os meninos na rua. Eu os vi na rua.

1. A minha irmã viu o filme. \_\_\_\_\_

2. Todos viram o filme? \_\_\_\_\_

3. Nós vimos a peça em três teatros diferentes. \_\_\_\_\_

4. Nós compramos os ingressos para nossa família só. \_\_\_\_\_

5. Elas acharam ingressos mais baratos pelo site. \_\_\_\_\_

b) Complete com o pronome pessoal adequado:

1. (eu) A Tim \_\_\_\_\_ telefonou ontem de noite. Ninguém merece!

2. (ela) A Tim \_\_\_\_\_ multou em R\$25,00 por atraso no pagamento.

3. (nós) A Tim nunca \_\_\_\_\_ multou por atraso no pagamento.

4. (ela) A conta? Eu \_\_\_\_\_ pago pelo aplicativo do banco.

5. (Miguel) Eu \_\_\_\_\_ acho interessante.

6. (Juliana) O Miguel e o Luís \_\_\_\_\_ acham interessante.

7. (açai) Um paraense \_\_\_\_\_ come salgado e com camarão, e um paulistano \_\_\_\_\_ come doce e com granola.

8. (você) A Claro \_\_\_\_\_ telefonou ontem às 10 da noite? Nossa!!

c) Quero entender a Ana. Quero entendê-la.

1. Quero comprar os ingressos. \_\_\_\_\_

2. Vou procurar as minhas chaves. \_\_\_\_\_

3. Queria terminar o meu artigo neste fim de semana. \_\_\_\_\_

4. Você não pode emprestar o meu livro para ninguém. \_\_\_\_\_

5. Não vou aceitar as suas desculpas. \_\_\_\_\_

6. Preciso preparar as minhas malas para o Japão!! \_\_\_\_\_

7. Nós podemos escutar os gritos da vizinha daqui!! \_\_\_\_\_

8. Quero ver o filme de que você falou. \_\_\_\_\_

9. Conserta tudo, por favor, mas não quero ver gambiarra nos fios \_\_\_\_\_

10. Posso sentir meu cabelo bem mais macio com esse creme. \_\_\_\_\_

## O BRASIL E SUA RELAÇÃO COM OUTROS PAÍSES

**21.** Com quais países da América do Sul o Brasil faz fronteira?

---

---

---

---

---

---

---



## BLOCOS ECONÔMICOS, GRUPOS DE PAÍSES E ACORDOS BILATERAIS

As primeiras relações entre países, geralmente, se dão por meio de fronteiras comuns entre si. No entanto, tais relações podem ser por outras motivações:

- **Elevado volume de comércio exterior;**
- **Recebimento no país de investimentos externos significativos;**

- **Acolhimento de fluxo migratório intenso;**
- **Relações especiais de amizade.**

A organização dessas relações pode ser dar por meio da formação de blocos econômicos (MERCOSUL, UNASUL, PROSUL), formação de grupos de países (BRICS, G20, BASIC) ou também pelo estabelecimento de acordos bilaterais.

Vamos procurar entender esses mecanismos de relações entre países com o objetivo de verificar, no final, qual das modalidades pode trazer benefícios ao imigrante no Brasil. Vamos começar por um bloco econômico de que o Brasil faz parte, o MERCOSUL, e um grupo de países de que o Brasil igualmente faz parte, o BRICS.

**22.** Os blocos econômicos e os grupos de países são mecanismos de geopolítica que potencializam conexões e recursos das nações. Alguns são uniões econômicas, para trânsito de mercadorias e crescimento do comércio; outros permitem livre trânsito de pessoas, ou seja, nesses é possível que os cidadãos das nações-membros possam circular e/ou trabalhar em qualquer país do grupo.

**Leia o texto abaixo para entender melhor os tipos de blocos-econômicos existentes:**

### **Classificação dos blocos econômicos**

Um dos aspectos mais proeminentes do mundo globalizado e da atual ordem mundial é a formação dos acordos regionais, mais conhecidos como **blocos econômicos**, que, ao invés de se estabelecerem como um contraponto à integração mundial da globalização, atuaram no sentido de intensificá-la. Hoje em dia, existem diferentes tipos de blocos econômicos que se organizam em diferentes denominações e níveis de integração entre os seus países-membros.

Dessa forma, como existem diferentes objetivos e distintos níveis de avanço em termos econômicos entre os acordos regionais, adota-se uma classificação dos blocos econômicos a fim de melhor estudá-los. Sendo assim, eles são postos em uma hierarquia que vai desde a zona de preferências tarifárias até uma união econômica e monetária. Confira:

**Zona de preferências tarifárias:** é um passo inicial de integração entre os países, de forma que esses adotam apenas algumas tarifas preferenciais envolvendo alguns produtos, tornando-os mais baratos em relação a países não participantes do bloco. Exemplo: **ALADI (Associação Latino-Americana de Integração)**.

**Zona de livre comércio:** consiste na eliminação ou diminuição significativa das tarifas alfandegárias dos produtos comercializados entre os países-membros. Assim como o tipo anterior, trata-se de um acordo meramente comercial.

Exemplos: NAFTA (Tratado de Livre Comércio das Américas), CAN (Comunidade Andina), entre outros.

**União Aduaneira:** trata-se de uma zona de livre comércio que também adotou uma Tarifa Externa Comum (TEC), que é uma tarifa que visa taxar os produtos advindos de países não membros dos blocos. Dessa forma, além de reduzir o preço dos produtos comercializados entre os países-membros, a União Aduaneira ainda torna os produtos de países externos ao bloco ainda mais caros.

**Não pare agora... Tem mais depois da publicidade ;)**

Exemplo: Mercosul (Mercado Comum do Sul). A TEC, nesse caso, é adotada apenas entre os seus membros efetivos (Brasil, Argentina, Paraguai, Uruguai\*).

**Mercado Comum:** é um bloco econômico que conta com um avançado nível de integração econômica, indo muito além de um acordo comercial, pois envolve a livre circulação de produtos, pessoas, bens, capital e trabalho, tornando as fronteiras entre os seus membros quase que inexistentes em termos comerciais e de mobilidade populacional.

**União Política e Monetária:** consiste em um mercado comum que ampliou ainda mais o seu nível de integração, que passa a alcançar também o campo monetário. Adota-se, então, uma moeda comum que substitui as moedas locais ou passa a valer comercialmente em todos os países-membros. Também é criado um Banco Central do bloco, que passa a adotar uma política econômica comum para todos os integrantes.

O único exemplo de mercado comum e, ao mesmo tempo, de união política e monetária é a União Europeia, que é hoje considerada o mais importante bloco econômico da atualidade em razão do seu avançado nível de integração. Em muitos casos, essa integração alcança até mesmo as decisões políticas que eventualmente são tomadas em conjunto pelos países-membros.

\* A Venezuela foi suspensa do Mercosul, por tempo indeterminado em dezembro de 2016.

Por Me. Rodolfo Alves Pena

<https://brasilecola.uol.com.br/geografia/classificacao-dos-blocos-economicos.htm>

**ATIVIDADE:**

Você deverá levantar informações sobre um bloco econômico, o MERCOSUL, e um agrupamento de países, o BRICS. Depois apresentar as informações para a turma.

Agora você não terá um roteiro de informações a procurar. Você deverá definir SEU PRÓPRIO ROTEIRO, ou seja, quais são as informações mais importantes para entender o assunto e fazer uma apresentação de, no máximo, 5 minutos.

Para definir as informações, pense: o que é importante saber para entender o que é o MERCOSUL e o que é o grupo dos BRICS?

a) MERCOSUL: União de Forças Regionais

Quais informações você escolhe para pesquisar?

Escreva o seu roteiro de pesquisa aqui:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

b) BRICS: União de Forças Emergentes

Quais informações você escolhe para pesquisar?

Escreva o seu roteiro de pesquisa aqui:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

ANOTE AQUI AS INFORMAÇÕES PARA A SUA APRESENTAÇÃO SOBRE O MERCOSUL

---

---

---

---

---

---

---

---

ANOTE AQUI AS INFORMAÇÕES PARA A SUA APRESENTAÇÃO SOBRE O BRICS

---

---

---

---

---

---

---

---

**22.** O seu país de origem está em algum bloco econômico ou união com outros países? Se sim, escreva abaixo qual é o bloco ou união de países, como funciona, desde quando existe, quais são os países membros, etc.

---

---

---

---

---

---

---

---

**23.** Para você, por que alguns blocos econômicos permitem apenas o livre trânsito de mercadorias e não o de pessoas?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**24.** Quais blocos econômicos no mundo permitem livre trânsito de mercadorias, pessoas e mão de obra?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**25.** Considerando a sua nacionalidade, qual bloco econômico no mundo mais beneficia sua vida econômica, sua necessidade de trabalho e seu bem-estar social?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Leitura:

### **A China na América do Sul: a construção da ferrovia Transoceânica para entrada de produtos chineses e saída de matérias primas sulamericanas**



#### Ferrovia Transoceânica: Um Negócio da China?

A relação entre a China e a América Latina pode gerar uma grande parceira para futuros investimentos por meio dos trens, com o aumento das exportações de produtos (como soja e ferro) e a construção de uma ferrovia que corta os países latino-americanos: a Ferrovia Transoceânica.

A gigante asiática é a segunda maior potência da economia mundial: seu poder de compra em 2018 superou a União Europeia e os Estados Unidos. Nos últimos 25 anos, obteve o maior crescimento econômico do mundo, com média do PIB em torno de 10% ao ano.

#### **A badalada Ferrovia Transoceânica**

A EF-354 – conhecida também como Ferrovia Transoceânica – é um projeto firmado, inicialmente, entre os governos do Brasil e do Peru para construir uma longa ferrovia que liga o Oceano Atlântico, no litoral brasileiro, ao Oceano Pacífico, no litoral peruano. Seu propósito é atravessar o continente Sul-Americano de Leste a Oeste.

Será estruturada em bitola irlandesa de 1.600 mm, e a extensão em território brasileiro prevê a conexão do Porto do Açu, no litoral do Rio de Janeiro, até Boqueirão de Esperança, no Acre, estimada em 4.400 Km. As principais ferrovias que irão interligar o litoral brasileiro com

## Ferrovia Transoceânica, que ligaria o Atlântico ao Pacífico



a costa do Peru serão a Ferrovia de Integração Centro Oeste (FICO) e a Ferrovia Norte-Sul (FNS). No entanto, apenas alguns trechos das tais ferrovias estão operando, sem previsão para sua finalização.

### Interesses da China



A Transoceânica facilitaria consideravelmente a entrada dos produtos chineses em território latino, pois aceleraria o processo de importação de mercadorias. Vale lembrar que a China é o país com maior desempenho de exportações do mundo.

A importação de produtos brasileiros como soja, minério de ferro e óleos brutos de petróleo, fez o país asiático firmar em 2014 uma parceria com o governo brasileiro (na época liderado pela ex-Presidente Dilma Rousseff), para o financiamento e o compartilhamento dos estudos da construção da Ferrovia.

Porém, o governo chinês se propôs a financiar apenas os trechos entre a Ferrovia Norte-Sul e o litoral do Oceano Pacífico, deixando de fora o trecho da Norte-Sul até o Porto do Açu. O prazo para início da construção era previsto para 2015; no entanto, não foi executado até o presente momento.

O Peru tem um tratado de livre comércio com Pequim (capital chinesa) desde 2010. Além disso, são feitos grandes investimentos chineses em mineração no país peruano; ou seja, a ferrovia é uma boa estratégia, pois 63% das exportações de cobre, ferro e chumbo foram parar em terras orientais.



### **Problemas**

Inicialmente, a construção da ferrovia passaria no meio da floresta amazônica. Contudo, mesmo que os trens tenham a capacidade de causar menor impacto ambiental, os riscos poderiam ser prejudiciais

tanto para a natureza quanto para os grupos indígenas que vivem na região.

O projeto despertou o interesse do governo da Bolívia, que concluiu em seus estudos de viabilidade técnica que a ferrovia seria mais barata e mais curta (extensão total de 3755 Km) ao passar pelo território boliviano, ligando o Porto de Santos ao Porto de Ilo, no Peru.

Porém, após a entrada de Jair Bolsonaro no poder, o projeto tem enfrentado um impasse nas negociações do corredor ferroviário bioceânico. A Bolívia informou que o governo brasileiro solicitou um “prazo adicional” (que não foi divulgado) para confirmação da continuidade.

A construção da transoceânica pode ser um ótimo investimento, capaz de alavancar o mercado da América Latina e fomentar a economia não somente com a China mas também com outros países, pois os trens têm um custo menor e uma capacidade de carga maior; além disso, a ferrovia futuramente poderá ser utilizada também para transporte de passageiros.

<https://amantesdaferrovia.com.br/blog/ferrovia-transoceanica-um-negocio-da-china>

**26.** No site de onde foi extraído o texto sobre a Ferrovia Transoceânica havia uma pergunta final. Deixamos aqui a pergunta como tema para uma discussão entre os estudantes da sala:

“E aí? O qual a sua opinião sobre esse financiamento? Acha que pode agregar ao mercado econômico dos países da América do Sul? Comenta com a gente!”

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## ACORDOS BILATERAIS

A construção da Ferrovia Transoceânica existe pela relação entre os países envolvidos. No caso do Brasil e a China, há diversas relações já estabelecidas, como BRICS, BASIC, G20 e acordo bilateral.

Os Acordos Bilaterais são as relações entre dois (prefixo BI-) lados, dois países. O Brasil tem Acordo Bilateral firmado com diversos países, de todos os continentes. Esses Acordos Bilaterais têm propósitos comerciais, sobretudo, mas também envolvem:

- **Comércio e investimentos;**
- **Ciência e tecnologia;**
- **Agricultura e assuntos fitossanitários;**
- **Cooperação para o desenvolvimento;**
- **Mineração e energia;**
- **Esportes, cultura, educação e treinamento;**
- **Meio ambiente;**
- **Serviços financeiros e cooperação jurídica;**
- **Segurança regional;**
- **Segurança alimentar.**

<http://www.itamaraty.gov.br/pt-BR/>

São muitas as áreas de abrangência da estrutura dos Acordos Bilaterais. Será que seu país de origem tem um Acordo Bilateral firmado com o Brasil? Onde é possível ter essa informação?

## ITAMARATY – O MINISTÉRIO DAS RELAÇÕES EXTERIORES

Todas as informações oficiais sobre as relações entre o Brasil e outros países você encontra no site do Ministério das Relações Exteriores, também conhecido pelo nome de Itamaraty (tem esse nome em homenagem ao Barão do Itamaraty, antigo proprietário do palácio que serviu como primeira sede do Ministério, no Rio de Janeiro, de 1898 a 1970)

**27.** Entre no site do Ministério das Relações Exteriores e procure por Relações Bilaterais.

**<http://www.itamaraty.gov.br/pt-BR/>**

Você deve ter encontrado algo assim:

- Negociações Bilaterais e Regionais nas Américas;
- Negociações Bilaterais na Ásia, Pacífico e Rússia;
- Negociações Bilaterais no Oriente Médio, Europa e África.

a) Entre no item que corresponde a sua região. O Brasil tem Acordo Bilateral com o seu país de origem?

---

b) Se sim, em quais áreas? Como é o Acordo?

---

---

---

---

---

c) Como utilizar a estrutura burocrática já existente nesse Acordo Bilateral na sua área profissional, acadêmica ou de interesses pessoais?

Leia atentamente os documentos e termos do Acordo, caso exista. Veja se existe possibilidade de comércio para importação ou exportação, possibilidade de intercâmbio estudantil na área de educação, possibilidade de aperfeiçoamentos em esporte ou cultura, etc. Agora é com você.

---

---

---

---

---

## A NOVA LEI DE IMIGRAÇÃO

Desde 2017, o Brasil tem uma nova Lei de Imigração.

- O que isso tem a ver com você?
- Por que o Brasil fez uma nova Lei de Imigração?
- O que aconteceu com a anterior? Não estava mais funcionando?

Vamos tentar responder essas perguntas:

Primeiramente, a antiga Lei de Imigração era da década de 1980, quando o Brasil ainda estava em um Regime Ditatorial, o que fazia com que o Estado brasileiro considerasse o imigrante uma possível ameaça. Assim, a antiga Lei de Imigração já começava com as possibilidades legais de o Estado expulsar o imigrante do País, caso houvesse algum risco a sua permanência.

A nova Lei de Imigração é de 2017, período conturbado político e economicamente, mas ainda democrático, o que faz com que o Estado brasileiro não esteja fechado para outros países, ao contrário, você já viu no exercício anterior a imensa quantidade de países com os quais o Brasil tem relações. Assim, a nova Lei de Imigração já começa seu texto muito diferentemente do da antiga: traz os Direitos do Imigrante.

Vamos fazer uma última pesquisa para finalizar esta unidade:

**28.** Procure o texto da nova Lei de Imigração em algum site de busca e pesquise:

- Como é o processo de Naturalização?

---

---

---

---

---

---

---

---

- Como é a comprovação de Proficiência Linguística em português pelo imigrante?

---

---

---

---

---

---

---

---



# UNIDADE **IV**

# TRABALHO

## MINHAS HABILIDADES E OPÇÕES

### O que nós vamos fazer?

- Conhecer as opções de capacitação profissional
- Entender o processo de criação de empresa como Microempreendedor Individual (MEI)
- Refletir sobre a “uberização” e precarização do trabalho
- Refletir sobre a divisão de trabalho doméstico
- Relembrar o uso do Futuro do Subjuntivo
- Praticar o uso de conectivos com o Futuro do Subjuntivo
- Praticar a ortografia com a letra L e a letra U
- Praticar a pronúncia com o L no final da sílaba
- Aprender sobre regência verbal e nominal

## Imigrantes em SP se tornam embaixadores culturais e promovem diversidade



Crédito da foto: Portal Migramundo/ Rodrigo Borges Delfim

*Iniciativa conjunta da plataforma Airbnb e da ONG Migraflifx busca valorizar diversidade cultural da capital paulista e promover inclusão sócio-econômica dos migrantes*

Por Rodrigo Borges Delfim

Em São Paulo (SP)

“É bom o sabor da liberdade, não é?”, brinca o haitiano Manier Sael ao oferecer a Joumou, conhecida como “Sopa da Liberdade”. O saboroso prato, que era restrito aos colonizadores franceses, se tornou um dos símbolos da revolução haitiana – que levou o país caribenho à independência em 1º de janeiro de 1804 – e costuma ser servido nessa data também como forma de começar bem o Ano-Novo.

Essa e outras experiências que permitem verdadeiras imersões na história e na cultura de diferentes países podem ser prestigiadas em São Paulo por meio do projeto Raízes na Cidade, uma parceria da plataforma Airbnb com a ONG Migraflifx.

Ao longo de três meses, 50 imigrantes – incluindo pessoas em situação de refúgio – de 20 países **foram selecionados pelo Migraflifx e passaram por um curso de capacitação** para

se tornarem empreendedores culturais e anfitriões da categoria de Experiências do *Airbnb*, oferecendo atividades culturais relacionadas às suas histórias de vida e de seus países.

Os valores das experiências culturais variam de R\$ 40 a R\$ 130 por pessoa – a renda obtida é 100% direcionada para os imigrantes.

### **Novos olhares, novas conexões**

“Acreditamos profundamente no capital humano que essas pessoas representam. A hora que eles fazem convites a outros para vivenciar essas experiências, acima de tudo, estão construindo diálogo e novas formas de se comunicar. Estão construindo uma nova forma de convivência e de construção de sociedade”, afirma a vice-diretora do Migraflix, Camila Batista, sobre as experiências culturais oferecidas pelos imigrantes.

Esse sentimento é compartilhado pelos imigrantes que estão na plataforma. É a partir de um brunch que a venezuelana Yilmary de Perdomo escolheu mostrar um outro lado de seu país e abrir novas portas para seu projeto gastronômico.

“[Estar no Airbnb] Representa uma janela a mais para meu trabalho. E também para mostrar que a Venezuela tem coisas muito boas”.

Com sua oficina, a boliviana Márcia Elizabeth resgata a tradição do bordado em bastidor que é aplicado nos trajes de dançarinos de diferentes danças folclóricas de seu país.

“Você pode ir a qualquer lugar do mundo. Só não pode esquecer de onde veio”, afirma ela, citando um ditado da cultura aymara.

Da República Democrática do Congo, o artista plástico Duchelier Mahonza mostra o design dos tecidos africanos e ensina técnicas de pintura típicas do país. “Falar de tudo isso nos ajuda a mostrar nosso conhecimento e mostrar que nós também existimos”.

Na seara musical, uma das opções é a sul-africana Nduduzo Siba. “Quero levar a dança e música zulu para o mundo”, sintetiza ela sobre sua etnia, uma das diversas que compõem o país natal.

Já a arqueóloga síria Yamam Saad oferece comidas típicas de seu país para mostrar o antes e depois da capital e sua cidade natal, Damasco. “Não quero mostrar um país destruído, quero mostrar o outro lado”.

**1.** A economia criativa é uma forma de utilizar a criatividade para gerar renda. Assim, as experiências e bagagem dos imigrantes, além de promover a troca cultural, também geram renda para os novos cidadãos e para a cidade. Após a leitura do texto, entre no site do *Airbnb*, converse com os colegas e escreva, abaixo, que tipo de oficina você pode oferecer na cidade de São Paulo. Não esqueça de fazer uma descrição completa, incluindo as atividades, preço, duração e materiais.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Se quiser, você pode cadastrar a sua atividade na plataforma e oferecer essa experiência para moradores e visitantes da cidade!

**2.** Entre no site do deslocamento criativo (<http://www.deslocamentocriativo.com.br/>) e acesse o Mapa de negócios de pessoas em situação de refúgio em SP. Quais são os bairros que oferecem mais atividades? E quais são as atividades mais comuns dentro das categorias gastronomia, moda, línguas e arte?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Para empreender na cultura ou em outras áreas do mercado, é importante regularizar a sua situação como Microempreendedor(a) Individual (MEI). Dessa forma, você tem direito à(ao):

- Cobertura do Instituto Nacional do Seguro Social (INSS), que paga a aposentadoria por idade, auxílio-doença, salário-maternidade, entre outros benefícios;
- Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas (CNPJ), para emitir nota fiscal, abrir conta empresarial e acesso a linhas de crédito específicas;
- Participar de licitações públicas, ou seja, vender para o Governo.

Se você quer começar um negócio ou já trabalha por conta própria e fatura até R\$ 81 mil por ano, você pode ser um MEI (Microempreendedor Individual).

### **Passo a passo da formalização**

1. Clique ou pressione o botão *Formalize-se*
2. Insira o CPF e senha da sua conta Brasil Cidadão (Não possui conta no Brasil, clique na opção Fazer Cadastro)
3. Autorize o acesso aos dados
4. Se solicitado, insira o número do Título de Eleitor ou o número do recibo da declaração de Imposto de Renda dos últimos dois anos
5. Preencha o formulário com os dados solicitados
6. Preencha as declarações e conclua sua inscrição

### **Quais as outras condições para se tornar um MEI?**

1. Não participar como sócio, administrador ou titular de outra empresa;
2. Pode contratar no máximo um empregado;
3. Exercer uma das atividades econômicas previstas no Anexo XI, da Resolução CGSN nº 140, de 22 de maio de 2018, o qual relaciona todas as atividades permitidas ao MEI.

Fonte: <http://www.portaldoempreendedor.gov.br/>

# 5 DICAS

Para quem quer ser um  
Microempreendedor  
Individual

© Marina Reindes

- 1) Consulte se a sua atividade se enquadra na lista para MEI
- 2) Conheça as exigências para regularizar a sua situação junto à Prefeitura da sua cidade
- 3) Acesse o Portal do Empreendedor para fazer o seu cadastro
- 4) Não é necessário entregar documentação física em nenhuma instituição
- 5) Siga as orientações da cartilha para formalizar a sua inscrição como MEI

3. Numere o passo a passo da formalização de MEI de acordo com a ordem correta.

- ( ) Preencha as declarações
- ( ) Clique em *Formalize-se*
- ( ) Preencha o recibo da declaração de Imposto de Renda ou do número do Título de Eleitor, caso seja solicitado
- ( ) Preencha o formulário com todos os dados solicitados
- ( ) Insira o CPF da sua conta Brasil Cidadão
- ( ) Autorize o acesso aos dados

## Regência verbal e nominal

A regência é uma relação de dependência que o verbo (regência verbal) ou substantivo/ adjetivo/advérbio (regência nominal) estabelecem com outros termos que os complementam ou caracterizam. No caso da regência nominal, essa relação sempre acompanhará uma preposição. Vamos ver alguns exemplos:

### **Regência verbal**

Agradar a  
Ajudar a  
Assistir a  
Chegar a/de/para

### **Regência nominal**

Acostumado com/a  
Capaz de/para  
Diferente de  
Fácil de

Comunicar a	Impaciência com
Emprestar a/de/para	Longe de
Gostar de	Medo de
Ir a/de/para	Perto de
Lembrar de	Pronto para
Morar em	Próximo a
Namorar com	Receio de
Pedir a	Responsável por
Precisar de	Satisfeito(a) com, de, em, por
Querer a	Útil a/para

O (a) imigrante pode participar de alguns concursos públicos, de acordo para o artigo 37 da Constituição Federal e construir uma carreira no serviço público. Para isso, é preciso fazer uma prova objetiva. Vamos praticar regência nominal e verbal com alguns exercícios de concurso?

**4.** Marque a alternativa cuja regência verbal foi respeitada, levando-se em consideração a língua culta. (Prefeitura de Campo Alebre de Lourdes – BA)

- a) (    ) Os patrões pagam todo mês a contribuição ao INSS
- b) (    ) Eu me simpatizei com todos que estavam na excursão
- c) (    ) Comunique a ele de que irei à reunião
- d) (    ) Os juristas obedecem o Código Civil

**5.** Assinale a alternativa correta:

- a) (    ) Eu prefiro correr do que andar de bicicleta
- b) (    ) Elas gostam ir ao cinema
- c) (    ) A minha casa fica perto com a igreja
- d) (    ) Fernanda trabalha longe de casa

**6.** Crie frases de acordo com os termos abaixo, respeitando sua regência:

- a) Gostar: \_\_\_\_\_
- b) Chegar: \_\_\_\_\_
- c) Pronto(a): \_\_\_\_\_
- d) Precisar: \_\_\_\_\_
- e) Satisfeito(a): \_\_\_\_\_

# ESCRavidÃO MODERNA



Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/543317142549642911/>

7. Após fazer a leitura da imagem acima, faça uma pesquisa, em dupla, sobre o que é uberização do trabalho. Anote o resultado e, em seguida, discuta com os colegas sobre as formas de precarização do trabalho.

---

---

---

---

---

---

---

---

8. Em seu país, como são as relações de trabalho e os direitos trabalhistas?

---

---

---

---

---

---

---

---

## Imigrante no Brasil também tem direito ao trabalho decente!

Por isso, atenção! Se você passa por alguma das seguintes situações:

- Chega a trabalhar 12, 14 ou até 16 horas por dia, sem descanso regular.
- Possui dívida com o patrão por alimentação, moradia ou equipamentos de trabalho.
- É impedido pelo patrão de deixar o local de trabalho quando quiser. Sofre ameaças de deportação.
- Tem seus documentos ou salário retidos pelo patrão.

Não aceite essa condição! Isso pode ser uma situação de trabalho análogo a escravidão!

Como pedir ajuda ou denunciar o trabalho análogo a escravidão?

- Ministério da Economia ([trabalho.gov.br/rede-de-atendimento](http://trabalho.gov.br/rede-de-atendimento))
- Ministério Público do Trabalho
- Baixe o aplicativo MPT Pardal ou acesse [bit.ly/denuncia-trabalhoescravo](http://bit.ly/denuncia-trabalhoescravo)
- Defensoria Pública da União [dpu.def.br/contatos-dpu](http://dpu.def.br/contatos-dpu)
- Disque 100 ou baixe o aplicativo Direitos Humanos BR

Fonte: [http://escravonempensar.org.br/wp-content/uploads/2020/04/4-card-trabalho-escravo\\_PT.pdf](http://escravonempensar.org.br/wp-content/uploads/2020/04/4-card-trabalho-escravo_PT.pdf)

### FUTURO DO SUBJUNTIVO: RELEMBRANDO

Agora, vamos relembrar o Futuro do Subjuntivo.

O Futuro do Subjuntivo é um tempo verbal utilizado para falar sobre a possibilidade de algo ocorrer no futuro. Em geral, ele sempre é acompanhado de “quando” ou “se”, por exemplo:

#### **Quando começarmos a trabalhar, vamos precisar ficar atentos aos direitos trabalhistas.**

**Futuro do Subjuntivo:** indica possibilidade ou eventualidade sobre algo que ainda não aconteceu no futuro, mas que poderá acontecer.

9. Veja os exemplos de conjugação e, em seguida, complete o quadro:

	Trabalhar	Falar
(Quando) eu	Trabalhar	
(Quando) você	Trabalhar	

<b>(Quando) ele/ela</b>	Trabalhar	
<b>(Quando) nós</b>	Trabalharmos	
<b>(Quando) vocês</b>	Trabalharem	
<b>(Quando) eles/elas</b>	Trabalharem	
<b>(Quando) a gente</b>	Trabalhar	

	<b>Correr</b>	<b>Aprender</b>
<b>(Quando) eu</b>	Correr	
<b>(Quando) você</b>	Correr	
<b>(Quando) ele/ela</b>	Correr	
<b>(Quando) nós</b>	Correremos	
<b>(Quando) vocês</b>	Correrem	
<b>(Quando) eles/elas</b>	Correrem	
<b>(Quando) a gente</b>	Correr	

	<b>Dividir</b>	<b>Cumprir</b>
<b>(Quando) eu</b>	Dividir	
<b>(Quando) você</b>	Dividir	
<b>(Quando) ele/ela</b>	Dividir	
<b>(Quando) nós</b>	Dividirmos	
<b>(Quando) vocês</b>	Dividirem	
<b>(Quando) eles/elas</b>	Dividirem	
<b>(Quando) a gente</b>	Dividir	

Outros verbos importantes que não seguem essa conjugação são:

**(cabere) couber – (estare) estiver – (fazer) fizer – (haver) houver**

**(querere) quiser – (ser) for – (tere) tiver – (trazer) trazer – (vir) vier**

Além do “quando”, o Futuro do Subjuntivo também pode ser empregado com outros conectivos, como “se”, “depois que”, sempre expressando a possibilidade de uma ação acontecer no futuro, exemplo:

**Quando eu tiver** a minha loja, eu vou registrar todos os meus funcionários.

**Se o meu patrão me ameaçar**, eu farei uma denúncia ao Ministério Público do Trabalho.

**Depois de trabalharmos** a semana inteira, podemos folgar e descansar no final de semana.

**10.** Vamos praticar o Futuro do Subjuntivo? Crie frases utilizando os verbos abaixo. Não se esqueça de conjugá-los!

a) Vir \_\_\_\_\_

b) Ser \_\_\_\_\_

c) Trabalhar \_\_\_\_\_

d) Folgar \_\_\_\_\_

e) Terminar \_\_\_\_\_

f) Comer \_\_\_\_\_

## CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL

**11.** Leia o texto abaixo sobre capacitação profissional e complete as lacunas com L ou U.

### **CIC do Imigrante oferece cursos profissionalizantes, assistência jurídica e orientação gratuita em São Paulo**

Um espaço para acolhimento. Essa é a missão do Centro de Integração da Cidadania do Imigrante (CIC do Imigrante) inaugurado em dezembro de 2014 na Barra Funda, capital paulista. Lá, o imigrante tem ao seu dispor uma série de serviços em diferentes áreas, como assistência jurídica através da Defensoria Pública da União, Defensoria Pública Estadual, cursos de idiomas, cursos profissionalizantes, Posto de Atendimento ao Trabalhador, acesso gratuito à internet, aulas de dança e loja onde podem receber roupas e sapatos como doações.

Dentre os cursos profissionalizantes, atualmente o CIC do Imigrante oferece vagas para Moda, Construção Civil e Padaria Artesanal.

CIC do Imigrante

Rua Barra Funda, 1020 – Santa Cecília, SP

Tel.: (11) 3115-2048

E-mail: cicdoimigrante@gmail.com

Fonte: <https://help.unhcr.org/brazil/2019/03/12/cic-do-imigrante-oferece-cursos-profissionalizantes-assistencia-juridica-e-orientacao-gratuita-em-sao-paulo/>

**12.** Você já fez algum curso profissionalizante aqui no Brasil? Se sim, compartilhe com os(as) colegas como foi a sua experiência. Em seguida, faça uma busca, com os recursos disponíveis, sobre cursos de capacitação (presenciais ou online) gratuitos. Anote aqui o resultado:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**13.** Vamos praticar a pronúncia do L no final da sílaba? Repita com o seu(sua) professor(a):

PAPEL AZUL TOTAL SINAL CALMA BRASIL  
SOL HOTEL ABRIL PERFIL MANUAL DIGITAL PROVÁVEL

### **DIVISÃO DE TAREFAS DOMÉSTICAS**

**14.** Assista ao vídeo “Campanha pela Justa Divisão do Trabalho Doméstico”:

[https://www.youtube.com/watch?v=ov0Ar44SuzA&ab\\_channel=AS-PTAAgriculturaFamiliarAgroecologia](https://www.youtube.com/watch?v=ov0Ar44SuzA&ab_channel=AS-PTAAgriculturaFamiliarAgroecologia)

**15.** Anote as tarefas realizadas por Rosa e as realizadas pelo seu marido:

<hr/>	<hr/>

**16.** Com base no vídeo e em suas anotações, discuta com a turma sobre a importância da divisão igualitária das tarefas domésticas. Compartilhe, também, como essa divisão costuma acontecer no seu país e na sua casa.

**DIREITOS SÃO PARA MULHERES E HOMENS.  
RESPONSABILIDADES TAMBÉM.**



UNIDADE **V**

# ARTE E BELEZA

## UM ESPELHO DA SOCIEDADE

### O que nós vamos aprender?

- Discutir sobre padrão de beleza;
- Explorar algumas manifestações artísticas brasileiras;
- Refletir sobre masculinidade;
- Praticar ortografia com X ou CH;
- Praticar produção textual;
- Aprender a usar do discurso indireto.

1. Você conhece essas pessoas? Converse com a turma sobre elas.



©Lunna Campos  
Caetano Veloso



©Renan Katayama  
Anitta



©Wikipedia  
Dona Ivone Lara



©Patrícia Oliveira  
Criolo



© Wikipedia  
Carolina Maria  
de Jesus



© HP (Wikipedia)  
Machado de  
Assis



©Wikipedia  
Anita  
Malfatti



@fluprj  
Mel  
Duarte

2. Com os recursos disponíveis, em duplas ou trios, façam uma pesquisa sobre uma dessas pessoas e apresentem para a turma. Não esqueçam de dizer:

**NOME - O QUE FAZ - ONDE NASCEU - SE ESTÁ VIVO(A)**

**PRINCIPAIS OBRAS - CURIOSIDADES**

3. Assista ao clipe ou escute a música “Não existe amor em SP”, do cantor, rapper e compositor brasileiro Criolo:

## Não existe amor em SP

Criolo

Não existe amor em SP  
Um labirinto místico  
Onde os grafites gritam  
Não dá pra descrever  
Numa linda frase  
De um postal tão doce  
Cuidado com doce  
São Paulo é um buquê  
Buquês são flores mortas  
Num lindo arranjo  
Arranjo lindo feito pra você



© Diego Biasi

Não existe amor em SP  
Os bares estão cheios de almas tão vazias  
A ganância vibra, a vaidade excita  
Devolva minha vida e morra  
Afogada em seu próprio mar de fel  
Aqui ninguém vai pro céu

Não precisa morrer pra ver Deus  
Não precisa sofrer pra saber  
o que é melhor pra você  
Encontro duas nuvens  
Em cada escombro, em cada esquina  
Me dê um gole de vida  
Não precisa morrer pra ver Deus

**4.** Criolo, músico e compositor, descreve a cidade de São Paulo utilizando imagens. Transforme as imagens em palavras objetivas e "traduza" a opinião de Criolo sobre São Paulo.

---

---

---

---

---

---

---

5. Você concorda que não existe amor em SP? Discuta com a turma e, depois, anote a sua opinião.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## HORA DA PIPOCA!

Agora nós vamos assistir ao curta-metragem “Recife Frio”, de Kleber Mendonça Filho. Veja a sinopse:

**Recife Frio** é um **filme brasileiro** escrito e dirigido por **Kleber Mendonça Filho**. Trata-se de um **documentário** sobre uma estranha mudança climática na cidade tropical de **Recife**, na região Nordeste do Brasil, capital de **Pernambuco**, que, inexplicavelmente, passa a ser fria.

Fonte: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Recife\\_Frio](https://pt.wikipedia.org/wiki/Recife_Frio)

Para assistir: [https://www.youtube.com/watch?v=U9mu2TJ0scY&ab\\_channel=KleberMendon%C3%A7aFilho](https://www.youtube.com/watch?v=U9mu2TJ0scY&ab_channel=KleberMendon%C3%A7aFilho)

6. Depois de ter assistido o curta-metragem “Recife Frio”, leia as frases abaixo e assinale V para as frases verdadeiras e F para as falsas. As frases que forem assinaladas como falsas, corrija-as para que se tornem verdadeiras:

- ( ) O meteorito não está relacionado com as mudanças de temperatura em Recife, porém, os cientistas consideram essa hipótese possível.
- ( ) O Papai Noel se lembrou dos tempos em que Recife era quente com nostalgia.
- ( ) Uma vez, o Papai Noel estava morrendo de calor, sentiu a vista escurecer e desmaiou. Um amigo do Papai Noel filmou tudinho para guardar como lembrança.
- ( ) O francês do sol criou uma ONG de proteção aos pinguins porque eles estavam se reproduzindo pouco e em perigo de extinção.

- ( ) As pessoas estavam fazendo uma ciranda na praia, no entanto, não surgiu nenhum raio de sol.
- ( ) Assim que o tempo mudou em Recife, o francês do sol parou de fazer reservas, contudo, os imigrantes continuaram vindo.
- ( ) Os presidiários tiraram fotos do céu recifense, entretanto, tiveram os seus celulares apreendidos pelos agentes carcerários.
- ( ) Os moradores de rua sofreram muito com as consequências do frio. Alguns caíram duros no chão e iam parar no IML. Todavia, os moradores de rua decidiram não se calar diante dessa situação precária e acenderam fogueiras no meio das ruas como uma forma de protesto para atrair a atenção da mídia e conseguirem uma solução.
- ( ) Embora a escravidão tenha acabado em 1888, a sociedade ainda sofre com as consequências desse período como podemos observar com a existência dos quartos de empregada que tiveram origem nas senzalas.
- ( ) A história que mais comoveu o apresentador foi a da criação da ONG de proteção aos pinguins.
- ( ) O francês do sol está satisfeito com as mudanças em Recife porque essas mudanças o fazem se lembrar de Bretanha, a sua terra natal.
- ( ) Embora a suíte seja um espaço mais privilegiado, o filho do patrão prefere o quarto da empregada porque lá ele pode ver mulheres seminuas na TV.
- ( ) A empregada se sente um peixe fora d'água na suíte do filho do patrão, no entanto, quando ela passa ferro na cama, ela consegue se sentir mais à vontade no novo ambiente.

**7.** No curta-metragem, vimos exemplos de como a cultura pode ser adaptada e também de cultura importada de outros países. Converse com o seu colega sobre alguns costumes que foram incorporados de outros lugares em seu país.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**8.** As expressões abaixo foram retiradas de "Recife Frio". Escreva o significado de cada uma delas.

a) Cair duro de frio:

---

---

---

b) Morrer de frio:

---

---

---

c) Fim de papo:

---

---

---

d) Caras fechadas:

---

---

---

e) Peixe fora d'água:

---

---

---

## SINOPSE E DISCURSO INDIRETO

O discurso é uma forma de apresentar as falas de personagens ou pessoas feita pelas palavras do narrador. Neste tipo de fala, os tempos verbais são modificados para que o ouvinte ou leitor entenda quem é o(a) autor(a) da fala. Exemplo:

TEMPO VERBAL	DISCURSO DIRETO	DISCURSO INDIRETO
Presente do indicativo	– Eu trabalho de manhã. – disse Joana.	Joana disse que trabalha de manhã.
Futuro do indicativo	– Perdi o meu caderno na última aula. – ele afirmou	Ele afirmou que perdeu o caderno na última aula.
Imperativo	- Me ajude! – Pediu a senhora perdida na Sé	A senhora perdida na Sé pediu ajuda

**9.** Vamos praticar? Passe o discurso direto para o discurso indireto os trechos do livro “Olhos d’água”, de Conceição Evaristo.

a) Quando ele chegou e saltou do carro, Davenga se aproximou.

– Pois é, doutor, a vida não tá fácil!

---

---

b) O motorista tinha parado o ônibus para defender a passageira:

– Calma pessoal! Que loucura é esta? Eu conheço esta mulher de vista.

---

---

c) E assim que se aproximou da irmã, gritou entre o desespero, a dor, o espanto e o medo:

– Zaíta, você esqueceu de guardar os brinquedos!

---

---





## QUE BELEZA É ESSA?

**11.** Acesse o Google Imagens e busque por “mulher bonita” e “homem bonito”. Discuta com a turma sobre o resultado das imagens.

**12.** Veja o material abaixo:

a) Assista à campanha “Retratos da Real Beleza”:

**[https://www.youtube.com/watch?v=ABups4euCW4&t=4s&ab\\_channel=DoveBrasil](https://www.youtube.com/watch?v=ABups4euCW4&t=4s&ab_channel=DoveBrasil)**

b) Veja a imagem sobre o Padrão de Beleza na História:

**<https://www.significados.com.br/foto/padrao-de-beleza.png>**

c) Leia a matéria “Blogueiras magras fazem lipo por dinheiro e alimentam padrão insano de beleza”.

**<https://noticiasdatv.uol.com.br/noticia/atitude/blogueiras-magras-fazem-lipo-por-dinheiro-e-alimentam-padrao-insano-de-beleza-44620>**

d) Leia a matéria “Homens relatam angústica com pressão estética e corpos idealizados nas redes.

**<https://tab.uol.com.br/noticias/redacao/2020/10/30/homens-relatam-angustia-com-pressao-estetica-e-corpos-idealizados-nas-redes.htm>**

e) Após explorar todos os materiais acima, discuta com a turma os impactos da pressão estética na vida de homens e mulheres. Comente, também, quais são as características dos homens e mulheres considerados bonitos em seu país.

**13.** Escreva um texto opinando sobre o papel das redes sociais na manutenção da pressão estética em homens e mulheres:

---

---

---

---

---

---

---



## PRECISAMOS FALAR COM OS HOMENS!

14. Reflita sobre a imagem abaixo e, em seguida, leia a matéria "A masculinidade tem sido a principal inimiga dos homens".



<https://papodehomem.com.br/a-masculinidade-tem-sido-a-principal-inimiga-dos-homens/>

15. Após a leitura do texto, responda as seguintes questões:

- a) O que é masculinidade tóxica? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

b) De que forma a masculinidade pode ser a principal inimiga dos homens?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

c) Como falar sobre masculinidade pode diminuir a violência de gênero?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## X OU CH?

### Você conhece Cecília Meireles?

*Cecília Benevides de Carvalho Meireles* (Rio de Janeiro, 7 de novembro de 1901 – **Rio de Janeiro**, 9 de novembro de 1964) foi uma jornalista, pintora, poeta, escritora e professora brasileira. É um nome canônico do **modernismo brasileiro**, uma das grandes poetisas da língua **portuguesa** e é amplamente



© Arquivo Nacional do Brasil

considerada a melhor poeta do Brasil, embora tenha combatido a palavra poetisa por causa da **discriminação de gênero**.

Fonte: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Cec%C3%ADlia\\_Meireles](https://pt.wikipedia.org/wiki/Cec%C3%ADlia_Meireles)

**16.** Faça uma pesquisa sobre o Modernismo Brasileiro e anote aqui as principais informações, como período, personalidades mais conhecidas e características:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**17.** Leia o poema “Na chácara do Chico Bolacha”, de Cecília Meireles:

Na chácara do Chico Bolacha  
o que se procura  
nunca se acha!

Quando chove muito,  
O Chico brinca de barco,  
porque a chácara vira charco.

Quando não chove nada,  
Chico trabalha com a enxada  
e logo se machuca  
e fica de mão inchada.

Por isso, com o Chico Bolacha,  
o que se procura  
nunca se acha.

Dizem que a chácara do Chico  
só tem mesmo chuchu  
e um cachorrinho coxo  
que se chama Caxambu.

Outras coisas, ninguém procura,  
porque não acha.  
Coitado do Chico Bolacha!

### Cecília Meireles

**18.** O que mais te chamou a atenção no poema de Cecília Meireles? E na escrita do poema?

---

---

---

---

---

---

**19.** Com a ajuda de um dicionário, físico ou online, anote os significados das palavras que você ainda não conhece:

---

---

---

---

---

---

**20.** Apesar de serem escritas de formas diferentes, as palavras com “x” e com “ch” possuem o mesmo som. Volte ao poema da Cecília Meireles e organize as palavras na coluna adequada:

PALAVRAS COM CH

---

---

---

---

---

---

---

---

PALAVRAS COM X

---

---

---

---

---

---

---

---

**AGORA É A SUA VEZ!**

Prepare uma apresentação oral, para a turma, apresentando algum artista que representa o seu país.

Conheça outros artistas e produções brasileiras:

**Cantores(as)**

Ana Cañas  
Chico Buarque  
Doralyce  
Bia Ferreira  
Preta Ferreira  
Cazuza  
Tiago Iorc  
Novos Baianos  
Cartola  
Majur

**Filmes**

O auto da Compadecida  
Era o Hotel Cambridge  
Assalto ao Banco Central  
Democracia em Vertigem  
Cidade de Deus  
2 Filhos de Francisco  
Minha mãe é uma peça  
Hoje eu quero voltar sozinho  
Central do Brasil  
Que horas ela volta

Anote aqui outras sugestões dos (das) colegas:

---

---

---

---

---

---

---



# UNIDADE VI

# EDUCAÇÃO PARA CONTINUAR A MINHA FORMAÇÃO ESCOLAR

## O que nós vamos fazer?

- Discutir sobre a Educação de Jovens e Adultos;
- Formas de ingresso no Ensino Superior;
- Conhecer o Exame Celpe-Bras.

Parabéns! Estamos chegando ao final de mais um curso do projeto Portas Abertas! Você ainda poderá fazer o nível avançado. Entretanto, você também pode se preparar para o exame Celpe-Bras, ingressar em um curso regular de Educação de Jovens e Adultos ou começar uma nova formação: o ensino superior.

Para quem quer pedir a naturalização no Brasil, deve apresentar o certificado da EJA, de um curso de português oferecido por alguma instituição de ensino superior reconhecida pelo Ministério da Educação ou apresentar o certificado do Exame Celpe-Bras, o único certificado de proficiência em língua portuguesa do Brasil.

Nesta unidade, você irá explorar outras possibilidades de continuidade na sua formação. Então, bons estudos!

## EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

A Educação de Jovens e Adultos (EJA) é uma modalidade de ensino que nasceu da necessidade de oferecer uma melhor chance para pessoas que, por qualquer motivo, não concluíram o ensino fundamental e/ou o médio na idade apropriada. Nesse mesmo grupo, podem ser incluídos os refugiados e imigrantes que queiram retornar aos estudos e ter aulas de português, geografia e história brasileira e outras matérias.

Surge como uma ação de estímulo aos jovens e adultos, proporcionando seu regresso à sala de aula. Esta modalidade respeita às características desse estudante, dando oportunidades educacionais adequadas em relação a seus interesses, condições de vida e de trabalho, mediante cursos e exames próprios.

**Fonte:**<https://www.ufrgs.br/gaire/informacoes-imigrantes/aceso-a-educacao/reconhecimento-de-certificado-de-ensino-medio/via-eja-educacao-para-jovens-adultos/>

A Rede Municipal de Educação conta atualmente com 185 unidades educacionais que ofertam a modalidade de Educação de Jovens e Adultos na Cidade de São Paulo. As unidades estão organizadas por Diretorias Regionais de Educação (DRE).

**1.** Confira, por meio do link abaixo, quais são as unidades educacionais que oferecem a modalidade de EJA e anote as mais próximas da sua casa:

**<https://educacao.sme.prefeitura.sp.gov.br/educacao-de-jovens-e-adultos-eja/unidades-educacionais-eja/>**

---

---

---

---

---

---

---

---

## COMO FAZER A MATRÍCULA NA EJA

**2.** A EJA é oferecida em diferentes horários e modalidades. Pesquise no site da Prefeitura de São Paulo quais são essas modalidades e escreva aqui:

**Link para pesquisa:** <https://sp156.prefeitura.sp.gov.br/portal/servicos/informacao?t=&a=NTgx&conteudo=1173>

---

---

---

---

---

---

---

---

## REQUISITOS, DOCUMENTOS E INFORMAÇÕES

Informações necessárias para solicitação

- RG do estudante (original e cópia);
- Comprovante de endereço (original e cópia);
- Comprovante de escolaridade (histórico escolar ou declaração de transferência emitida pela escola de origem);
- Caso não tenha comprovante de escolaridade, ele pode solicitar, antes de efetuar a matrícula, uma prova de classificação.

## PRAZO MÁXIMO

Imediatamente, desde que todos os documentos sejam apresentados e haja disponibilidade de vaga na modalidade EJA desejada

## TAXAS OU PREÇO PÚBLICO

Gratuito.

## CANAIS PARA SOLICITAR

- Unidade escolar

## PRINCIPAIS ETAPAS

- 1) Escolher a unidade e a forma de atendimento desejada: EJA regular, CIEJA, EJA MODULAR ou MOVA-SP;
- 2) Separar os documento e levar até a unidade;
- 3) Realizar a matrícula;
- 4) Se não houver vaga disponível, a escola entrará em contato por telefone assim que a vaga for aberta.

**3.** Após a leitura sobre a modalidade da EJA, leia as informações abaixo e assinale V para verdadeiro e F para falso

- ( ) É preciso ter todas as documentações da vida escolar no país de origem
- ( ) Há uma taxa de R\$50,00 para se matricular na EJA
- ( ) Existem 4 tipos de curso na modalidade EJA: EJA regular, CIEJA, EJA MODULAR e MOVA-SP
- ( ) Imigrantes e pessoas em situação de refúgio podem se matricular normalmente nos cursos da EJA

## FORMAS DE INGRESSO NO ENSINO SUPERIOR

Atualmente, o estado de São Paulo possui 5 universidades que oferecem ingresso diferenciado a pessoas em situação de refúgio, apátridas e portadores de visto humanitário:

- UNIFESP – São Paulo, Diadema, Osasco, Guarulhos, São José dos Campos, Baixada Santista
- UFSCar – São Carlos
- UNICAMP - Campinas
- UFABC – Santo André
- UNISANTOS - Santos

Em geral, é preciso fazer uma prova de conhecimentos gerais para concorrer a vagas no ensino superior. Cada uma das universidades possui pré-requisitos específicos. Por isso, é importante conferir o edital de cada uma delas.

## VAMOS PRATICAR? SIMULADO PROVA UNIFESP



Observe a imagem para resolução dos exercícios 4, 5 e 6:

“Mapa mundi BR (Postal) (2007), (...) consiste em uma série de 65 cartões-postais de lugares que, embora evidentemente brasileiros, não conseguimos identificar – são um tanto genéricos. Neles vemos estabelecimentos comerciais que levam o nome de cidades ou outros países (...). Há uma discrepância entre a imagem e o texto, um deslocamento imaginário. Algo entre um registro documental e uma operação de colagem surrealista. (...) Mais que isso, os cartões-postais produzem uma prova de que o mundo cabe em lugares que são menores que o mundo.” (Texto adaptado: ZACCAGNINI, Carla. “Rivane Neuenschwander”. In: Catálogo Inhotim. Brumadinho, MG: Instituto Inhotim, 2015.)

**4.** O pronome demonstrativo “neles”, no texto de Carla Zaccagnini, refere-se a qual substantivo plural:

- a) Lugares brasileiros;
- b) Estabelecimentos comerciais;
- c) Outros países;
- d) Cartões-postais;
- e) Cidades de outros países

**5.** Em língua portuguesa, o substantivo feminino próprio “Índia, com “í” maiúsculo, nomeia um extenso país ao Sul da Ásia. Já o substantivo feminino próprio “índia”, com “i” minúsculo, pode significar:

- a) Um conjunto de mulheres;
- b) Mulher que imigrou da Índia para o Brasil;
- c) Mulher pertencente às etnias originárias do Brasil;
- d) Mulher brasileira com nacionalidade indiana;
- e) Toda e qualquer mulher brasileira.

6. Pensando na diversidade humana, que é uma marca contínua na formação do povo brasileiro desde o século XVI, a frase “o mundo cabe em lugares que são menores que o mundo”, no texto de Carla Zaccagnini, poderia ser substituída por:

- a) O mundo cabe no Brasil;
- b) O Brasil não cabe no mundo;
- c) O mundo não cabe no Brasil;
- d) Cabe ao Brasil se fechar ao mundo;
- e) Cabe ao mundo se abrir ao Brasil.



“Com as notícias do dia em mãos, Cappellaro busca memes em bases já conhecidas ou, eventualmente, cria os memes ele mesmo. A preferência, porém, é por utilizar peças que sejam criação coletiva da internet. “A grande sacada dos memes está justamente em fazer conexões. São quase analogias em formato de imagem estática ou GIF. Então vou atrás disso tentando casar com as pautas”, afirmou. “O que a gente faz é chamar atenção para assuntos sérios por meio de um caminho

mais acessível, através do riso”, disse Kaz, para quem o humor “pode fazer as pessoas lerem notícias que elas não leriam no dia a dia”. “Nossa esperança é que com um meme essa notícia fique mais interessante.” (Texto adaptado: ASSIS, Carolina de. “Projeto brasileiro MemeNews une jornalismo e humor em prol de transformação social”. In: Portal Sindicato dos Jornalistas Profissionais no Estado de São Paulo, 03/05/2018. Online: <http://www.sjisp.org.br/noticias/projeto-brasileiro-memenews-une-jornalismo-e-humorem-prol-de-transformacao-soci-b824> Acesso: 14/01/2010.

7. A relação entre imagem e texto proposta no meme em questão permite uma interpretação irônica de acordo com a qual alguém que é contra a imigração no Brasil deveria devolver tudo para:

- a) Os brasileiros;
- b) Os portugueses;
- c) As crianças;
- d) Os proprietários;
- e) Os indígenas

## CURSINHO PRÉ-VESTIBULAR

Para se preparar para o vestibular, você pode se matricular em um cursinho pré-vestibular popular ou gratuito. Confira algumas opções de cursinhos gratuitos:

### **CUJA - Unifesp**

Criado em 2001, o cursinho CUJA atende por ano 168 estudantes de São Paulo.

### **Cursinho 180 Graus da Unesp Tupã**

Com sede no Campus de Tupã, o cursinho atende por ano mais de 100 estudantes que se preparam para o vestibular.

### **Cursinho ACEPUSP**

Desde 2002, Cursinho ACEPUSP é oferecido com foco no desenvolvimento crítico dos estudantes.

### **Cursinho Popular Mafalda**

**Cursinho popular** gratuito **Mafalda**, com unidades em São Paulo e região metropolitana, oferece mais de 700 vagas em pré-universitário e preparatório para o ENEM.

## Rede Emancipa

**Rede Emancipa** possui cursinhos gratuitos para a população de baixa renda de quase 20 cidades em seis estados.

### CELPE-BRAS



#### INFORMAÇÕES GERAIS

A maior difusão da língua portuguesa tem se evidenciado no aumento de inscritos para o exame do Certificado de Proficiência em Língua Portuguesa para “imigrantes” (CELPE-Bras). Outorgado pelo MEC, o Celpe-Bras é o único certificado brasileiro de proficiência em português como língua estrangeira reconhecido oficialmente pelo governo do Brasil.

Organizado pelo Instituto Nacional de Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (INEP), o CELPE-Bras avalia a compreensão oral, a compreensão escrita, a produção oral e a produção escrita da Língua Portuguesa, e é conferido em quatro níveis: intermediário, intermediário superior, avançado e avançado superior.

O CELPE-Bras é aceito por firmas e instituições de ensino como comprovação de competência na língua portuguesa e, no Brasil, é pré-requisito para que estudantes imigrantes possam realizar cursos de graduação e pós-graduação no Brasil, oferecidos pelo governo e por meio dos Programas de Estudantes-Convênio de Graduação (PEC-G) e de Pós-Graduação (PEC-PG).

O exame é aplicado duas vezes ao ano, em postos aplicadores no Brasil e, com o apoio do MRE, no exterior. O Itamaraty trabalha em coordenação com o INEP para o envio e o recebimento das provas, por meio de mala diplomática. O MRE também auxilia no cadastramento de novos postos aplicadores no exterior, facilitando a interlocução entre estes e o INEP.

Atualmente, 23 dos 24 Centros Culturais Brasileiros são cadastrados na rede aplicadora do CELPE-Bras.

O Certificado tem sido procurado por diversos setores das sociedades em que o Brasil se faz representar, sendo frequentemente utilizado como instrumento de ascensão profissional e acadêmica.

## Estrutura do exame

O exame é composto de duas partes:

- **PARTE ESCRITA** (com duração de 3 horas) – duas tarefas integrando compreensão oral e produção escrita e duas tarefas integrando leitura e produção escrita;
- **PARTE ORAL** (com duração de 20 minutos) – interação a partir de atividades e interesses mencionados pelo examinando na ficha de inscrição e conversa sobre tópicos do cotidiano, de interesse geral, com base em elementos provocadores.

Para obter o certificado, o candidato deve alcançar desempenho em ambas as partes do Exame.

## INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Acompanhe a publicação dos editais mais recentes do exame na página do CELPE-Bras:

**<https://www.gov.br/inep/pt-br/areas-de-atuacao/avaliacao-e-exames-educacionais/celpe-bras>**

Como fazer a inscrição no CELPE-BRAS:

**[https://www.youtube.com/watch?v=FwAKYoTYpCQ&ab\\_channel=InepOficial](https://www.youtube.com/watch?v=FwAKYoTYpCQ&ab_channel=InepOficial)**

## VAMOS PRATICAR?

8. Você vai assistir ao vídeo duas vezes, podendo fazer anotações enquanto assiste.

**[https://www.youtube.com/watch?v=W522yBYYokU&ab\\_channel=Celpe-BrasnaPr%C3%A1tica](https://www.youtube.com/watch?v=W522yBYYokU&ab_channel=Celpe-BrasnaPr%C3%A1tica)**

Você trabalha na UFRGS e é responsável por escrever a apresentação dos cursos para o site da universidade. Com base no vídeo que você assistiu, escreva a apresentação do curso de História da Arte, mencionando a história do curso, o que é estudado durante a graduação e as perspectivas de atuação profissional dos formandos em História da Arte.

---

---

---

---

---











## Conjugação de Verbos em Português

### Modelo dos Verbos Regulares

#### *Presente do indicativo:*

	<b>Almoçar</b>	<b>Escrever</b>	<b>Dividir</b>
<b>eu</b>	Almoço	Escrevo	Divido
<b>você, ele, ela, a gente</b>	Almoça	Escreve	Divide
<b>nós</b>	Almoçamos	Escrevemos	Dividimos
<b>vocês, eles, elas</b>	Almoçam	Escrevem	Dividem

#### *Pretérito Perfeito do Indicativo:*

	<b>Almoçar</b>	<b>Escrever</b>	<b>Dividir</b>
<b>eu</b>	Almocei	Escrevi	Dividi
<b>você, ele, ela, a gente</b>	Almoçou	Escreveu	Dividiu
<b>nós</b>	Almoçamos	Escrevemos	Dividimos
<b>vocês, eles, elas</b>	Almoçaram	Escreveram	Dividiram

#### *Pretérito Imperfeito do Indicativo:*

	<b>Almoçar</b>	<b>Escrever</b>	<b>Dividir</b>
<b>eu</b>	Almoçava	Escrevia	Dividia
<b>você, ele, ela, a gente</b>	Almoçava	Escrevia	Dividia
<b>nós</b>	Almoçávamos	Escrevíamos	Dividíamos
<b>vocês, eles, elas</b>	Almoçavam	Escreviam	Dividiam

#### *Pretérito Mais que Perfeito do Indicativo (tempo composto):*

	<b>Almoçar</b>	<b>Escrever</b>	<b>Dividir</b>
<b>eu</b>	Tinha almoçado	Tinha escrito	Tinha dividido
<b>você, ele, ela, a gente</b>	Tinha almoçado	Tinha escrito	Tinha dividido
<b>nós</b>	Tínhamos almoçado	Tínhamos escrito	Tínhamos dividido
<b>vocês, eles, elas</b>	Tinham almoçado	Tinham escrito	Tinham dividido

***Futuro do Presente do Indicativo (tempo composto):***

	<b>Almoçar</b>	<b>Escrever</b>	<b>Dividir</b>
<b>eu</b>	Vou almoçar	Vou escrever	Vou dividir
<b> você, ele, ela, a gente</b>	Vai almoçar	Vai escrever	Vai dividir
<b>nós</b>	Vamos almoçar	Vamos escrever	Vamos dividir
<b>vocês, eles, elas</b>	Vão almoçar	Vão escrever	Vão dividir

***Futuro do Pretérito do Indicativo:***

	<b>Almoçar</b>	<b>Escrever</b>	<b>Dividir</b>
<b>eu</b>	Almoçaria	Escreveria	Dividiria
<b> você, ele, ela, a gente</b>	Almoçaria	Escreveria	Dividiria
<b>nós</b>	Almoçaríamos	Escreveríamos	Dividiríamos
<b>vocês, eles, elas</b>	Almoçariam	Escreveriam	Dividiriam

***Presente do Subjuntivo:***

	<b>Almoçar</b>	<b>Escrever</b>	<b>Dividir</b>
<b>eu</b>	Almoce	Escreva	Divida
<b> você, ele, ela, a gente</b>	Almoce	Escreva	Divida
<b>nós</b>	Almocemos	Escrevamos	Dividamos
<b>vocês, eles, elas</b>	Almocem	Escrevam	Dividam

***Pretérito Imperfeito do Subjuntivo:***

	<b>Almoçar</b>	<b>Escrever</b>	<b>Dividir</b>
<b>eu</b>	Almoçasse	Escrevesse	Dividisse
<b> você, ele, ela, a gente</b>	Almoçasse	Escrevesse	Dividisse
<b>nós</b>	Almoçássemos	Escrevêssemos	Dividíssemos
<b>vocês, eles, elas</b>	Almoçassem	Escrevessem	Dividissem

***Futuro do Subjuntivo:***

	<b>Almoçar</b>	<b>Escrever</b>	<b>Dividir</b>
<b>eu</b>	Almoçar	Escrever	Dividir
<b> você, ele, ela, a gente</b>	Almoçar	Escrever	Dividir
<b>nós</b>	Almoçarmos	Escrevermos	Dividirmos
<b>vocês, eles, elas</b>	Almoçarem	Escreverem	Dividirem

### Imperativo:

	Almoçar	Escrever	Dividir
eu	-----	-----	-----
você, ele, ela, a gente	Almoce	Escreva	Divida
nós	Almocemos	Escrevamos	Dividamos
vocês, eles, elas	Almocem	Escrevam	Dividam

### Verbos Irregulares

Os verbos abaixo não são irregulares em todos os tempos, portanto, foram marcados com um \* aqueles que são regulares.

### Presente do Indicativo

	Ser	Ir	Fazer
eu	Sou	Vou	Faço
você, ele, ela, a gente	É	Vai	Faz
nós	Somos	Vamos	Fazemos
vocês, eles, elas	São	Vão	Fazem
	Ter	Estar	Haver
eu	Tenho	Estou	Hei
você, ele, ela, a gente	Tem	Está	Há
nós	Temos	Estamos	Hemos
vocês, eles, elas	Têm	Estão	Hão
	Vir	Ver	Pôr
eu	Venho	Vejo	Ponho
você, ele, ela, a gente	Vem	Vê	Põe
nós	Vimos	Vemos	Pomos
vocês, eles, elas	Vêm	Veem	Põem

### Pretérito Perfeito do Indicativo

	Ser	Ir	Fazer
eu	Fui	Fui	Fiz
você, ele, ela, a gente	Foi	Foi	Fez

nós	Fomos	Fomos	Fizemos
vocês, eles, elas	Foram	Foram	Fizeram
	<b>Ter</b>	<b>Estar</b>	<b>Haver</b>
eu	Tive	Estive	Houve
você, ele, ela, a gente	Teve	Esteve	Houve
nós	Tivemos	Estivemos	Houvemos
vocês, eles, elas	Tiveram	Estiveram	Houveram
	<b>Vir</b>	<b>Ver</b>	<b>Pôr</b>
eu	Vim	Vi	Pus
você, ele, ela, a gente	Veio	Viu	Pôs
nós	Vimos	Vimos	Pusemos
vocês, eles, elas	Vieram	Viram	Puseram

***Pretérito Imperfeito do Indicativo***

	<b>Ser</b>	<b>Ir*</b>	<b>Fazer*</b>
eu	Era	la	Fazia
você, ele, ela, a gente	Era	la	Fazia
nós	Éramos	Íamos	Fazíamos
vocês, eles, elas	Eram	Iam	Faziam
	<b>Ter</b>	<b>Estar*</b>	<b>Haver*</b>
eu	Tinha	Estava	Havia
você, ele, ela, a gente	Tinha	Estava	Havia
nós	Tínhamos	Estávamos	Havíamos
vocês, eles, elas	Tinham	Estavam	Haviam
	<b>Vir</b>	<b>Ver*</b>	<b>Pôr</b>
eu	Vinha	Via	Punha
você, ele, ela, a gente	Vinha	Via	Punha
nós	Vínhamos	Víamos	Púnhamos
vocês, eles, elas	Vinham	Viam	Punham

### *Pretérito Mais que Perfeito do Indicativo (composto)*

	Ser*	Ir*	Fazer*
eu	Tinha sido	Tinha ido	Tinha feito
você, ele, ela, a gente	Tinha sido	Tinha ido	Tinha feito
nós	Tínhamos sido	Tínhamos ido	Tínhamos feito
vocês, eles, elas	Tinham sido	Tinham ido	Tinham feito
	Ter*	Estar*	Haver*
eu	Tinha tido	Tinha estado	Tinha havido
você, ele, ela, a gente	Tinha tido	Tinha estado	Tinha havido
nós	Tínhamos tido	Tínhamos estado	Tínhamos havido
vocês, eles, elas	Tinham tido	Tinham estado	Tinham havido
	Vir*	Ver*	Pôr*
eu	Tinha vindo	Tinha visto	Tinha posto
você, ele, ela, a gente	Tinha vindo	Tinha visto	Tinha posto
nós	Tínhamos vindo	Tínhamos visto	Tínhamos posto
vocês, eles, elas	Tinham vindo	Tinham visto	Tinham posto

### *Futuro do Presente do Indicativo (composto)*

	Ser*	Ir*	Fazer*
eu	Vou ser	Vou	Vou fazer
você, ele, ela, a gente	Vai ser	Vai	Vai fazer
nós	Vamos ser	Vamos	Vamos fazer
vocês, eles, elas	Vão ser	Vão	Vão fazer
	Ter*	Estar*	Haver* (pouco usado)
eu	Vou ter	Vou estar	Vou haver
você, ele, ela, a gente	Vai ter	Vai estar	Vai haver
nós	Vamos ter	Vamos estar	Vamos haver
vocês, eles, elas	Vão ter	Vão estar	Vão haver
	Vir*	Ver*	Pôr*
eu	Vou vir	Vou ver	Vou pôr
você, ele, ela, a gente	Vai vir	Vai ver	Vai pôr

<b>nós</b>	Vamos vir	Vamos ver	Vamos pôr
<b>vocês, eles, elas</b>	Vão vir	Vão ver	Vão pôr

### *Futuro do Pretérito do Indicativo*

	<b>Ser*</b>	<b>Ir*</b>	<b>Fazer</b>
<b>eu</b>	Seria	Iria	Faria
<b>você, ele, ela, a gente</b>	Seria	Iria	Faria
<b>nós</b>	Seríamos	Iríamos	Faríamos
<b>vocês, eles, elas</b>	Seriam	Iriam	Fariam
	<b>Ter*</b>	<b>Estar*</b>	<b>Haver*</b>
<b>eu</b>	Teria	Estaria	Haveria
<b>você, ele, ela, a gente</b>	Teria	Estaria	Haveria
<b>nós</b>	Teríamos	Estariamos	Haveríamos
<b>vocês, eles, elas</b>	Teriam	Estariam	Haveriam
	<b>Vir*</b>	<b>Ver*</b>	<b>Pôr*</b>
<b>eu</b>	Viria	Veria	Poria
<b>você, ele, ela, a gente</b>	Viria	Veria	Poria
<b>nós</b>	Viríamos	Veríamos	Poríamos
<b>vocês, eles, elas</b>	Viriam	Veriam	Poriam

### *Presente do Subjuntivo*

	<b>Ser</b>	<b>Ir</b>	<b>Fazer</b>
<b>eu</b>	Seja	Vá	Faça
<b>você, ele, ela, a gente</b>	Seja	Vá	Faça
<b>nós</b>	Sejamos	Vamos	Façamos
<b>vocês, eles, elas</b>	Sejam	Vão	Façam
	<b>Ter</b>	<b>Estar</b>	<b>Haver</b>
<b>eu</b>	Tenha	Esteja	Haja
<b>você, ele, ela, a gente</b>	Tenha	Esteja	Haja
<b>nós</b>	Tenhamos	Estejamos	Hajamos
<b>vocês, eles, elas</b>	Tenham	Estejam	Hajam

	<b>Vir</b>	<b>Ver</b>	<b>Pôr</b>
<b>eu</b>	Venha	Veja	Ponha
<b>você, ele, ela, a gente</b>	Venha	Veja	Ponha
<b>nós</b>	Venhamos	Vejamos	Ponhamos
<b>vocês, eles, elas</b>	Venham	Vejam	Ponham

***Pretérito Imperfeito do Subjuntivo***

	<b>Ser</b>	<b>Ir</b>	<b>Fazer</b>
<b>eu</b>	Fosse	Fosse	Fizesse
<b>você, ele, ela, a gente</b>	Fosse	Fosse	Fizesse
<b>nós</b>	Fôssemos	Fôssemos	Fizéssemos
<b>vocês, eles, elas</b>	Fossem	Fossem	Fizessem
	<b>Ter</b>	<b>Estar</b>	<b>Haver</b>
<b>eu</b>	Tivesse	Estivesse	Houvesse
<b>você, ele, ela, a gente</b>	Tivesse	Estivesse	Houvesse
<b>nós</b>	Tivéssemos	Estivéssemos	Houvéssemos
<b>vocês, eles, elas</b>	Tivessem	Estivessem	Houvessem
	<b>Vir</b>	<b>Ver</b>	<b>Pôr</b>
<b>eu</b>	Viesse	Visse	Pusesse
<b>você, ele, ela, a gente</b>	Viesse	Visse	Pusesse
<b>nós</b>	Viéssemos	Víssemos	Puséssemos
<b>vocês, eles, elas</b>	Viessem	Vissem	Pusessem

***Futuro do Subjuntivo***

	<b>Ser</b>	<b>Ir</b>	<b>Fazer</b>
<b>eu</b>	For	For	Fizer
<b>você, ele, ela, a gente</b>	For	For	Fizer
<b>nós</b>	Formos	Formos	Fizemos
<b>vocês, eles, elas</b>	Forem	Forem	Fizerem
	<b>Ter</b>	<b>Estar</b>	<b>Haver</b>
<b>eu</b>	Tiver	Estiver	Houver
<b>você, ele, ela, a gente</b>	Tiver	Estiver	Houver

nós	Tivermos	Estivermos	Houvermos
vocês, eles, elas	Tiverem	Estiverem	Houverem
	<b>Vir</b>	<b>Ver</b>	<b>Pôr</b>
eu	Vier	Vir	Puser
você, ele, ela, a gente	Vier	Vir	Puser
nós	Viermos	Virmos	Pusermos
vocês, eles, elas	Vierem	Virem	Puserem

### *Imperativo*

	<b>Ser</b>	<b>Ir</b>	<b>Fazer</b>
eu	-----	-----	-----
você, ele, ela, a gente	Seja	Vá	Faça
nós	Sejamos	Vamos	Façamos
vocês, eles, elas	Sejam	Vão	Façam
	<b>Ter</b>	<b>Estar</b>	<b>Haver</b>
eu	-----	-----	-----
você, ele, ela, a gente	Tenha	Esteja	Haja
nós	Tenhamos	Estejamos	Hajamos
vocês, eles, elas	Tenham	Estejam	Hajam
	<b>Vir</b>	<b>Ver</b>	<b>Pôr</b>
eu	-----	-----	-----
você, ele, ela, a gente	Venha	Veja	Ponha
nós	Venhamos	Vejamos	Ponhamos
vocês, eles, elas	Venham	Vejam	Ponham



ABERTAS

Português para imigrantes



Organização  
das Nações Unidas  
para a Educação,  
a Ciência e a Cultura

Cooperação  
**Representação  
no Brasil**



**CIDADE DE  
SÃO PAULO**  
EDUCAÇÃO

**DIREITOS HUMANOS  
E CIDADANIA**